



مجلة فكربة رائكة

تتناول ابرز القضايا القرآنية .. والتربوية.. والثقافية..

والنقدية.. والاقتصادية.. والبيئية..والفنية..



لكويت - المسجد الكبيربدالة: ١٤٤٠٤٤ - ٢٤٦٧١٣٢ - ٢٥١٠١٥٦ فاكس: ٢٤٧٣٧٠٩



المربون الحكماء ... تحديات الإنتاج

رئيس التحرير : أنور حمد الحمد

قائلة الدعوة إلى الله لا تتوقف أبداً، فهي تسير بخطى ثابتة متزنة من عهد أمير الدعوة محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه، وحتى هذه اللحظة وإلى قيام الساعة... (ظاهرين على الحق لا يضرهم من خذلهم) الحديث.

الدعوة إلى الله حياة للضمائر والقلوب، ونور يضيء النفوس بالتركيية وينشط الأرواح بالتنقية، ويهذب العواطف البشرية، ويحفزها دائما لزيادة الانتشار الإسلاحي والتأثير النهجي الخاص والقيادة الأفقية العامة وبالؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأسرون بالعروف وينفون عن النكر ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله أوثنك سيرحمهم الله إن الله عزيز حكمها (التدهاء).

إننا في حاجة ماسة إلى دعاة مخلصين وقدوات لا يعوقهم الرفاه والبنون وبناء صروحهم الشخصية عن متابعة قشائيا الأمة والعمل الجاد في سبيل نهضتها، وقد حازوا في مسيرتهم التروية أعلى معييير الثقافة والفهم الإبمائي ولأخلاقي الأمة والاجتماعي، وقبيزوا في استثمار قدراتهم لتحرير واقع السلمين من الأغلال والقيود والارتقاع بالأمة الإسلامية جمعاء، والعناية الفائقة بجماميع افتيال الشباب والعمل النظم الدؤوب على تأصيل قواعد الإنتاج ركانز الإنجاز الاستراتيجية، وكما قال الإمام ابن القيم رحمه الله في مدارج الساكون (الصادق مطلبه رضا ربه وتنفيذ أوامره وتتبع محابة فهو متقلب فيها يسير معها أين توجهت ركانيها ويستقل ممها أين استقلت مضاربها فبينا هو في صلاة إذ رأيته في ذكر ثم في غزو ثم في حج ثم في إحسان للخلق

إن هرجة الانتصار تُكمن في القدرة على التأسيس للعتدل والتنفيذ للرن الذي يدوم ولا يقطع، ولنقل للأجيال القادمة هنيئا لكم ينشرة احتفا الكم الأرضية وحلارة ابتها جاتكم فذلك من البشري في الخلافة وتدبير شؤون الأرض، وفي الأخرة جنة عرضها السماوات والأرض أعدها الفرلي القدير للفائزين من أصحاب الهم، العالية في الإنتاج والناء.

نحن بحاجة إلى مخالطة الناس لإظهار مكنونات الغير في نفوسهم، فالداعية الذي يخالط الناس ويدعوهم إلى الغير متحملا الأذى والشقة والتحديات الحسام خير من المؤمن المتقوقع على نفسه. وقد قيل لهكيم أي الرجال أفضل؟ قال، الذي إذا حاورته وجدته عليما وأذا خبرته وجدته حكيما، وإذا غضب كان حليما وإذا فلفر كان كريما وإذا وعد وفي وإن كان الوعد عظيما وإذا اشتكى إليه وجد رحيما

وصدق الشاعر اذ يقول في أمثال هؤلاء الرجال:



والتجديد عاد منبر صلاح الدين من جديد

إلى حرم المسجد الأقصى شامخاً عزيزاً

إسلامية ه شهرية ه جامعة تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت في مطلع كلّ شهر عربي

العدد 498 العام الرابع والأريعون صفر 1428 هـ

فبراير 2007 م

رنيس التدرير

أنور مود المود

إدارة التحرير

تمام أمود الصباغ

التحرير

د.محمد الأمين المختار محمد ممد الرشيد

عبادة السيد نوع

الإخراج والتنفيذ الثركة العدرية للطاعة والنثر والتوزيع

llarlullo

رئيس التحرير - مجلة الوعى الإسلامي صندوق البريد : ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 . الكويت - هاتف:٢٤٦٧١٣٢ -۲۵۷۰۱۰۹ فاکس: ۲٤۷۰۱۰۹

> البريد الالكتروني: info@alwaei.com

الجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلقاها

والمقالات لا تعبر بالضرورة عن رأي الوزارة أو المجلة.

كلوة العدد

في الوقت الذي لا تزال فيه قوات الإحتلال الصهيوني البغيض تسعى جاهدة لإزالة وطمس المعالم الإسلامية في فلسطين أرض الرياط ... أرض المحشر والمنشر حيث عمليات الهدم وحفر الأنفاق حول المسجد الأقصى مستمرة بدعوى الصيانة والترميم

> عودة ميمونة لمنبر صلاح الدين

بعد أن طالت يد العدوان الصهيوني الأثم هذا المنبرفي حريق مدبرفي الحادي والعشرين من شهر أغسطس عام ١٩٦٩م إن

الحفاظ على تراثنا الحضاري في فلسطين أمر في غاية الأهمية ومن واجب كل الحكومات والمؤسسات والهيئات والشعوب الإسلامية أن تسعى لذلك مهما حاول بهود التدرع بالحجج والإدعاءات الساطلة لإبعادنا عنه فأرض فلسطين أرض عربية إسلامية وكل الشعوب والقبائل الأخرى الواهدة أو الغازية تأثرت وأثرت في أهل فلسطين الأصليين واندمجوا بهم وانصهروا في بوتقتهم لكن ظلت السمة العربية الإسلامية هي الغالبة وستظل كذلك إلى يوم القيامة وصدق الله العظيم ﴿كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي

التحصرير

وكيل التوزيع شركة الخليج لتوزيع الصحف والمطبوعات هاتف: ١٨١٦٨٨٥ - فاكس: ٤٨٣٦٦٨٠ - ٤٨٤١٠٢٦ - ص.ب ٤٢٠٥٧ الشويخ 70651 الكويت

عزيز ﴿ (الجادلة: ٢١) فهل يفهم ويعى يهود هذه الحقيقة؟

ه السودان. الخرطوم - العمارات - شارع ٣٧ - صب ١١١٦ - دار الريان للشقافة والنشر والتوزيع - ت ٧٩٣٢٨٣ (٢٠٢٤٩١١) نقال ٢٩٩٥ (۲۰۲۰ ۲۰۱۰) ف ۱۹۳۲۸ (۲۰۲۱ ۲۰۱۱) ۵ البيسن - عندن - صرب ۱۶۸ - ت ۲۹ ۲۵۹ / ۲۰۵۱۷۰ (۲۰۲۰ ۲۰۱۰) ف ۲۹ ۲۵۹ - داروم کتسب ۲۵ سُبِتَمِيرِ ٥ ثَبِنَانَ - شركة الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات - ت ٢٧٧٠٧ / ٢٧٧٠٠٧ أ (٠٠٩٦١) ص.ب ٢٥/١٨٤ ٥ سوريا - دمشق -برامكة - صب ١٢٠٢٥ - ت ٢١٣٦٩٨ / ٢١٢٦٣٩ (١١ ٢٠٩٠٠) ف ٢١٢٢٥٣٢ - المؤسسة العربية السورية لتوزيع الطبوعات ١ الأردن -صمسان - شسركية وكبالة الشوزيع الأودنيية - ص.ب ٢٧٥ . وصرّ بريدي ١١١٨ - ت ١٩١ / ٦٣٠ ١٩٢ / ٢٦٠١٩ (٢٠٠١١٠) ف ١٦٣٥ ٥٢ ه مملكة البحرين - المنامة - صرب ٢٣٦٧ - ٣ ٢٠١١ (٧٠٩٠٠) ف ٧٣٧٦٣ - مؤسسة الأيام للنشر والتوزيع ٥ الإمارات العربية المتحدة - دبي -ص.ب ٢٠٤٩٩ - ت ٢٦٢٣٩٢ (٢٦٢٣٩٠) ف ٢٦٦٣٧٦٨ - شركة الإمارات للنشر والتوزيع ٥ مصر - القاهرة - شارع الجلاء . رمز بريدي ١١٥١١ - ت ٥٧٩٦٩٩٧ (٢٠٢٠) ف ٩٦ - ٢٦٩١ - دار الأهرام ٥ الملكة العربية السعودية - الرياض - ص.ب ١٥٥٨ الرياض ١١٦٧١ - ت ٤٨٧١ أر (١٠٩٦٦١) ف ٢٠ أ ٤٨٧١ م الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع ٥ المرب - الدار البيضاء - ص.ب ١٣٦٨٣ - ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سائس - ٢٠٣٠ الدار البيضاء ت ٢٢٠ - ٢٢ (٢٠٠٠) ف ٢٢٤٩٥٥٧ - الشركة الشريفية للتوزيع والصحف ٥ سلطنة عُمان - مسقط - ص.ب ۶۷۳ العديية . رمز يريدي ۱۳۰ – ت ۵۹۷۴۵۰ / ۹۱۹۱۹ه (۱۹۱۸) ۵ - ۹۹۳۲۰ - مؤسسة العطاء للتوزيع ٥ قطر - الدوحة - ص.ب ٦٣٢ - ت ٢٠٠١٠١ (٢٠٩٧٤) ف ٣٢٥٨٧٤ - دار العروبة للصحافة والطباعة والنشر

ه داخل الكويت : اللأفراد ٢٠٥ دنانير ، للمؤسسات ١٥ دينارا كويتيا ه الدول المربية : ثلافراد ١٠ دنانير كويتية (او مايعادلها). ه دول المسالم : الأفراد ٢٠ دينارا كويتيا (او مايعادلها). ه للسؤسسات : ٢٥ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها).

ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

ه الكويت : ٥٠٠ فلسا ٥ السعودية : ٧ ريالات ه البحرين : ٥٠٠ فلس ٥ قطر : ٧ ريالات ٥ الأمسارات : ٧ دراهم ٥ سلطنة عمان: ٥٠٠ بيسة ٥ الأردن: دينار واحد ٥ مصر: ٢ جنيه ٥ السودان : ٥٠٠ جنيه ٥ موريتانيا : ٢٠٠ أوقية ٥ تونس : ٢ دينار ه الجزائر : ١٠ دنانير ٥ اليمن : ٧٠ ريال ٥ لبنان : ٢٠٠٠ ليرة سورية : ٣٠ ليرة ٥ المغرب : ١٠ دراهم ٥ ليبيا : دينار واحد ٥ اوروباً : ١,٥ جنيه استرليني او مايعادله ٥ اميركا ودول العالم : ٣ دولارات أو مابعادلماً.



ير

يي

ي

ني

ني

راز

ار

يي

وح

س

نی

بع

__ د. جمال الحسيني أبو فرحة

es all llece

٩٦- الفتاوي

٩٨- مسك الختام/ ذلك قولهم بأفواههم

رئيس التحري	٣-الافتتاحية/ المربون الأفهام- تحديات الانتاج
التحري	٤-كلمة العدد/عودة ميمونة لمنبر صلاح الدين
التحري	٦-بريد القراء/
التحري	٨- أنشطة الوزارة
مراسل الوع	١٠ - حوار/ مفتي القدس الشيخ محمد حسين: منبر صلاح الدين في حنين إلى الماضي
محمد الرشي	١٤ - حوار/الشيخ طارق العيسى: العمل الخيري الكويتي عمل مؤسسي منظم —
محمد علي الخطيا	١٨-قضايا نفسية/ ضبط العواطف والانفعالات ضرورة وفريضة
ـــــد. د. إبراهيم مه	٢٢- أحكام/ التطبيق العملي لمبدأ المساواة في الإسلام
د. وليد خالد ربي	٦٦- أحكام/ قاعدة الخروج من الخلاف مستحب
رابح زروانا	٢٨- أحكام/ حكم الوشم القديم والحديث ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ربى محمد ديب الدري	٣٠- اعجاز/ إعجاز بصمات الحواس دليل الجريمة في الدنيا قبل الآخرة
م. سعد شعبا	٣٤- فلك/ تمدد الكون في القرآن الكريم
ــــــ وصفي عاشر	٠٤- مراكز/ المركز العالمي للوسطية الأمال والمحاذير
د. أحمد عيساو	٢٢-شخصيات/الامام عبدالله بن المبارك وجهاد السيف والقلم
عبدالكريم واحد	 قضايا إسلامية/ محاسن الشورى وإشكالية لزومها في النظام السياسي الإسلامي
د. سعاد رحاثا	٥٢-قضايا اجتماعية/ شبابنا الأمل المفقود
صاير رمضا	٥٥- فكر/ علاقة الإسلام بالغرب بين الثابت والمتغير
حسام فتحي أبو جبا،	٥١- قضايا/التدخين قاتلنا الذي نختاره بأنفسنا
محمد هان	٦٠- ادب/ عمر بهاء الدين الأميري شاعر الإنسانية المؤمنة
محمد مكين صاف	٦٢-ادب/ دنيا من نوع آخر (قصة)
محمد هان	٦٤- ادب/ والمطابع تدور
ــــــ محمود قاس	٦٥- ادب/ المسلمون في الأدب العالمي
محمد مروان مر	٦٦- ادب/ المشهد الخالد (شعر)
ميرفت أحمد الخر	٦٨- البيت المسلم/ الذرية الطيبة
محمد عويد	٧١- البيت المسلم/ إلعب وفكر وتعلم
أنفال القبئد	٧٢- البيت المسلم/حوار مع سعاد بو حمرا
د. الخضر عبدالباة	٧٤- البيت المسلم/ المرأة المسلمة في أفريقيا والتعليم العربي
د. خالد سعد النجا	٧٥-البيت المسلم/ الخلافات الصحية بين الزوجين
نجاة المطير	٧٦- البيت المسلم/ ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
· د. عبد المنعم عبدالله حس	٧٧- البيت المعلم/ عش المودة (شعر)
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧٨-البيت المملم/ صحة البيت السلم ضرورة للوقاية من الأمراض
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧٩-البيت المسلم/ تفعيل دور الأسرة في المجتمع الوسطى
ــــــ فتحى موس	٨٠- البيت المسلم/ النصائح العشر هدية كل زوجة
ـــــد. صالحة رحوت	. ۸۱-البیت السلم/ إلى هدی ازهار حزن جنافزي
ماهر فتحی سعت	٨٢-البيت السلم/ فن الحوار مع الأبناء
انسام فتحى أبو جبا	٨٣- البيت المسلم/ فن التعامل مع المشكلات الزوجية
محمد السيد عاه	AT-البيت المسلم/ كيف تصبحين مستشارة جيدة لزوجك؟
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٨٤- جديد المعرفة والعلوم
معن خلي	٨٥- الاقتصاد الإسلامي
مصطفى فتح	٨٩- قضية ورأى / الأصحاب الجدد
التحر	٩٠- نافذة على العالم
	٩٢-الوعي نت
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٩٤- قطوف إسلامية

ووضوع الغلاف

منبر صلاح الدين الجديد ينتظر القائد الرباني المسلم القادر على استنهاض همم الرجال الغياري على دينهم ومقدساتهم لتحرير أرض فلسطين من أدران الأحتلال الذي طال أمده.



قاعدة الخروج من الخلاف مسلحب

علم الخلاف (الضقة المقارن) علم شرعى أصيل وفيه فوائد جمة وأختلاف الأثمة في الفروع رحمة للأمة والدراسات المقارنة من الأبحاث المهمة في مجال الضضة الإسلامي وقناعدة الخبروج من الخلاف قاعدة مهمة ينبغي التمسك بها.



البريمة في الدنيا قبل (36 إعجاز الهى أعحاز بحمات الحواس دليل

الجريمة فدي الدنيا قبل الآخرة لقد كانت البصمة ولاتزال سراً من أسرار عظمة الله سبحانه وتعالى في خلقه والإنسان كله بصمات... في اليد والقدم والشفتين والأذنين والدم واللعاب والشعر والعيون والمشى والرائحة والنطق ... ﴿صنع الله الذي أتقن كل شيء﴾



محاسن الشورى وإشكالية لزومها فئ النظام الساسى الإسلامي الشورى ركيزة مهمة في النظام السياسي الإسلامي وقد أصل القرآن الكريم مبدأ الشورى في بعض آياته... ترى

استثمار الأموال الوقوفة ما أهم الحاسن التي من أجلها شرعت الشورى وأمربها الحاكم باعتباره وكيلاً عن الأمة في حفظ مصالحها؟



Ministry of Awqaf & Islamic Affairs - Kuwait Al-Waei Al-islami P.o. Box 23667 Safat 13097 Kuwait TEL.: 2467132 / 2470156 FAX: (+965) 2473709

Editor-in-Chief Anwar AL. Hamad

Editing Director Tammam A. Al-Sabbagh

Editor Dr.Mohamed Al-amin

Mohamed Hamad Al-Rashid

Obada Al-saved Nouh Art Designer

AL-ASSRIYA



• قانون الأرزاق في القرآن الكريم

د.عبدالله على الشرمان المشهد التعليمي الإسلامي في الغرب

د. حسن عزوزي انقاق مع الاختلاف في محاولة لحوار إسلامي إسلامي د محمد توفيق رمضان البوطي

• البيئة في السنة النبوية المطهرة د. المصطفى سليمى

 أخلاقيات العلم والمشتغلين بالبحث العلمى د. ناصر أحمد سنة

دور النظارة وضوابطها العامة في

السيد أحمد المخزنجي

خبرعاجل

لوأن وكالات الأنساء العالمية تناقلت خبيراً عاجلاً مضاده أن العدو المحتل البغيض بدأ بهدم المسجد

الأقصى الحبيب وقبة الصخرة الشريفة! - لاسمح الله سبحانه تعالى- ياليت شعري ماهي فباعلة أمية الاسبلام تجياد هذا الحيدث

هل ستهب ملايين المسلمين من مشارق الأرض ومغاربها لأغاثة أولى الضبلتين وثالث الحرمين

الشريفان؟ أم ستبكيك ياأقصانا الغالي نساء السلمين في كل فج عميق؟

ليلامس بعدنذ بكاؤهن أسمناع الرجبال فتبراهم يامهد المسيح جاءوا لنجدتك رجالأ وركبانا وعلىكل ضامر من كل فج عميق ريما وامعتصماه انطلاقت ملىء أهواه الأيامي اليتم

لم تلامس نخوة العتصم

كل ذلك لن يكون أبدا أبدا لن يحرك الشاب ساكنا ولن يتململ الرجل قائما لن تذرف عين الصبية دمعة ولن تسكب المرأة من مقلتيها قطرة ريما يستغرب قارىء كلماتي ويستنكر المطلع على إشاراتي ويقول إنها كلمات يائس وإشارة قائت لقد مات اليوم وكل يوم ماهو أعظم وأغلى من الأقصى والكعبة ولم تتحرك من الشاعر ولم تهتز منا الأحساسيس كل يوم يموت السلم ويحسرق وتنتهك حرمة المسلمة وتلغى كرامتها وفي حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم (لهدم الكعبة أهون عند الله من قتل المسلم) أو كما قال عليه الصلاة والسلام.

◊ رديف يوسف المقداد-سوريا

رسائل ومسائل يجيب عليها الشيخ/زهيسرحـمـدي

س- هل هناك سـر في أن باب الكعبة يكون مرتفعاً عن الأرض محمد أبو الكارم تواب (مصر) ج-كان ارتضاع الكعبة تسع أذرع من عهد إسماعيل عليه السلام، ولم يكن لها سقف ولما كان عمر النبي ﷺ ٣٥ سنة جرف مكة سيل عرم انحدر إلى البيت الحرام، فأوشكت الكعبة على الانهيبار فساضطرت قسريش إلى تجسديد بنائها حرصا على مكانتها.

واتضقوا على أن لايدخلوا في بنائها إلا طيباً، فلا يدخلون فيها مهر بغي ولا بيع ريا، ولا مظلمة أحد من الناس، وكانوا يهابون هدمها، هابتدأ بها الوليد بن المغيرة المخزومي، وتبعه الناس لما رأى أنه لم يصبه شيء، وقصرت بقريش النفسة الطيبة، فأخرجوا من الجهة الشمالية نحواً من ستة أذرع، وهي التي تسمى بالحجر والحطيم، ورفعوا بابها عن الأرض لئلا يدخلها إلا من أرادوا، وكسان على ارتضاع مترين من الأرض، ولما بلغ المناء

خمسة عشر ذراعاً سقفوه على

ستة أعمدة، وكان مضتاح باب الكعبة في يد عثمان بن طلحة «وهي الحـجـابـة»، وكـان النبي ﷺ يصلي إلى باب الكعبسة، فسسفى الحديث عن عبدالله الخشعمي قال: رأيت رسول الله ﷺ يصلي إلى باب الكعبة، وهو يقول: أيها الناس إن باب الكعبة قبله البيت درواه البراروهو محمول على الندب، ولما أعاد عبدالله بن الزبير بناء الكعبة حسب ما بلغه من خالته أم المؤمنين

عائشة رضى الله عنها عن رغبة النبي ﷺ فجعل له بابين لاصقين

باب الكعبة

بالأرض، بابا للدخـــول وآخـــر للخروج، وضم حجر إسماعيل إليسها، وجعل ابن الزبيسر لسابي الكعبية مصراعين، إلا أن الخليضة | الأموي عسداللك بن مروان يصد مقتل عبدالله بن الزبير أعاد بناء الكعبة على ما كانت عليه، فجعل لها بابا واحدا مرتضعا عن الأرض وأخرج منها الحجر ثانية، وقد ندم بعيد ذلك على منا ضعل، ولما تولى هارون الرشيب الخليضة العباسي أراد بناء الكعبة على ما فعله ابن الزيير واستشار الإمام مالك بن أنس في ذلك فيقيال له الإميام مسَّالك: نشسدتك الله يا أمسيسر

المؤمنين أن لا تجعل هذا السبت ملعبية للملوك، لا يشاء أحد إلا نقض البيت وبناه، فتدهب هيبته من صدور الناس فترك ماهم يه، أ وفي عسام ١٠٣٩ هـ وأثر هطول مطرشديد تصدعت جدرانها فبإدر السلطان مراد باعادة بناء الكعبة وصنع لها بابأ واحدا فخماً، ومما يذكر أن باب الكعبـة من الذهب الخسالص المنقسوش بالرخــــارف والأيات.

> العدد (٤٩٨) Shall Segl صفر ۱٤۲۸هـ

ISMILL

دولة الكوين مجله الوى الالاي

ملتق القراء

أحقاد حائرة

حينما يكون الواحد منا تاههاً فهو لا يُسب ولا يُحمد، وهو أيضاً لا يُرجِي نفعه أوضَرَه، أو هكذا يكونِ.

أما صندما يكون أحدثا ظلناً ويطلك وسائل وأدوات الاستيداد والطللم وأما الاستيداد والطللم أو الحالي أو المناول أو الطيول أو الطيول والطيول أو الطيول أو الطيول أو الطيول أو الطيول أو الطيول الله له لم يتقد وحكما، فإن ما تما لما الظالم والقطع بطشه وهروات بطالته إلى المؤود أو الجمود ومثلات حالية بدلاور ويون المناولية ومن ما الطيول أو المناولية المنا

واكثنتي أعصبه كلّ العيب بالخياسا أزى رجلاً وقد نال على مرا القرون شهادة البغض قبل الرحيب بالكذاب قبل المعدّق والمعديق، امجب كلّ العجب أن يكون هذا الرجل وقد ترك من الأنال الجمعية (أواللادة ما يتأثي أما أركان الوجبال ومن للنافي المحبوث عن وصفها أهل البلافة والفكر والأدب بل وأعجب كلّ العجب : إنشاً حينما يتمتد ربع وخالته في قرائلة الجيد بقوله ويؤلك فيني خالق حقيلهم، انتقاء - ي

قم الآلى ثنا سيردة العطرة للفسر هذا العقى يؤواك، عليه فروال هيها بالشعر هو لكرم التاس وأحسنهم مماذ أوهكار أواخلاقاً ", هي بهمه اكترا أن المواقعة المجادة على غيرة الكرم المواقعة المجادة على غير المواقعة المجادة على غير المستقبق المواقعة المجادة المجادة

وإنى الأتساءل هل أردتم أيها الحاقدون بضعلكم هذا أن تُؤكدوا لنا

وتُحققها هَى اقضيكم من جديد قرل الله عقر فون أول بكاه أأدين كفَرُوا ليُرُوْلُونُكُ فِإِنْسُارِهِم لَّا سَمِّمُوا الدَّكْرُونِيَّهُ فُونُ الْمُحَافِّيْنَ الْمَيْسَارِهِم الْمَاعِيد المَّدَّمُونُ لِمِن الأَمْالِ الأَخْيِرِ هَى هَالِيَّكُمُ والسَّاحِكُمُ إلى غَيْرِ جمعاً أرتبه أن اخترج معكم لمُ يتنها إلى الله كما جاء هَى أيد البيامال وقف حدا هذا الأمالكم بالقمل من قبل الخياصة المحالة الله عن الما على المواجعة المائين يقول المائين يقول الله عن وقبل المائين المناسخة من المنابعات والمناسخة من المنابعات والمناسخة من المنابعات والمناسخة من المنابعات والمناسخة من المنابعات المناسخة من التنافيل فلنجيل هذا يعالى المناسخة المناسخة على التناسخة من التناسخة من التناسخة من التناسخة عن التناسخة عن التناسخة من التناسخة من التناسخة عن التناسخة عناسخة عن التناسخة عن التناسخة عناسخة عن

ان الذى يقرأ التاريخ محايداً ومنصفاً ولم يؤومن برسول الله ﷺ، وله كل الحرية هن ذلك، أو إن أن أقار مقام يقض به صوب رمز الإسلام والسلمين سيدنا رسول الله ﷺ هو مقام الاحترام والتوقير لا مقام السب والقذف الذى لا يُهين في القهاية إلا صاحبة.

الكلام يعفران بنا جداء رفتنني أود أن أغتتم حديثي فاقول با هولام و أن المولام و أن ثبات نوينا و كلوم المولام و أن ثبات نوينا و كلوم السيان نوينا و كلوم السيان بالسياب الأمول مستبنا الله ونعم الوكيل، وهذا تحن أنهيد بكم أن تضعوا حداً التحكماتكم والتحذير والتملعوا أن الله يدافع عن أنهيد بكم أن تضعوا حداً التحكماتكم والتحذير و تأميا خلال اليه حديثه المساود و الساح، والمساود، وا

وأخيراً لا يارسول الله... معذرة، وها نحن نُعرض معك عن الجاهلين حتى يضيقوا ويعتذروا ويتوبوا إلى الله عما اقترفوه فى حقك ياسيد الخلق أجمعين.

۵ محمد محمد علي جنيدي

لهاذا نهاجم معتقداتنا؟

أحييكم بتحية الإسلام هل أتى على الأمة الإسلامينة وقت نهاجم

إذا كما تأخدات إلا إلى مقتدات إلى مقتدات إلى الأحد أن يدلي برانيه في قضيية الوجهات إلى الأحداد أن يدلي برانيه في قضيية مثل الجساس الأعلى تشؤون الإسلامية ومجهم البحدوث الإسلامية وما مثل الجساس الأعلى تشؤون الإسلامية وما مثل البحجاب فالحجاب فالحجاب فالحجاب فالحجاب فالحجاب فالحجاب فالحجاب فالحجاب المتعدد العلمات معافى معلوم من اللدين بالشرورة ومن مساقد مناسبة ومسلمة الإسلامية ومن مساقل الدين الثابانية ... أن الجرب على الرحجاب وهو مداخة مناسبة معافى المحجاب وهو مداخة مناسبة مداخل الخطاطة مناسبة معافى المحجاب وهو مداخة مناسبة مداخل الخطاطة مناسبة معافى المحجاب وهو مداخة مناسبة مداخل الخطاطة مناسبة مناسبة معافى المحاضة مناسبة منا

الهجاب بساعد على المفتة ومدخل لزنيادة إيمان الراة وزوادة فضائلها، .. أن الوجاب فرس واجب على كل مسلمة وهي قضية حسومة ولا خلافة عليها وليس شائك مجال للقيل والشال وستواصل مصيرة الإسلام سيرها بنور من الله ويأبي الله إلا اين يتم فورد ولو كرد الشركون. يريدون ليطشئوا نور الله بأشواههم ويأبي الله يريدون ليطشئوا نور الله بأشواههم ويأبي الله الأطراف أن تلتزم حدودها.

هل يعسقل أن يأتي وقت على الأمسة الإسلامية ويهاجم الحجاب بحجة أنه دليل عودة للوراء؟

● محمد السيد عامر - مصر

لماذا لا تباع الإصدارات؟

- كنت قد طلبت منكم التكرم بإرسسال اصدارات مجلة الوعي الإسلامي ١- القدس حقوق الإنسان - الجموعة القصصية الأولى الأطفال وغيرها من الإصدارات التوافرة، وباذا لا تباع هذه الإصدارات في لكتبات في سورية، أرجو العمل على إدخالها وبيعها.

ولكم جـزيل الشكر والعـرفـان على جـهـودكم وتعـاونكم سلفـا في نهـايـة الطاف أكــرر تحــيــاتي وسلامي لكم وانتظر ردكم على رسالتي.

● وقاء عمر حصرمة - سوريا- حلب
 - دخول الاصدارات إلى الكتبات السورية

يحتاج الى موافقة من الرجهات المختصة نأمل مستقبلاً أن نحصل على الموافقة المطلوبة، وجزاك الله خيرا.

36411

د. المعتوق: لابد من توحيد الصف لمواجهة تحديات الأمة

• أكد وزير العدل وزير الأوقساف والشؤون الإسلامية د.عبدالله المعتوق أن الإساءة لدين الله والتطاول على رسوله المصطفى أمران الايمكن السكوت عنهما، والذود

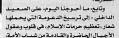
عن الإسلام والرسول ﷺ مسؤولية كل مسلم، الأمر الذي يبرز دور الدعاة والفكرين والخلصين في توجيه الأمة إلى الأسلوب الأمثل للتصدي والرد على مثل تلك الإساءة وهذا التطاول فالخطأ لا يعالج بالخطأ والمفسدة لا تدفع بمفسدة أشد.

وقال العتوق خلال افتتاح مؤتمر ، تعظيم حرمات الإسلام، الذي نظمته مبرة الأعمال الخيرية ومجلة البيان السعودية مؤخرا أننا نعول كشيراً على هذا المؤتمر المبارك في تقديم الحلول الفاعلة لا المنفعلة، الجادة لا الحادة، تأسيا بمنهج المصطفى ﷺ في تذكير الغافل وتعليم الحاهل، وإرساء لقواعد الإسلام الماثلة في الدعوة بالحسني، حيث يقول تبارك وتعالى: (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن).

ولفت إلى أنه على الجتمعين تقع مسؤوليات جمة، فعليهم توجيه جموع الشباب نحو ضبط عواطفهم والتحكم في ردود أفعالهم وتوجيه جماهير الأمة صوب الوجهة الصحيحة للتعبير عن غضبهم ومشاعرهم بصورة سليمة.

وأضاف أن المؤتمر الذي ينعقد تحت شعار ، تعظيم حرمات الإسلام ، جاء في مرحلة مهمة ومصيرية تواجه فيها أمتنا الإسلامية الكثير من

التحديات على الصعيدين الداخلي والخارجي، والتى تضرض علينا جميعا واجب الوقوف صضا واحدا لمواجهتها، ووقاية مجتمعاتنا من أخطارها.





وقال إن الاستراتيجية التي نأمل أن تسفر عنها نتائج هذا المؤتمر القيم ينبغي أن تتجه نحو تشكيل إطار حضاري فاعل للتحرك وإطار فكري منهجي منظم، يستهدف ترسيخ أسس العمل المؤسسي لنصرة قضايا ديننا الحنيف، وإبراز صورة الإسلام النقية، والتعريف بعدالته السامية.

وكيل الوزارة المساعد الأستاذ وليد الفاضل:

هدفنا تحصين الشباب من التطرف والانحراف

اكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الساعد للشؤون الثقافية الأستاذ وليد الفاضل أن انطلاق حملة (صلاتي.. نورت حياتي) الموجهة إلى شريحة الشباب تأتى انسجاماً مع الخطة الاستراتيجية للوزارة.

وأوضح الضاضل أن العديد من الذين تمت مقابلتهم من العنيين عند إعداد الاستراتيجية أكدوا ضرورة اهتمام الوزارة بضئة الشباب لحمايتهم من الظواهر الأخلافية والاجتماعية الستجدة على المجتمع الكويتي.

وبين أن من هذه الأفكار تلك المنطلقة من فهم مستطرف لنصوص الدين الإسالامي أو الأفكار المؤدية إلى نوع من الانضلات الأخلاقي والانحسراف السلوكي مسسيسرا إلى أن هؤلاء المعنيين اقستسرحسوا أن يتم إعسداد البسرامج

والأنشطة الخاصة بتحصين هؤلاء الشباب من ظاهرتي التطرف والانحراف. وقال أن هذه الاقتراحات جاءت بناء على

دراسات ميدانية مستفيضة وتحليل علمى دقيق لواقع هذه الضئة ومتطلباتها ونوع التوجيه الأفضل لهاعلى أن يتم ذلك بالأساليب المتطورة سواء في التشخيص أو العالج على أن تتكامل برامج وأنشطة الوزارة بهذا الخصوص مع مؤسسات التوجيه الأخرى فى البلاد (الرياضية والشبابية والإعلامية والتربوية والاجتماعية حكومية كانتأو

وأشـــار إلى أن المعنيين في إعـــداد الاستراتيجية رأوا أنه من الأهمية أن تبادر الوزارة إلى توجيه أنشطتها إلى هؤلاء الشياب

في أماكن وجودهم ومواقع منتدياتهم دون الاكتفاء يمن يرتاد منهم المساجد أو يواظب ذاتيسا على حيضور الدروس والمحاضرات.

ولفت إلى أنه بناء

على هذا التوجه اعتمدت حملة (صلاتى.. نورت حسياتي) على الذهاب إلى الجسمهور الستهدف حيث يوجد في المدارس ومراكر الشبباب والأندية والجمعات التجارية ودور السينما من أجل مخاطبته والتواصل معه في الأماكن الحببة إليه أوالتي يحرص على ارتبادها.





د. عادل الفلاح التقى فريق عمل مكتبه:

استراتيجية الأوقاف مبنية على الشراكة مع المجتمع

أكسد وكسيل وزارة الأوقساف د. عادل الفلاح أهمية الشراكة الحتمعية والتواصل ببن المديرين والعاملين في أي دائرة عمل حتى تتلاقح الأفكار ويبرز الإبداء والتسمير من خسلال الحوارات المضتوحة التي تصب في مصلحة العمل.

وقسال د. الفسلاح في لقساء مفتوح جمعه مع فريق عمل مكتبه مؤخرا، أردت اللقاء بكم لنت واصل واسمع منكم مقترحاتكم في كل ما يخص العمل، مشمنا دور العاملين في الوزارة صغيراً وكبيراً، مشيدا بآليسة العسمل التي تنجسز المعاملات كافة.

وتناول د. الضلاح في كلمة وجهها إلى الحضور جملة من أهداف استراتيجية الوزارة التى تركزعلى أهمية الريادة والإبداع في تطوير الأداء لكل

إن وزارة الأوقاف تميـزت في رصد استراتيجية كأملة هادفة عمدت إلى تنفيذها وخطت بضضل الله تعالى وجبهود العاملين ضيبها خطوات ناجحة لاقت استحسان الجميع من داخل الوزارة وخارجها في الوقت الذي تواصلت فـيــه مع كل شرائح الجتمع الختلفة.

موظف من خلال الشراكة، وقال:

وأكسد د. الفسلاح أن الوزارة انضردت وتميزت باستراتيجيتها واعتبرت أحد أهم الركائز لعمل الوزارة التي شكلت التميز والثناء من جــمــيع جــهــات الدولة ومسؤوليها.

وقال؛ نحن نريد أن نتأسى بالسلف الصالح الذين اثبتوا أن المسلم ريادي متميز يأخذ بزمام المسادرات المجتمعية لمصلحية مجتمعه وأمته وليكون نموذجا مجسدا لإنسان قائد متميز ونموذج يحتذى على المستويات

كافة سواء داخل مجتمعه أو أمام العالم اجمع.

وحث د. الفسلاح العساملين بالمكتب على العمل بمحبة وود وتألف وتواصل، وأثنى على جملة من المواضيع التي تميسزت بهسا والوزارة، ومنها الريادة في عدة مسساريع من بينها: التسراسل الإلكتروني، الطفرة التدريبية (الف يوم تدريي في العام) الإبداع في التخصصات الدنيوية وقيادة قطار الإبداع والتسميسز لبث روح

الغييرة والنافسية الشريضة أمام مؤسسات الدولة ووزاراتها وبين أن الوزارة تمكنت بضضل الله تعالى من امتلاك زمام المبادرة لقطار التنمية والتطوير والتدريب لأ على مستوى الوزارة فحسب بل على مستوى مؤسسات كثيرة في الدولة.

كما أشار إلى دور موقع الوزارة

الإلكتروني والبوابة الإسلامية»، وإلى تميروه، وكسد لك مكانة الوزارة بين أخوتها من وزارات الأوقــاف في دول العـالم الإسلامي الذين شهدوا لها بالتميز والإبداء.

وعدد جملة من المواضيع الهمة التي طرحتها الوزارة في الأونة الأخيرة ومنها مشاريع الوسطية، والتواصل الحضاري، والحج، ومسراكسر السسراج والأدب الاسلامي، والثقافة الإسلامية، والموسوعة، والخطوطات وغيرها.

 افتتح وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عادل الفالح يوم ٢٠٠٧/١/٢٨ الخيم الربيع الشالث لملتقى السراج المنير نتحت شعار (ربيع

الإنجازات لا الإجازات) وأكد في كلمة الافتستاح على أن هذه الجهود تهدف إلى تعزيز معاني الوسطية والاعتدال لدى الناشئة وبناء الشخصية القوية القادرة على قيادة سفينة المستقبل بأمن وأمان.

● أقامت مراقبة حلقات تحفيظ القرآن الكريم في وزارة الأوقاف مخيم (ربيع الحلقات) خلال الإجازة الربيعية لمدارس وزارة التربية وتضمنت فعاثيات الربيع دورات تدريبية ومحاضرات علمية وورش عمل ومسابقات وجوائز..

• صرح مشرف عام مركز الخط العربي والفنون الإسلامية بمنتدى الأدب الإسلامي التابع للمركز العالمي للوسطية على البداح، بأن المركز استأنف نشاطه في الدورات التدريبية لجميع فئات وشرائح المجتمع في مجالات الخط العربي والفنون التطبيقية، حيث بلغ عدد الدورات ١٤

 صرح وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد لشؤون المساجد عبدالله شهاب بأن وزارة الأوقناف والشؤون الإسلامية تبنت

حصاد الخير

مشروعا ثقافيا يهدف إلى إبراز أواصر الصلة وروابط الحية بين آل بيت النبي ﷺ وبين صحابته رضي الله عنهم أجمعين وتضمن الملتقى الأول بهذا

المشروء سلسلة من المحاضرات ألضاها عدد من العلماء بينوا خلالها الفضائل والخصال الحميدة والمكانة الرفيعة لأل بيت رسول الله وصحابته الكرام.

● قال مدير إدارة التخطيط والمعلومات في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية هزاع الفضلي إن الإدارة تتابع حالياً تنفيذ الخطط التشغيلية للخطة والاستراتيجية التي اعتمدتها الوزارة للأعوام ٢٠٠٧/٢٠٠٦

 صرح مدير إدارة المسجد الكبير في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عبدالله الشاهين أن مركز الكويت للفنون الإسلامية قد انتهى من إعداد معرض «محمديات» وهو معرض دولي يهدف إلى التعريف بالرسول ﷺ من خلال الخط العربي الذي يعد أرقى الفنون الإسلامية. نظمت إدارة التـخطيط والمعلومـات في الوزارة يوم ٢٣٠٠٧/١/٢٣م

ندوة بعنوان ، التخطيط بين الإبداع والإنجاز، بالسجد الكبير حاضر فيها د. طارق سويدان.

رَوْاوْلَ ﴾ مننروع فكري وثقافي وأدبي

هيا قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت مشروعا فكريا وثقافيا وأدبيا بعنوان «/وأخُذ» وهو مشروع يهدف إلى الإسهام النوعي في إثراء المحيط الفكري والأدبي والثقافي بإصدارات دورية في ميادين الفكر والأدب والفنون والترجمات والمراجعات التراثية والدراسات الاستشرافية وفق رؤية وسطية تدرك الواقع وتستشرف المستقبل.

وتتمثل رسالة مشروع «روافد» الذي يأتي مساوقا للاستراتيجية العامة لعمل الوزارة، في نشر الفكر والثقافة والأدب بهدف تصحيح الرؤى والشاهيم، وتنمية المواهب ورعايتها، ومواكبة التطورات الهائلة في الفكر الإنساني مواكبة فاحصة عبر مشاريع فكرية وادبية وثقافية وفنية ويرامج تدريبية.

ويضم مشروع «موافد» الإصدارات الأتية:

- الإصدار الفكري «أَفَأَقّ»: وهو إصدار يعنى بمعالجة القضايا الفكرية والإشكالات الحضارية في ساحة الفكر الإسلامي والعالمي.

ا الإصدار الأدبي « إلله هام»: وهو إصدار دوري في ميدان الشعر والقصة والمسرح والرواية والدراسة الأدبية. والتقدية.

— الإصدار الفني «إلداع»: وهو يختص بإنجاز كتابات في فنون الخط والزخرفة والتشكيل وغيرها من الفنون التي تعكس العطاء الحضاري الإسلامي ويحدد الرؤية الوسطية في التعامل مع الأشكال الفنية المعاصرة مثل المسرح والوسيقى والسينما باعتبارها أدوات لنشر القيم البناءة.

مثل المسرح والموسيمى والسينمة المعبارها ادوات لعسر العيم البناءة. - الإصدار في الشرجمات الفكرية «لوأصُّل»: ويعنى بشرجمة الكتابات غير العربية ممن تنصف المسلمين وحضارتهم وتشترك مع الفكر الإسلامي في أبعاده الإنسانية وترجمة الكتابات المتميزة من العربية إلى لغات أجنبية دعما لروح التواصل والحوار.

- الإصدار في الراجعات التراثية «مراجعات»: ويهتم بتقريب التراث الفكري والأدبي للأمة وشرحه وتصحيح النظر إليه وتقويم الجوانب السلبية في بعض محطاته.

– الإصدار في الدراسات الاستشرافية: « السَّلْقَلْرافَّ»: ويختص بإنجاز دراسات وابحاث إحصائية وميدانية تهم الظواهر الفكرية والإنسانية في ساحة الفكر الإسلامي الماصر.

هذا إضافة إلى الدورات التدريبية، وذلك في مجالات اكتساب مهارات وقواعد التعامل مع النصوص الشرعية وفهم الخطاب والمهجية العلمية في التحليل والمقارنة والاستدلال واكتساب المعارف والخبرات في الشأن الفكري مالثقاف مالأدب

وبهده المناسبة، فإن قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت يهيب بالكتاب والمكرين والباحثين داخل دولة الكويت وخارجها إلى الإسهام بكتاباتهم وإبداعاتهم في هذا المشروع الذي رصدت له الوزارة ما يستحقه من رعاية أملا في تحقيق نقلة فوعية في الخطاب الفكري والثقافي والأدبي.

العنوان: مشروع رروافد،، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، قطاع الشئون الثقافية .ص-ب١٣ الصفاة، رمز بريدي: ١٣٠١ - دولة الكويت. الهاتف:٢٤٨١١ (٩٩٦٠) - الفاكس: ٢٤٦٨١٣٤ (٩٠٦٠) - البريد الإلكتروني: rawafed@islam.gov.kw



مضتي القدس والديار الفلسطينية الشيخ محمد حسين للوعي الإسلامي: منبر صلاح الدين الى الذي أعاد لمنبر صلاح الدين حدس إلى رخابها الإسلامي

القدس الحتلة - خاص

قبل عدة شهور تولى منصب الافتاء لكن وجوده في السجد الأقصى وجود قديم. حيث يتجاور الثلاثين عاماً، إنه سماحة الشيخ محمد حسين الفتى العام للقدس والديار الفلسطينية وخطيب السجد الأقصى البارك.

شفل الشيخ حسين عدة وظائف كان من أهمها مسئولية إدارة السجد الأقصى لدة ٢٠ سنة. هذه الوظائف جعلته يعرف كل صغيرة وكبيرة عن المسجد الأقصى، كما كان من أوائل التصدين للاعتداءات على السجد الاقصى، فقد كان شاهد عيان على كل ما جرى ويجري في المسجد الأقصى المبارك خلال الفترة السابقة والوجالية. ففي أجندة أولياته الإحافظة على المسجد الأقصى المبارك وهويته الإسلامية. مجلة راقوعي الإسلامي، التقت سماحته التعرف على اخر المستجدات على الساحة الفلسطينية والخاطر التي تحيط الإحرم القدسي مزجراء الهجمة الصهيونية الشرسة لتهويد القدس . واليكم نص اللقاء؛



٥ من أخطر القسضايا التي تواجنه الحبرم القندسي الشبريف حضر الأنضاق.. ما رؤيتكم لهذه

- الأنضاق لها تاريخ بدأ مع دخول الاحتيلال الصهيوني للقدس عام ١٩٤٧م، فقد بدأت الحضريات في الجهة الجنوبية من المسجد الأقصى و من الجهة الجنوبية الغربية أيضا للمسجد وبدأت أيضا بعد هدم حارة باب المغاربة في الأيام الأولى للاحستسلال، ثم بدأت الحضريات تتوالى في منطقة ساحة البراق وامتدت ووصلت إلى الآثار الأموية والقصور الأموية الواقعة في الجنوب من المسجد الأقسى ويمحاذاة جدرانه في الجهة الجنوبية الغربية من المسجد حيث ظهرت هذه الأثار التي تم العبث بها ونهب الكثير منها، ثم فيما بعد قامت سلطات الاحتلال الصهيونية بعمل ما يسمى حقيبة الآثار لطمس هذه الأثار الإسالاسية الناطقة بحضارة القدس وإسلامية القدسء

ولم تكتف سلطات الاحتلال بذلك بل استمرت في حضر نفق البراق، وهذا النفق عبارة عن قنوات كانت تستخدم في الفترة الرومانية وحاولوا توصيل هذه القنوات مع بعضها البعض، الأمر

الذي أدى إلى تصدع جدران الأبنية والعقارات الواقعة على الجدار الغربي للمسجد الأقصى المبارك، وهذا النفق يخترق أكثر العمائر الإسلامية الوقفية التي مضى على بنائها أكثر من ١٠٠٠ سنة وتعود للعصر العباسي والفاطمي والأيوبي والملوكي .

والأنفاق تسببت في تضرر الكثير من العمائر جراء حفر هذا النفق لدرجة أنه في عام ١٩٨١م نفذت جماعات إستيطانية مشرفة على حضر النفق حضر بشروهذا البشريقع في ساحة المسجد ويقابل تماما الباب الغربي لقبة الصخرة المشرفة لكن والحمد لله تم اكتشاف هذه الاعتداءات وأغلقت الفتحة الموصلة إلى أرضية المسجد وتم إغلاقه تماماً وظلت الحضريات في هذا النفق مستمرة وفي توسع تحت أسفل شوارع مدينة القدس



• المنبر أثناء عملية الترميم

نريد من الأمستين العسرييسة والإسلامية موقفأ موحدأ واضحاً ضاغطاً على كل الدول التي لها تأثيرعلى سلطات الاحتلال الصهيونية احدان يذهب الى هناك ليقف

والأحياء الإسلامية التي تقع في محاذاة الجدار الغربي. هل الأمر يتوقف عند نفق او

- نستطيع القول أن هناك شبكة أنفاق تجري أسفل المدينة المقدسة وتجري بمحاذاة المسجد الأقصى، وأخيرا هناك نفق يبدأ من سلوان أي من الجهة الجنوبية للمسجد الأقصى، وهناك نفق بانجساه الجسدار الغربى الجنوبي للمسجد الأقصى المبارك، وهناك أيضا

نفق يدخل إلى منطقة ساحة البراق التي زادت فيها الحضريات في الفترة الأخيرة إلى ما يزيد عن عشرة أمتار؟!

وهناك أنضاق لا نسستطيع الوصول إليها ولا نستطيع الكشف عنها لأنها تتم تحت سيطرة الجهات الصهيونية ولا يستطع على حقيقة الأمر.

 ماذا فعلتم من أجل إيشاف هذه - طالبنا المؤسسات الدولية

حكومة الاحتىلال تحاول أن تستغل الأوضاع غير الستقرة في المنطقة لتحقيق أهدافها من خلال الحضريات المتواصلة

كمنظمة اليونسكو وغيرها من المؤسسات الدولية التي تختص بالحافظة على التراث وعلى الحضارة أن تأتى على الأقل لتعرف ما يجرى، نحن لا نخشى مزاعم اليهود بوجود آثار للهيكل أوغيير ذلك من الحضارة العبرانية، نحن

لا نخشى على الاطلاق كل الحضريات لآن الأثار الإسلامية تزيد عن ٩٠ ٪، والباقي ١٠ ٪ آثار رومانية وبيـزنطية، لكن نحن نخشى أن تسقط هذه العمائر وهذه الأبنية التي تخص القدس وبالتالي تقتل القاطنين فيها وتدمر ايضاً هذا التراث الإسلامي المجيد.

هذه هي القضية التي نخشاها ولا نخشى من الحضريات إطلاقا أن تصل إلى حضارة غير الحضارة الإسلامية والناطقة بإسلامية القدس وعروبة القدس. فالقدس متحف للحضارة الإسلامية وكل حجر بالقدس ينطق بالحضارة الإسلامية.

ماذا عن الحفريات في الفترة الأخيرة.. هل زادت وتيرتها؟

- الحفريات تجري بوتيرة متسارعة خاصة في الفترة الأخيرة هناك هجمة حقيقية على القدس سواء في قضية الاستيطان أو

قضية بناء الكنس أو الحفريات، وسلطات الاحتلال الصهيونية تستغل انشغال الشارع الفلسطيني في قضية الحكومة والقضايا الداخلية، وتحاول أن تُستغل الأوضاع غير الستقرة في المنطقة لتجير هذه الأوضاع لصالحها من خلال الحفريات والاستيطان.

● تتواصل جهود المؤسسة الرسمية الصهيونية إلى جانب جهود المؤسسات الاستيطانية في تهويد القدس... ما تعليقك على ذلك؟

- نحن لا نسرئ حكومة الاحتلال الصهيونية من أي ممارسة تقوم بها الجهات المتطرفة، الحكومة الصهيونية المحتلة تمنح هذه الجهات تراخيص، ثم هي التي تحمى هذه الجهات التي تضوم بأعمالها تحت سيطرة وحماية الأجهزة الرسمية وبالتالى لا يوجد هناك انفصال بين الخططات الرسمية وهذه الجماعات

> الاستيطانية التي تسمى نفسها بأسماء مختلضة لكن كلها تصب في هدف واحــد وهو مــحــاولـة السيطرة على مدينة القندس وتهويدها وتغيير معالمهاء

مسادا عن الدعم العسريي

الإسلامي لمنع تهويد القدس؟ - نعم أصدرنا نداء موجهاً للدول العبربينة والإسلامينة

نستصرخهم فيه الوقوف إلى جانب المسجد الأقصى وأن يعملوا على إنضاذ السجيد الأقسصي وأن يحسافظوا على حضارة القدس فالهجمة شرسة وأكبر من طاقات وجهود الشعب الفلسطيني، لذلك نحن نحتاج

إلى طاقات الأمة الإسلامية، كما تمت مخاطبة مؤتمر منظمة العالم الإسلامي وجامعة الدول العربية وكل المؤسسات ذات الشأن المعنيية بالحافظة على الحضارة الإسلاميية والتراث الإسلامي طالبناهم بحساية الأقسى ولاننسى تضحيات الشعب

الفلسطيني التي تعتبر في المقدمة دائمسا حسيث يرخص الدم الفلسطيني حينما يكون المسجد الأقصى معرضاً لأي خطر، ونحن نريد الدعم المعنوي قببل الدعم المادي نحن نريد من الأمستين العربية والإسلامية أن تقف موقفا موحداً واضحاً ضاغطاً على كل الدول التي لها تأثير على السلطات الصهيونية لتثنيها عن كل هذه الأعمال بحق القدس.

● وماذا عن جهودكم في ظل هذه

الحكومة الصهيونية المحتلة

تمنح الجهات الصهيبونية

المتطرفسة تراخسيص

وتقــوم بحــمــايـتــهم

هناك شبكة أنفاق تجري أسفل

المدينة المقدسة ويمحاذاة

المسجد الأقصى

الظروف الصعبة؟ - المعاناة التي تواجهها كل المؤسسات في بيت المقدس خاصة في ظل عزل مدينة القدس ووجود جدار الفصل العنصري كبيرة ومتلاحقة، ومع هذا هناك جهود خيرة ومشكورة ومباركة تقوم بها الدوائر التي ظلت تعمل في القدس وفي مقدمة تلك المؤسسات إدارة الأوقاف الإسلامية التي تقوم نيابة عن كل المسلمين بالرعاية والحافظة على المسجد الأقصى والقدسات الإسلامية.

عودة منبر صلاح الدين الأيوبي للحرم القدسي انجاز له معنى كبير..

- منبر صلاح الدين الأيوبي له تاريخ عسيق في ذاكرة كل المسلمين وفي ذاكرة التاريخ الإسلامي، هذا المنبر الذي أحضره صلاح

الدين يرحمه الله قبل ٨٠٠ سنة وطالتـــه يد العــدوان الآثم في الحريق الغادر في ١٩٦٩م، والأن وبعد أن اكتمل تقريبا الترميم وأزيلت آثار الحسريق جساء المنبسر تتويجا لكل الأعمال التي تمت في المسجد الأقسى، نرجو الله سبحانه وتعالى الذى أعاد لنبر صلاح الدين وجوده أن يعيد

القدس إلى رحابها الإسلامية. هل تعانى مؤسسة الأوقاف من قلة الإمكانات المادية التي قد تعطل

عملكم لخدمة الأقصى؟

- هناك ورشة عمل مستمرة للترميم والصيانة كل هذا موجود في المسجد الأقصى، وندعو الله

سبحانه وتعالى أن يحمى هذا المسجد وان يحفظ الأمة وأن يوفقها لأن تعطى هذا المسجد المطلوب، وحقيقة الحكومة الأردنية ترصد للأوقاف ما يلائم المصروفات الخاصة بالدائرة ورواتب الموظفين ضمن ميزانيتها، وهي لا تقصر في دعم مؤسسة الأوقاف وتوفير ما يلزم

لترميم وإعمارا لأقمى وهم مشكورون على ذلك.

€ سلماحة المفشى عل من دعوة توجهها للعرب والسلمين؟

- أوجه دعوتي لكل أبناء الأمة الإسلامية والعربية حكومات ورؤساء وشعوبا أن يجعلوا القدس والمسجد الأقبسي في أولياتهم، وأن يبذلوا الغالي والرخيص من أجل استرجاع الأرض والمقدسات فهي أمانة في أعناقهم والدفاع عنها واجب مهما بلغت التضحيات. منبرصلاح الدين

المنير مكون من ١٦٥٠٠ قطعة صغيرة وكبيرة، وهو عمل فني جميل ومعقد وحافل بالأسرار، إذ يحتوى رسومات تجمع بين أشكال هندسية وأخرى لها علاقة بالفلك والرياضيات والعلوم والخط العربي والزخارف الهندسية وفنون الحفر والتطعيم والتعشيق وفنون المقرنصات. وساهم في ترميمه دولة الاردن بمساعدة بعض الدول الاسلامية.

الوعري العدد (۱۹۸) صفر ۱٤۲۸هـ



الشيخ طارق العيسى رئيس جمعية إحياء التراث الإسلامي:

العمل الخيري في دولة الكويت عمل مؤسسي مُنظّم تحكمه لوائح وقوانين

أجرى اللقاء: محمد الرشيد

المهندس طارق العيسى رئيس جمعية إحياء التراث الإسلامي في دولة الكويت علم من أعلام الخير والدعوة والبذل والعطاء كرس جهده ووقته خدمة لدينه وأمته... مجلة الوعي الإسلامي كان لها معـه هذا اللقـاء لتسليط الضوء على أهم إنجازات هذه الجمعية داخل الكويت وخارجها واليكم نص اللقاء:

الجمعية، فهي على شقين، داخل

وخسارج الكويت، هسفي داخل

الكويت قامت بانشاء (١٢) لجنة

زكساة لتسوصيل الزكساة إلى

مستحقيها في مختلف المناطق،

وقيد بلغ عدد الحالات التي تمت

مساعدتها داخل الكويت من قبل

هذه اللجسان خسلال عسام واحسد

فقط (٥٠٧٤) حالة، إضافة إلى ما

تقدمه هذه اللجان من مساعدات

عينية، وما تقيمه من خدمات،

الوعى الديني، ولها السبق في

بناء الصحوة الشبابية الباركة

الملتزمة والداعيمة إلى الإسلام

الصافى النقى بالحكمة والموعظة

الحسنة، وذلك من خلال ما قامت

به لجان الدعوة ومراكز تحفيظ

القرآن الكريم، ومراكز الشبياب

فيها من أنشطة مختلفة، ومن

ذلك ما تضوم به لجان الدعوة

والإرشياد من توزيع الكتبيبات

والأشرطة، والقاء الحاضرات،

والأسابيع الشقافية والندوات

العلمية، والأشك أن دورها مكمل لما

كما تسهم الجمعية في نشر

وأنشطة عامة.

 ما طبيعة الأنشطة التي تقوم بها جمعية إحياء التراث داخل وخسارج الكويت، وفي أي القارات تركزون نشاطكم؟ - جمعية إحياء التراث

الإسلامي هي جمعية نفع عام كويتية أنشأت بقرار إشهار رسمي رقم (۱۵۷) لسنة (۱۹۸۱م)، وتم إنشاء الجمعية من منطلق ضرورة إيجاد موسسات تعمل على إحياء مفهوم الإسلام الصحيح كما أنزله الله في كتابه، وكما جاء في سنة المصطفى ﷺ ضرورة لا بد منها لتحقيق المناعة في عقول الناس ضد الترهات والتشويهات، ولا شك أننا في جمعية إحياء التراث الإسلامي قد توجهنا لخدمة هذه الغساية، وهي تقسديم الإسلام صافياً نقياً إلى عامة الناس عبر الوسائط العصرية أما بالنسبة لطبيعة

الأنشطة التي تقسوم بهسا

تضوم به المؤسسات التعليمية والتوجيهية الرسمية. كذلك تقوم الجمعية ومن خلال اللجنة النسائية بتوعية

المرأة بنشر العلم، وبث الأخسلاق والفضيلة. ومن النشاطات التي تحظى

باهتمام كبيرمن الحمعية نشاطات تحفيظ ودراسة القرآن الكريم، ولدينا حتى الآن أكثر من (١٣٠) حلقة يدرس فيها أكثر من (۲۲۵۰) دراس ودراسه قطوال العسام، ويزيد هذا العسدد الي الضعف خلال فترة الصيف.

هذا بالنسيسة لأنشطة الجمعية داخل الكويت، أما بالنسبة لأنشطتها الخارجية، فقد قامت الجمعية منذ تأسيسها بإنشاء إدارة بناء الساجد والشاريع الإسلامية، وهي إدارة تخصصت في الأعمال الخيسرية خارج الكويت، وقد وفقنا الله في إنشاء لجان قارية تقوم بدور التنفيد المساشر للمشاريع.

ولعل من أهم ما وقفنا الله عز

وجل لإنجازه من مشاريع خارج الكويت خسلال العسام الماضي (٢٠٠٥م) فقط هو بناء أكثر من (٦٣٦) مسجد وجامع، وبناء (٣٥) مركزاً إسلامياً متكاملاً، وبناء أكثر من (٤) ملاجئ للأيتام، وبناء (٩) مراكز صحية، وإنشاء (٦٧) مدرسة، وبناء (١٩) دكان وقف، بالإضافة إلى بناء (٣٥) سكناً للفقراء، وحفر أكثر من (٢٢٣٣)

منطقة معينة، بل نقوم بها حسب الحاجة، وحسب تيسر الظروف في أي مكان من العالم. ه مــا الدور الذي تقــوم بـه الجمعية في التعريف بالإسلام، وتنمية الثقافة الإسلامية؟

بئرماء، وأعمالنا لا تتركزفي

- لا يخسفي على من تابع أنشطة الجمعيات الخيرية أهمية ما تقوم به من دور توجیهي وإرشادي وتعليمي نطاقه الأول الكويت ثم العالم الإسلامي ثم العالم أجمع، وحتى ندرك مدى أهميية هذا الدور بالنسبسة للجمعيات الخيرية، فإنى أذكر هنا أننا في جمعية إحياء التراث الإسلامي وعند تأسيسها عام (۱۹۸۱م) قد وضعت لها مجموعة من الأهداف التي تسلعي

بدين الله تعالى بالحكمسة والموعظة الحسنة. يقول تعالى: ﴿ ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن﴾. ٧- العمل على تنقية التراث

١- دعوة الناس إلى التمسك

لتحقيقها، كان على رأسها:

الإسلامي من البدع والخسراهات التي شوهت جمال الإسلام وحالت دون تقدم السلمين. ٣- العمل على إبراز فضائل

التسراث الإسسالامي، ودوره في تطوير الحضارة الإنسانية يقول الرسول ﷺ: (تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا أبداً: كتاب الله وسنتي).

٤- تشجيع العلماء والباحثين

فى مجال الدراسات الإسلامية، والعمل على نشر بحوثهم ونتاج

فالجمعية هدفت وباختصار إلى إنشياء المسلم الصيالح الذي يتزكى، ويبني حسب أوصاف أهل الإيمان في الكتياب والسنة، وبالتبالي بناء الجبتهمع الصبالح المتحاب المتألف كما وصف الله أهل الإيمان، بالإضافة لنشر رسالة الإسلام في العالم.

والطلع على أهداف جمعية إحياء التراث الإسلامي ومنهجها الدعوي والتريوي يعلم يقينا أنها تدعو إلى وسطية الإسلام التي تعد منهج أهل السنة والجماعة من الصحابة ، وعلماء الأمة

كذلك فقد اهتمت الجمعية بالدورات والندوات العلمية التى تنمي الثقافة الإسلامية، حيث يدعى لها الشيوخ والعلماء من مختلف أنحاء العالم الإسلامي لمناقشة ودراسة مواضيع محددة تدعوالحاجة للنظربها.

ويما أن أماكن التجمعات العسامسة والمنتسديات التي تشكل نقطة التقاء كبير من الناس، وخصوصاً من الشباب تلعب دوراً هاماً في التشقيف والتعريف بالاسلام، وإدراكاً من المؤسسات المدنيبة وجسمعيبات النفع العبام لأهمية ذلك فقد انتشرت المراكز العلمية والنوادي ومراكز الشباب وحلقات تحفيظ القرآن لتكون بيئة تربوية صالحة يجد فيها الشاب المسلم العلم النافع والمفيد، والتسوجسية العلمي الصحبيح ليسشفي غليله ويروي ظماه من العلوم الشسرعسيسة والنصسائح والتوجيهات، وقد كان باكورة أعمال جمعية إحياء التراث الإسلامي في هذا البياب إنشياء مركز للشباب يقوم بتنظيم أنشطة ثقافية عامة للشباب، وبرامج لكافة فنشات الطلبة

المشاركين، وتنظيم بعض الرحلات

العلمية والمسابقات والمشاركة في أنشطة وأعمال العديد من اللجان والجهات الأخرى، كما يتم من خلال هذا المركز إقامة مخيم ربيعي خاص بالشباب، يشتمل على العسديد من الأنشطة الثقافية والسابقات، والعديد من الحاضرات، كما يتم من خلال هذا المركسز دراسة وتحسفيظ الضرآن الكريم للأعضاء، وتنظيم الدروس المنوعهفي الفقة والسيسرة والعقيدة بصورة أسيوعية، والنوادى والمراكر العلمية التي تقيمها اللجان التابعة للجمعية

كثيرة ومتنوعة. كذلك هناك اللجان النسائية التي تقوم بدعوة النساء للتمسك بالعقيدة الإسلامية الصحيحة وفق الكتاب والسئة، ووضع الأسس الإسلامية الصحيحة لبناء الأسرة المسلمة، وتضوم من أجل تحقيق هذه الأهداف بإقامة العديد من الأنشطة، وخصوصاً الأندية الموسسسيسة كسالنادي الربيسعي والنادي الخسريفي والنادى الصيفي ومركز الفرقان، وحييث يقام من خلال هذه

الأندية الدروس العلمييسة والحاضرات الشرعية، وتحفيظ القرآن الكريم والسنة النبوية للضتيات والنساء، بالإضافة إلى دورات محسو الأمسيسة، ودورات الحاسب الألي، وغيرها.

• ما هي أهم إصداراتكم في

الكويت وخارجها ؟ - بما أن الكتاب الإسلامي كان ولا يزال هو الصدر الرئيسسي والأكثر انتشارا لتلقى العلوم الشرعية ونشر الشقافة الإسلامية، وقد كانت أمهات الكتب هي المرجع الوحبيد لذلك، وحرصا من جمعية إحياء التراث الإسلامي على الحافظة على أصالة العلوم الشرعية بمصادرها الرئيسية من أمهات الكتب ومواكبة لعصر السرعة، فقد قامت بانتقاء صفوة من أمهات

الكتب بمختلف العلوم الشرعية بإشراف ومتابعة من كبار علماء الأمهة من أمهشال الشيخ/ عبدالعزيز بن باز، والشيخ/ ناصر الدين الألباني، والشيخ/ محمد صالح العشيمين رحمهم الله تعالى، وطرحها من خلال مشروع ثقسافية رائد على السياحية الإسلامية هومشروع (مكتبة طالب العلم)، وتحتوى كل مكتبة على نحو عشر مجلدات في مجموعة من الكتب والمراجع، وفي شـــتى فــروع العلم الديني في العقيدة والفقة والتفسير والأخلاق، حيث يمكن أن يستفيد منها كل مسلم وكل طالب علم وهو آمن مطمئن لما تحويه بطون هذه الكتب، أولاً من حسيث أنه سيجد فيها كل ما يحتاج لعرفته من أمور شرعية يجب على السلم معرفتها، وثانياً من حيث سلامة المادة ومسحست ويات هذه الكتب بعــيــداً عن أي أفكار شــادة أو منحرشة، أوعقائد باطلة تضر بعقيدة الإنسان وإسلامة. كذلك فقد قامت الجمعية

بتبنى (مشروع طباعة الصحف الشريف)، وهو من الشاريع المتميزة جداً، والتي لاقت قبولاً عند المتبرعين والحسنين، وعند اللجان الخيرية، وتطبع الجمعية منه سنوياً عشرات الآلاف، وقد استمر العمل بهذا المشروع، حيث حسرصنا بأن يكون مسشسابه لواصفات المصحف الطبوع

بمجمع الملك فهد.

كما قامت الجمعية بتنفيذ مشروع خاص لطباعة تفسير المصحف (تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان) للعلامة السعدى، وقد تم بتوفيق الله عز وجل طباعة وتوزيع عشرات الألاف من هذا الكتاب في المرحلة الأولى للمشروع، ثم تم في وقت لاحق طباعة تفسير آخر، وهو كتاب (زبدة التفسير) للشيخ/ د. محمد سليمان الأشقر طبعة



ممتازة.

ولايزال العمل مستمراً في المشروع لطباعة كميات أخرى حسب الحاجة، وطباعة مصاحف مفسرة أخرى.

واستكما لأ لهجمودها في نشر كستاب الله تصالي فقت قساسة القرايدة التبايعة أنها لجلساته وتوزيع مصالي المصحف بصدة فقت ويكميات تصل للهيون فقت ويكميات تصل للهيون وأجزاء من الشرآن الكريم، وذلك على مصادي الأصوم العشرة الأخسيرة، وهذا المشروع من المشاريع المستحدة، والتي يتم المشاريع المستحدة، والتي يتم المساريع المستحدة، والتي يتم

 ما أهمية الاهتمام بالجانب الإعلامي في الدعوة الإسلامية من وجهة نظرك؟

- الدعسوة هي إعسلام، ولا تحقق الدعوة أهدافها إلا إذا وصلت الى الناس، والإعسلام في هذا العبصر منفذ الوصول إلى النَّاسَ، بِلَ إِنَّهُ أُصبِحَ هُو الْمُسيطر على أسماعهم وأبصارهم، فالعلاقة بين الاثنين علاقة وثيقة لا ينفك أحدهما عن الأخسر، وهنا نحن نرى في هذا العصر الذي كثر فيه الخبث نرى أصحاب الشرمن كل مذهب وملة أوجـــدوا لهم مــوطئ قـــدم هي الساحة الإعلامية، وكل يدعو لبساطله، وهذا يجسعل على أهل الدين الحق لزاماً أن يتواجدوا على الساحة الإعلامية بأكبر قدر يستطيعون أداء للأمانة، وهى أمانة تبليغ الدين وبيسانه للناس، والدفاء عنه انطلاقاً من مبدأ الخيرية الذى قال الله عز وجل عنه: ﴿كنتم خيير أمهة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهـون عن المنكر....)، وكـــدُلك قوله عز وجل: ﴿وتكونوا شهداء

الدين إليهم، وبيان الحق من البساطل، حـتى لا تكون للناس حـجـة بعد الرسل، بل أقـول إن الإعـلام في هذا الزمن جهاد لا يقل أهمية عن جهاد السيف والبندقية.

و ما رايك بمستوى التنسيق بين العاملين في حقل الدعوة؟ وهل يوجد لديكم تنسيق مع الجمعيات الخيرية ووزارة الأوقاف والأصانة العامة للأوقاف في

- مسيرة عمل الدعوة

واضحة تمامأ ونرى فيها التنسيق

والتعاون المستمربين جميع العساملين فسيسها، بل وحستى مع الجهات المسؤولة، وهذا ليس كلاماً يقال، بل أن شواهده على أرض الواقع كــشيــرة جــداً، ومن أمثلة ذلك عندنا في الكويت أن التنسيق قائم والحمد الله بين جميع العاملين في المجال الخيري، ويجسده كنذلك الجهات التي تجتمع فيها جميع الأطراف كبيت الزكاة والهيشة الخيرية واللجنة الكويتية الشتركة للإغاثة وغيرها من الجهات، وكنذلك بالنسبية للجهات الحكومية والرسمية، ومن ذلك عملية تنظيم العمل الخيري التي طرحت مؤخراً ويتم العمل فيها بشكل مشترك بين وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وبين رؤساء وممثلي الجسم عيات الخيرية.

وإجمالاً أقول العمل الخيري الكويتي ليس عملاً شعبياً فقط، بل هو عسمل شسعب وحكوسة الكويت، وهو تاج نحسمله على رؤوسنا أينما ذهبنا، وهو قبل كل شيء عبادة تتقرب إلى الله بها. • الهجسات التي تشن على

الهجمات التي تشن على
 الإسلام كشيرة هذه الأيام، بماذا

تنصح الدعساة والعساملين في الحقل الدعوي؟

- خيرسبيل للحفاظ على سمعة العمل الخيري الناصعة الالترام بالأسباب التي توصله الى برالأمان، ومن أهمها النيسة الصادقة والإخلاص، وابتغاء وجه الله ورضاه والتقيد بالأعسال الموافقة للشريعة الإسلامية، فيجب على العاملين أن يتقوا الله تعالى ما استطاعوا، وعلى الضائمين عليه والعاملين فيه أن يلتزموا بتوجيه التبرعات في مصارفها الشرعية، وأن يبتعدوا عن مسواطن الشبهسات، وأن يجتهدوا بتوجيه المشاريع الخبيرية لجهات تحمل المنهج العشدل، ويمنعوا دعم الجهات التي تحمل فكر الخوارج والتطرف والانحراف العنضدي والسلوكي، وهذه أشياء تحقق لهم الوقاية مما قــد يحــاك لهم، أو يســتــغل ضدهم للإضرار بمسيرة العمل

الإسلامي والعمل الخيري.

• يتكون الإسلام من مجتمع يحتمي على الكثير من الضرق والجماعات، والبعض يعلق على هذا الموضوع بأن الاختلاف رحمة، ما رايك بتعدد الفرق والجماعات الإسلامية؟

- نرى وجوب وحدة السلمين وانتسالاهم، وليس تشرد مهم واختسالاهم، الداهقا من قوله تعالى، وإن هذه امتكم أمة واحدة وأنا ريكم فاعيديون)، كما أن الله يتحسانه وتعالى أوسى بالاعتصاد وصراحله المستقيم ويسنة لبيه الكريم عليه المسلاة والسلام، ومن عن الافتراق والتحزب لغير من عن الافتراق والتحزب لغير من المستقيم، فيه الجماعة خياة، والضرقة عدايس. قال سيحانه، وإعتصاده ويحبل الله سيحانه، وإعتصاده واحجل الله

والعمل الجماعي مشروط وفق

ضروابط واسس منها أن يكون وهدى السلف المسالج إلا يؤسس في الاقواء والتجين بالاشخاصة على الاقواء والتجين بالاشخاصة وعقد الولاء والبسراء عليه، وإلا تعطى هذه الوجهاعة المساوية العامة كالمباوية للإمام العام، وإن يكون عمل هذه الوجهاعة السامية يكون عمل هذه الجماعة الدعوية على على علمة دار اجماعة الدعوية له في الواجهات التي أقداها الله على عائقه من إقامة مشروع الله

أما بالنسبة لتحدد الفرق والجماعات قرار القامة جمده الفرق الدين المساقي، وتوضيح مقيدة الدين المساقي، وتوضيح مقيدة البادي، وتربية الشباب على ضوء مذه المقيدة وقف الكتاب والسنة، وقفة السلف المسالج أمر مضروع ومنعته الساف المسالج أمر مضروع الدسورة الفريدة، إذا إن مجال التساوية المديدة وترجيح المسالح في المعل إجماعي أمكن،

ويسر من العمل السردي. • كيف يجب أن تكون أولويات السلمين في هذا العصر؟

- أهـم الأولويات في هـذا الزمن ما يلى:

ارس مهيي. الولا الاقتصام بمرطقة اصول الولا الاقتصام بمرطقة اصول الاقتصام بمرطقة اصول الاقتصام بمرطقة الولاية للدين المسيحة والولمان الولاية للدين المسيحة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة الاقتصام والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة في الاسلمة في الالمسلمة والمسلمة في الاسلمة في الاقتصام والمسلمة في الاقتصام والمسلمة في المسلمة والمسلمة والمسلمة

على الناس...﴾، وذلك بوصسول

وثاني هذه الأولويات: اتخاذ الموقف السليم من العلماء، وأهل العلم، وتوقييسرهم، وإنزالهم المكانة التي تليق بهم. وثالثاً: نبيد التنضرق

والاختلاف، حيث أخبر الله

تبارك وتعالى في كتابه أننا أمة

واحدة، فيضال: ﴿إنْ هَذُهُ أَمِنَّكُمْ أمة واحدة وأنا ربكم فأعبدون. ورابع هذه الأولويات: الأمسر بالعروف والنهى عن النكر، فلقد امتن الله تبارك وتعالى على هذه الأمة الحمدية بأن جعلها خيرالأمم، حيث قال سبحانه وتعالى: ﴿كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله)، وقد بدأ الله تعسالي بذكسر الأمسر بالمعروف والنهى عن المنكر قبل

ذكر الإيمان به سبحانه، تأكيداً

على المؤمنين بأنه لا يتم إيمانهم

بالأمسر بالمسروف والنهي عن المنكر، ولا يسعهم التخلف عنه • ما تقسمك للعمل الخيري

الكويتي على المستوى العالمي؟ - بحمد الله وتوفيقه العمل الخييري في الكويت عمل مؤسسي منظم تحكمة لوائح وقوانين وأسس علمية يستمد ويستنير بشريعتنا الإسلامية العظيمة التي طرقت جميع أبواب الخيرى والبر والإحسان، ونظمتها في أطر الأجر والثواب، وصدق الله العظيم القسائل: واليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً.

فالكمال كل الكمال في الدين الإســــلامي العظيم، وبدا فـــان مشاريع الخير التي أرشدت إليها شريعة الرحمة والإحسان تستمد كمالها من كمال هذا الدين العظيم، ويشهادة الجميع هان العمل الخيري في الكويت

القوى المادية للإسلام أعلنت حريأ نفسية خبيثة بهدف إطفاء نور الاسلام لزرع اليأس في شباب الصحوة الإسلامية.

> صارسمة من سمات هذه الدولة الصغيرة في حجمها الكبيرة في عطائها، بل أصبح مضخرة من مفاخر أهلها.

والجسمعيات الخيسرية والمؤسسات الرسمية والمبرات ولجان الزكاة الحلية والمؤسسات الرسمية الكل يعمل في انسجام ويكمل بعضه بعضاً مسترشدين بقول الله تعالى: ﴿وتعاونوا على السروالتشوى، ولا تكاد تخلو منطقة من مناطق الكويت من لجنة زكاة، أو مبرة خيرية، أو فرع لجمعية خيرية، فأثبتت هذه المؤسسات ولله الحمد أنها ذات كضاءة متميزة في توصيل الأمانات الى أهلها ومستحقيها من المواطنين والواهسديين دونما

أما على الصعيد الخارجي فلله الحمد والمنة شملت مشاريع الخسيسر معطم بلاد المسلمين شرقها وغريها وشمالها وجنوبها، حتى أصبح اسم الكويت معروها في أقاصي الدنيا، فسفراء الخير هم الذين حملوا أمانة عظيمة، وهى أمانة تنضيد الوصايا والتبرعات من بناء الساجد والمدارس وكضالة الأيتام والدعاة، ونشـر الكتب، وتوزيع الإغـاثات مستشعرين قول الرسول ﷺ؛ (المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، ومن ضرج عن مسلم كرية من كرب الدنيا فرج الله عنه كرية من كرب يوم القيامة، ومن ستر مسلماً ستره

الله يوم القيامة) متفق عليه. • هل صحيح أن النشاط

الخيري قد تراجع إلى حد ما في السنوات الأخيرة بعد أن كشرت التهم الموجهة إليه بأنه يدعم - لله الحسمد أن العسمل

الخيسري له رب يحسيسه، وهذه الهجمة الشرسة على الجمعيات الخيرية، واتهامها بمساندة الإرهاب والتطرف ليس جسديدا على الساحة العالمية والعربية، همن الواضح أن هناك سياسة جديدة ومقصودة لإدخال الحمعيات الخيرية دائرة هذا الاتهام زوراً وبهتاناً، والشك بأن القوى المعادية للإسلام أعلنت حربأ نفسية خبيثة بهدف إطفاء نور الإسلام لزرع اليأس في شباب الصحوة الإسلامية ويريدون ليطف شوا نورالله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كسره الكافسرون، ولم يسيق ولله الحمد أن ثبتت هذه الاتهامات على إحدى الجمعيات الخيرية، أو القائمين عليها، أو أنها سقطت في هذه المنزلقات، فعلينا أن نضاوم هذه الحملات العدائية التي وصفت الجميع بالتطرف والإرهاب، وذلك بشرح الحقيقة الغائبة عن كثيرمن الناس في الغرب بأن الإسلام دين الحق ودين السسساحة والعدل والرحسمة والوسطيسة، دين التوحييد وليس دين إرهاب وإفساد،

• هل تنصح العساملين في المحال الخبيري بالتركييز على الجانب التعليمي، أم على الجانب

الإغاثي، أم كليهما معاً؟ ولماذا؟ - لكل مقام مقال، ولنا في

سيرة رسولنا الكريم على القدوة والأسوة الحسنة، وكذلك سيرة صحابته الكرام الذين هم خير القسرون، لذا فسإن أول مسا يجب التركير عليه هوالهدف الأسساسي لعسمل كل مسسلم هو الدعبوة إلى الله وتبليغ دينه وبيان التوحيد الذي هو أساس العقيدة، وأساس الدين، وكل شيء بعسد ذلك هو تيع، حسيث تكون الأولويات حسسب الحاجة وحسب الظروف، ففي حسالات الهسدوء والسلم تكون الأولوية للجانب التعليمي، أما في أوقسات الكوارث والحسروب فستكون الأولويات للإغساشة، وهكذا، لأن الإنسان الجائع لا يستطيع أن يتعلم.

ونحن في جمعية إحياء التراث الإسلامي غالباً ما يكون جانب الدعوة والتعليم حاضراً في جميع أعمالنا ومشاريعنا، حستى في أوقسات المجساعسات أو الكوارث، ولنا هي رسـول الله ﷺ أسوة حسنة عندما وجه صبياً أثناء تناول الطعام، فقال له: (يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك)، فهو وقت تناول الطعام إلا أنه لم يخل من تعليم أو توجيه نبوي كريم.

جسدت مثل هذا المعنى مشروع (إفطار الصائم)، ومشروع (ذبح الأضاحي)، وهي مشاريع أطعام وإغساشة، إلا أنهسا تربط بأمسور شرعية بيانها وشرحها للناس يكون له عسادة بالغ الأثرفي نضوسهم، وقد حدث أن أشهر أناس من غير المسلمين إسلامهم عندما شهدوا تنضيت هذه المشاريع، وعرفوا حقيقتها، وأنها أمر شرعي يجسد الأخوة الإسلامية.

ومن أكشر المشساريع التي



<u>ضبط العواطف والانفعالات</u> غرورة وفريضه

العواطف الجياشة القائرة كثيراً ما تطفى على الحكم العقلي، فيقع التصوف على خلاف الحكمة والصلحة، بل تعلقى العاطفة في فورتها خاصة على الحكم الشرعي، ويصدر عن صاحبها أقوال وأفعال تخالف الشرع ويتجاوز حدوده.

إن أمثلاق المواطقة وارسالها بإلا شعولها لا تحدود والجرى ونام الانقمادات الأنية التسمية في وقوع كشير من الأرزاء والمسائب التي تتبعدت لها الأفراد وإعظم من ذلك أنها لتتحمل جزءا كبيراً أيضاً من تتبعدات البيلاء العظيم الذي نزل بالأمدة وما نزال لتتجدع صراراته وحسراته حتى الأنار. ولذلك وجب شبط العاطقة ولوجمها بلجام الشرع وتقييدها بعدود العقل وشوابط الصاحة.

وكلامي ليس خاصاً بالعاطفة الدينية، بل يتناول ضبط العواطف والانفعالات عامة بضوابط العقل والشرع كالجرن والضرع الوضو بالكره والغضب والفيرة والحسد وبحرها. ومن المحروف أن هناك أحولاً معينة وأنها وبتاسيات خاصة وعامة، الهيج العاطفة، وتغييرها مثل، الأهياد، والأعراس، والنصر، وكذلك الرؤايا والصائب عامة ومصيبة الموت خاصة، تهيج الجماهير، وتسوقهم إلى رئكاب الجماقات والميتات أحياناً كالمظاهرة التي والإعتصامات والهروبات وتمانة والمنات والموتات والويتات أحياناً كالمظاهرة التي

الصبر عند الصدمة الأولى هذا وقد حضت الشريعة على لجم العاطشة في الأحوال التي تهيجها وتثيرها وتستفزها. ومنها المسيبة إذجاء في صحيح البخاري

قـوله: (ليس منا من لطم الخـدود وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية). إن مضاجأة الصيبة بغتة، لها روعة

إن مفاجاة المسيبة بهته، إلا روعه تزعرع القلب وحرارة تزعجه فاحتاج إلى الصبح عليها، فإن صبح لها الكسرت حدتها وضعفت قوتها فهان عليه استدامة الصبح روسلو المسيبة، ولا لك خص الرسول (الصبح عند الصدمة الأولى)، وهو الذي يؤجر عليه، كما جاء في صحيح البخاري عن أنس قال، مر



نلم: محمد علي الخطيب - سوريا

عن صحيح ، سحاري عن سى النشاقية . النشاقية الله واصبري () قالت، اليك النبي وإمارة تبكى عائد قبر)، فقال، (اتقي الله واصبري () قالت، اليك عني فإلك لم قصب بعصيبتي (ولم تعرفه، فقيل لها، إنه النبي، فأنت ياب النبي فلم تجد عنده بوايين، فقالت، لم أعرفك، فقال، (إنها الصبر عند العسدة الأولى)

صورة رسول الله ﷺ في فرحه وأخري في حزنه وسيرته غنية بالامثلة وانشواهد التي تدل على توازنه الخلق وضبطه عاطفته إو ولجمه في اورام كان يصدر في ثلاث من قسوة في القلب أو جفاء في الطبع. وإذا كان بعض الناس قد تحجرت عاطفته، هذا تتحرك لشيء، ولا ترق نشيء طلوبهم كالوجهارة أو أشد قسوة. لكن محمداً يفيض عاطفة ورحمة رفيرة وحباً، فيضر حتى يشرق وجهه، ويحزن، حتى إنه مزعام عليه يسمى عام الوجران فقد فيه



زوجته وحبيبته خديجة، ويغضب حتى تحمرُ وجنتاه، ويبكى حتى تبتل لحيته، ويضحك حتى تبدو نواجذه، وذاك هو الإنسان (. بيد إنك تجد رسول الله في جميع أحواله؛ في غضبه وفرحه وحزنه وضحكه ويكائه، موزوناً معتدلاً، لا يخرجه الانفعال عن حده؛ فلا الفرح يبطره، ولا الحزن ينسيه، ولا يستطيع الغضب أن يغتصب منه زمام أمره وقياد نفسه. ويحضرني في هذا المقام قصة من حياة رسول الله، لتقارن فيها بين صورة سيدنا محمد في فرحه وأخرى في حزنه. في الأولى منهما يستقبل مولوده الذكر الوحيد بعد أن فقد جميع أولاده، وفي الأخرى بودعيه وهو ينازعيه الموت. يروى لنا خيادميه أنس - والقيصية في الصحيحين -، قال: قال رسول الله ﷺ؛ ولد لي الليلة غلام. فسميته باسم أبي إبراهيم (أي الخليل)، ثم دف عسه إلى أم سيف، امرأة قين (حداد). فانطلق يأتيه واتبعته، فانتهينا إلى أبي سيف وهو ينفخ بكيره، قـد امتلأ البيت دخاناً، فأسرعت الشي بين يدي رسول الله ، فقلت، يا أبا سيف! أمسك. جاء رسول الله ، فأمسك، فدعا النبي (بالصبي، فضمه إليه وشمه وقبله، ودعا له). هذا عند ولادة الغلام، ثم إن الغلام نفسه حضره الموت، وقد بلغ سنتين من عمره، فماذا فعل أبوه رسول الله ﷺ؟ قال خادمه أنس نفسه، لقد رأيته وهو يجود بنفسه بين يدي رسول الله، (فدمعت عينا رسول الله)، فقال له عبد الرحمن بن عبوف؛ وأنت يا رسول الله ﷺ؟ فقال: (يا ابن عوف إنها رحمه). ثم أتبعها بأخرى، (إن العين لتدمع وإن القلب يحزن، ولا نقول إلا ما يرضي ربنا وإنا لفراقك يا إبراهيم احزنون).

ضبط اللسان والجوارح عند المصيبة

ومن الأمثلة والشواهد التي تحفل بِّها السيرة ما رواه البخاري عن خارجة بن زيد بن ثابت: أن أم العلاء، امرأة من الأنصار بايعت النبي، أخبرته: أنه اقتسم الهاجرون قرعة، فطار لنا عثمان بن مظعون - أي وقع هي سهمنا وحصتنا -، فأنزلناه في أبياتنا، فوجع وجعه الذي توفي فيه، فلما توفي وغسل وكفن في أثوابه، دخل رسول الله ﷺ؛ فـقلت: رحمة الله عليك يا أبا السائب، فشهادتي عليك، لقد أكرمك الله. فقال النبي، (وما يدريك أن الله أكرمه؟). فقلت: بأبي أنت يا رسول الله، فمن يكرمه الله؟ فقال: (أما هو فقد جاءه اليقين - الموت-، والله إني لأرجو له الخير، والله ما أدري، وأنا رسول الله ﷺ، ما يفعل بي(). قالت: فو الله لا أزكى أحدا بعده أبداً، فالرسول دخل على عشمان لما مات، وذرفت عيناه بالدموع حزناً على فقد رجل من أصحابه، ولكنه في الوقت نفسه لم يأذن لأم العلاء أن تقول كلاماً تفجره العاطفة، ويخالف الشرع، ونهاها عنه، وهنا وجه الاستشهاد بقصة عثمان بن مظعون إذ جمع الرسول بين الرحمة التي تجلت في مشاعر الحزن على صاحب والعاطفة الجياشة وبين الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وضبط اللسان والحوارج بميزان الشرع الحنيف في موقف تطغى فيه العاطفة، وتستولي على النفوس. فأين هذا من غلو الشعراء والخطباء في مثل هذه الواطن؟. في تَـألى بعضهم على الله، فيـقول؛ لا يدخل الله فـالناً الجنة. أو يقول: إن فلاناً يرتع الآن في الجنة أو إن السماء بكت لوته، وما أشبه ذلك.

كيف استقبل الصحابة موت رسول الله ﷺ؟ لا شك أن أعظم مصيبة أصيب بها المسلمون، كانت موت رسول الله ﷺ، فكيف استقبلوها؟. وهل شغلتهم عن القيام بأمر الأمة وحماية الدولة؟. عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها زوج النبي: أن

رسول الله صلى مات وأبو بكر رض غائب في أهله، فقام عمر رض يقول وقد هجأته الصدمة: والله ما مات رسول الله، وليبعثنه الله فليقطعن أيدي رجيال وأرجلهم!. هجياء أبو بكر ﷺ، فكشف عن رسول الله ﷺ فقيله، وقال، بأبي أنت وأمي طبت حياً وميتاً، والذي نفسي بيده لا يذيقنك الله الموتتين أبداً. ثم خرج، فقال: أيها الحالف على رسلك، فلما تكلم أبو بكر ﷺ جلس عمر، فحمد الله أبو بكر، وأثنى عليه، وقال: ألا من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت. وقرأ: ﴿إنك ميت وإنهم ميتون﴾. وقال ﴿وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل... الأية ﴾. فضح الناس بالبكاء. ولكن لم يشغلهم الحدث على جلالته عن مصالح الجماعة، فبادروا - تخوفاً من شقاق ورأباً لصدع ودرءاً لفتنة لاحت نذرها - إلى مبايعة الصديق ر خليضةُ لرسول الله ﷺ، إيثاراً لمسلحة الأمة وصون وحدتها.

ضبط اللسان في الفرح والغناء

في الضرح نشوة مسكرة ولذة مطربة تحمل على الخضة والسرف والعدوان فاقتضى ضبط هذه الانفعالات بضوابط الشرع حتى لا تخرج المرء عن حده، فيقع في الحرمات أو فيـما يزري بـه، ورد في صحيح السخاري من حديث الربيع بنت معود قالت: دخل على النبي فجلس على فراشي كمجلسك مني، وجويريات يضربن بالدف يندبن من قتل من أبائهن يوم بدر حـتى قالت جـارية: «وفينا نبي يعلم ما في غـدل، فقال النبي: (لا تقولي هكذا وقولي ما كنت تقولين). فأين هذا مما يجري على ألسنة الشعراء والمغنين والمدَّاحين الذين يلقون الكلام على عبواهنه دون ضبط أو تحقيق، فيقعون في الغلو المذموم والمبالغة المضرطة، ثم لا يجدون من أهل العلم من يزجرهم عنه، ويحملهم على الجادة وربما طغت العاطفة ولذة الطرب على المجلس فجرى لسان العالم بكلام الجاهل دون أن يفطن له، وهذا من استدراج الشيطان في موطن

ضبط الشاعر والانفعالات النفسية والعصبية كالغيرة والغضب والبغض والحسد ونحوه غيرة المرأة - على سبيل المثال - قد تحملها على الجور في الشهادة أو

الضجور في الخصومة، ونحوها، الحسد والبغض وشبهه، فلزم ضبط هذه الانفعالات النفسية، ولا ضابط لها مثل التقوى وتحري العدل ولزوم الحق ومدافعة الهوى، وهذا لا يتأتى لكثير من الناس إلا من عصمه الله بتقواه وخشيته. اجتمع أزواج النبي فأرسلن زينب بنت جحش. قالت عائشة - والحديث في البخاري -؛ وهي التي كانت تساميني من بين أزواج النبي، فيقالت: إن أزواجك أرسلنني إليك وهن ينشدنك العدل في بنت أبي قحافة ثم أقبلت عليُّ فشتمتني، فسكتُ أراقب النبي، وأنظر إلى طرفه، هل ياذن لي أن أنتصر منها؟ فلم يتكلم، فشتمتني حتى ظننت أنه لا يكره أن أنتصر منها، فاستقبلتها، فلم ألبث أن أفحمتها، فقال لها رسول الله ﷺ: (إنها بنت أبي بكر!). قالت عائشة في صحيح ابن حيان، ولم أر امرأة قط أكثر خيراً وأكثر صدقة وأوصل للرحم وأبذل لنفسها في شيء تتقرب به إلى الله جل وعلا من زينب ما عدا سورة من غرب حدة كان فيها، يوشك منها الفيئة. (تعني: غضباً شديداً سرعان ما ينطفيُّ). وموضع الشاهد في هذه القصة ما قالته عائشة في ضرتها زَينَب، إذ قالت فصدقت، وشهدت فعدلت، وأثنت على ضرتها خيراً، ولم

تحملها الغيرة التي عند النساء على ظلمها أو الانتقاص منها، وهي على ظلمها أو الانتقاص منها، وهي والبغيش والولني والعدو، في الرضا والغيش، وفي الوحديث الشريف، منتبع والمجاب الرو ينفسه، ولألس منتبع والمجاب الرو ينفسه، ولألس منتبيات، العدل في الرضا والغضب هي القنم والفاقة ومخافة من الفني والفاقة ومخافة من المنبي والفاقة ومخافة في المسروالعلانية) رواه الطيراني والمرازية) رواه الطيراني في المجره الموسوط بالمبروا في المرازية) رواه الطيراني في المجره الأوسط

ضُــبُطُ الغــضب والكره وكف

السان والجوارح الفضائية المدقلية والنفسية، ويصير الفضائية المحالية والنفسية، مجنواناً، الا ترى كيوف تنتسخ أواجه، ويحمر جهه، وتجحفه عيناه، وتتسارع دفات قلبه، ويهذي كاسكران، ويوسلم في لحظة شيخيان، ما يناه في سنوات طوال يتجرع صرارة الندم، شقد يفشى سراء جسسه في باطنه دهرا، وقد سراء حسسه في باطنه دهرا، وقد

يهجرع صاراة النام العلم التلف يوسسي ويجرع صاراة النام دوسات المسات دوسات مسات المسات دوسات مسات المسات دوسات مسات دوسات دوسات المسات ال

السمو والارتفاع على المشاعر الشخصية إيثاراً للمصلحة العامة إن من حق النفس أن تقضب بوم حقها أن تكره، وتكن ليس من الأستان أن تكره، وتكن ليس من التحقيق المستوات المتعدي في المنافظة المستوات المنافظة المستوات المنافظة المستوات المنافظة الم



كان رسول الله يضيض عاطفة ورحمة وغيرة وحباً، بيد إنك تجده في جميع أحواله موزونا معتدلاً، لا يخرجه الانفعال عن حده ولا يفتصب منه زمام أمرره

والطبائع الغضبية المرذولة، وضغط الشاعر والانفعالات الشخصية والانفعالات الشخصية والعائلية والعشائرية. (انظر: في

ظلال القرآن - (ج٢/ص٣٠٩)

والأخلاق بميران الله الشابت في

الرضا والغيضب والحب والكره وهي

كل حسال وهي كل حين، وهذا هو

الذي يعين السلم على الكظم

والضبط، وعلى التسامي والتسامح.

وعندما تبلغ الأمة هذه القسمة

السامضة في ضبط النفس، وفي

سماحة القلب تكون جديرة

عندئذ بالقيام بدور القوامة على

البشرية، وهو دورٌ ناطه الله بهم،

يقتضي منهم ألا يعتدوا وإن

ظُلموا، وأن يعدلوا ضلا يجوروا،

﴿وَإِنْ عَاقَبِتُمْ فَعَاقَبُوا بِمثل مَا

عُوقَبِتُم بِهِ وَلَئْنِ صَبِرَتُمْ لَهُوَ خَيِرٍ

ولقد استطاعت التربيسة

الإسسلامسيسة، بالمنهج الرياني، أن

تروض نضوس العرب على الكظم

والضبط، وعلى التسامي والتسامح،

في السلم والحرب، مع الأصدقاء

والأعداء، ليحل محل حمية

الجاهلية، ونعرة العصبية،

للصابرين) (النحل: ١٢٦).

التوازن بين القوة والأخلاق وضبط غرائز الغضب والانتقام ولجم مشاعر الكراهية

إذا كالت الجرب ضرورة هلا يعني الخضوع قرائرا الغضب والتمصي وإشباء وزواج المقدو والتصوح الوائنانية. وإن سياسة الإسلام في الحرب كالساء، لا تجافى الرحمة، ولا تتفصل من الأخارة، فالوجرب لا تعني الفجر هي الخصوصة، ولا الوجر في العاملة، ولا الوجشية في القتال، ولا الانتقام والتشفي بعد القتال، وإذا كان لا بد من الحرب، ردا أمدوان قدماً تقتلة، فلتكن حرياً تضيحها الأخارة، وتحكمها الوازيل، ولا تسييما الشهوات والإحن، لتكن ضاء الطفاة والمقدين وذناب البشر لا تسييما الشهوات والإحن، لتكن ضاء الطفاة والمقدين وذناب البشر لا المرازل ويجهنه التي ارتضاها لم عندما قال، وفواتلوا في سبيل الله الذين يمثانونكم ولا تعدورا إن الله لا يحب المتازيخ، الحارة، والشاهد هي قوله، ولا تعدورا والعدوان مجاوزة الحد، ويدل عليه فقده (فهن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بعيل ما اعتدى عليكم» يقال، وأن من الاعتداء مجاوزة قتل من يستحق القتل إلى قتل من لا

مآرب سياسية قد تخفى على العامة!.

الشوكاني - جزء ١ - صفحة ٢٠٠٧). ويذلك غسيسر الإسسلام أغسراض الوسروب وأهدافها التي كانت تضطرم أدار الوسرب لإجلها في الإجلفية قديها وحديثها، ليس ذاك فحسب بل ضبط هذه الوحروب بإداب إسانية وضوابط اخلاقية،

بشهادة المؤرخين الغرييين انفسهم من مثل جوستاف لويون صاحب المبارة الشهيرة في كتابه ، حضارة العرب »؛ ، ما عرف التاريخ فالحاً أعدل ولا أرحم من العرب! ، .

نهى الله سيحانة رسوله عن الثلثة وتجاوز الحد هي العقوية وهذا مثال من السيرة النيوية على الشبعة والانشاء والتسامح الساسي، ولانك أن السيرة النيوية على الطالب رضي عليه الطالب رضي على أسد الله، واسد رسول ﷺ، وعمه، وأخوه من الرضاعة، وصاحبه وسفيه وحبيمة خرج رسول الله ، يلتمسه، فوجه بيض الوادي نقطر إلى منظر لم ينظر أوجع للقلب منه. قد يقر بعنته عن كبده، ومثل بم، مقترات، وإن عاقبتم ففاقيوا بمثل ما عوقبتم ومواتيم مثل ملته. تشارك، وإن عاقبتم ففاقيوا بمثل ما عوقبتم ومواتيم بينه وأسك عن ذلك. وقال الشعبي وابن جريجة زنات في قول المساحين يوم أحد فيصن مثل المناهد . بهم، النمثان بهم، فانزل الله فيهم ذلك، وتقسير ابن كثير - (ح ٤ / ص

وشواهد الضبط والكظام والتسامع والتسامي وصوره كشيرة، ومغيا فشرع مكتو وكان من أعظم الإسلام، ويصادة النشمس أن يهتلن زهرا فيذارع فيورة إلى في سرف في اقتل والانتقام، ليعظم ثنا الراحقد التي تشتمل في قلبه، ويشم غيام غليله من خمسوم الأمس الذين وقصوا في قيضته، وقد كانت وإية الانصار في فتاع مكام سعد بن عبادة فلاما مر أبياني سفيان قائد قريش التفرة قال اله مهدداً، اليوم بوم اللحمة، اليوم أستحكل الومرية، اليوم أذو الله قريشاً، فلما حاذي رسول الله أبا سفيان كذا وكذا، فقال عثمان وعبد الرحمن بن عوف، با رسول الله أبا اسلاما أمان أن يكون له في قريش صولة، فقال رسول الله ما أمان أن اليوم بوم تُعظم فيه ولكن الدوم بوم أعز الله فيه قريشاً) ورواه البخاري بلغظا، ولكن بسعد ولكن هذا يوم يعظم الله فيه قريشاً) ورواه البخاري بلغظا، وكذب سعد ولكن هذا يوم يعظم الله فيه قريشاً) ورواه وتكس فيه الكعبة)، ثم أرسال إلى معد فترة مينا الواء وذهه إلى اباته قيس بن سعة.

ضبط عاطفة الرجب واليل إلى القرابة والعسبية الوسط عاطفة بإرفة لا يقوم بين القالب على القرابة والعسبية الوسط المنطقة بإرفة لا يقوم بها شيء بل من قوما من القضيا على والمنطقة أما الوساء بقوم عاطفة التنسف بالدوام ومغرسة في القطر كما قال العالى، ولأين الناس حاب المقالمة من الشعاء والفيئين والقناطير المقاطمة من الشعاب والفيضة ولوليل السعوة الإلاقام والمرث ذلك مثانج الوطاعة المناسبة بالشعاد المسابقة بالمعالمة المناسبة عالى المسابقة بالمعالمة المناسبة المنا

الغضب مذموم إلا أن تنتهك حرمات الله، فيجب عندئذ كغضبة الأمة لنب يــهــا عندمــا أسيء إليــه

والثني عن اللكن تعلقاً ليصحيويه. هلام شبطها بالتقوى ومحية الله والتبقي فيها عندد، وقد حدزنا الله سيحانه من هتنة العاطقة فقاتاً، ويأ أيها الذين أمنوا أن بن أزاوجكم وأولادكم عنوا تكم هاحدروهم...» (التفاين: ١٤)، وعن ابن عباس قال، . هؤلاء رجال استموا من عكة هارادوا أن ياتوا رسول الله فابي أزواجهم إولادهم، أن يدور بال

لا يحطم الشاعر الفطرية، ولكنه

يضبطها، لتستقيم مع الواجبات

الشرعية العليا، وعاطفة حب

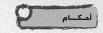
الشهوات المذكورة - رغم فطريتها -

قد تفتن الحب عن دينه، فيدع

الهجرة والجهاد والأمر بالمعروف

ومن الطف أخباره وأرقها ما رواه لنا على صهره أن هاطمة ابنة رسول الله عليها السلام اشتكت ما تلقى من الرحى مما تطحن حتى أشَّر هي يديها، هبلغها أن رسول الله أتي بسبي (رقيق)، هأتته تسأله خادماً، فلم توافقه (تصادفه)، فذكرت لعائشة حاجتها، فجاء النبي فذكرت ذلك عائشة له، فأتانا وقد دخلنا مضاجعنا (أي اضطجعنا في فراشنا لننام)، فذهبنا لنقوم، فقال: (على مكانكما)، فجاء فقعد بيني وبينها، حتى وجدت برد قدميه على صدري، فقال، (ألا أدلكما على خير مما سألتماه، إذا أخذتما مضاجعكما فكبرا الله أربعا وثلاثين، واحمدا الله ثلاثا وثلاثين، وسبحا ثلاثا وثلاثين، فإن ذلك خير لكما مما سألتماه) رواه البخاري. ولكن لم لم يعط محمد ابنته فاطمة خادماً؟ وهنا تبرز عظمة رسول الله، فهو لا يؤثر بناته ولا زوجاته على نساء المسلمين أو فقرائهم بشيء، ليس لقسوة في قلبه، هْهو - كما رأيناه في تفاصيل القصة - يفيض رحمة وحباً وحناناً وشفقة، ولكنه التوازن الذي حدثتك عنه، فإنَّ كثيراً من أصحاب الكانة والنضوذ تحمله الشضضة على أولاده وأقباريه إلى إيشارهم وتضفيلهم على سائر الناس، وهذا من فتنة العاطفة.

ضبط عاطفة الانتصار للنفس خاصة في الفتنة هذا قيس بن سعد بن عبادة كان أحد الفضلاء من دهاة العرب من أهل الرأي والمكيدة في الحرب، وكان في جيش على، وكان يدبر للحرب تدبيراً عظيماً، ثم يعدل عنه تورعاً وتديناً، ويحول بينه وبين ما يشتهيه الورع والتقوى، ويقول: «لولا الإسلام لكرت مكراً لا تطيقه العرب ، (الإصابة في تمييز الصحابة)(جزء ٥ - صفحة ٤٧٤). وهم عبد الله بن عمر مرة بكلمة، ينتصر فيها لنفسه، ثم أمسك عنها، وهو يشتهيها حدر الفتنة!! وذلك لمَّا تضرق الحكمان في واقعة التحكيم المشهورة، فخطب معاوية، فقال: من كان يريد أن يتكلم في هذا الأمر، فليطلع إلى قرنه، فنحن أحق بذلك منه ومن أبيه، يعرض بابن عمر وأنه أحق بالخلافة منه. قال حبيب بن مسلمة: فهلا أجبته فداك أبي وأمى؟ فقال ابن عمر؛ حللت حبوتي، فهممت أن أقول؛ أحق بذلك منك من قاتلك وأباك على الإسلام. فخشيت أن أقول كلمة تضرُق الجمع، ويسفك فيها الدم، فذكرت ما أعد الله في الجنان ! (. ابن عمر رجل فقيه فطن يراقب الله، ويعرف عظم تبعة الكلمة في الفتنة ومدى خطرها وشدة ضررها فيؤثر الصمت، فهل نرتقي هذا الرتقى، فنؤثر مصلحة العامة على حظوظ النفس وشهواتها، ونضبط ألسنتنا وأقلامنا حتى لا نكون أدوات، لتهييج الفتن والاضطرابات.



التطبيق العلمي لمبدأ المساواة في الإسلام

د. إيراهيم أحمد مهنا - الكويت

لقد كان فهم السلمين للمساواة - باعتباره من القاصد الشرعية المعتبرة - وتطبيقهم للقـتضيـاته في غاية الرقي والكمال، مما جعله مثار إعجاب غيـر المسلمين، فهذا

المستشرق ، الضرد بتلر، ينقل بإعجاب شديد مقالة رسل القوقس إلى عمرو بن العاص، فيصفون المسلمين للمقوقس، د... وأميرهم كواحد منهم، ما يعرف رفيحهم من وضيعهم، ولا السيد منهم من العبد، وإذا حضرت الصلاة لم يختلف منهم أحد...، وفي القابل ينقل قول القوقس عندما دخل عليه رسل عمرو بن العاص وكان على رأسهم عبادة بن الصامت، وكان شديد السواد، فقال: «نحوا عني ذلك الأسود، وقدموا غيره ليكلمني! فقالوا لله، وإن هذا الأسود أفضانا رأيا وعلما، وهو سيدنا وهو خيرنا والقدم علينا، وإنما نرجع جميعا إلى قوله ورأيه، وقد أمره الأمير دوننا بما أمره، وأمرنا الا نخالف رأيه وقوله، (١).

وسنستعرض في هذا المقال مظاهر التطبيق العملي لمبدأ المساواة في الإسلام، وهي كما يلي:

منع الفخر بالآباء والأجداد

لا يكون التشامل بالوسب والنسب ولا بالوسس واللون، ولكن بالعمل المساح، فالناس متساوون في القيمة الإنسانية، قال تعالى، ﴿إِن أَكُورِكُمُ عَنَا الله القَدْقَكِيهُ (سورة الوجرات، ٣٠)، وقال سول الله ﷺ: (١) الله عن وجل قد أذهب عنكم عبيه.(٢) الجاهلية وفخرها بالأباء، مؤمن تقي وفاجر شقى أنتم بنو أدم، وأدم من تراب، ليدعن رجل ال فخرهم بأقوام إنها هم فحم من فحم جهنم أو ليكون أهون على الله من الجعلان التي تدفع بأنفها التن (٣).

اخ الإشرار بمبدأ المساواة يعصم النفس من أزدراء الآخر بسبب أختلاف أوغدة أو صرفة، قال رسول الله ﷺ: إن أمر عليكم عبد مجدع أسود يقودكم بكتاب الله تعالى فأسمعوا لله وأطيعوا ، وفي رواية، أسمعوا وأطيعوا إن أستمعل حبشي كأنه راسة زييبة،

وقد فقه المسلمون هذا اللبدأ العظيم هكان من سادة الصحابة -رضي الله عنهم أجمعين- بلال الحبشي، وسلمان الفارسي، وصهيب الرومي، وعبادة بن الصامت العربي الأسود.

وإذا اخطأ احدهم وزل لسانه فإنه يسارع للتكثير عن خطئه، عن العروب سوينه أنا، أشبت أبا ذر بالريدة وعليه حلة وعلى غلامه عادة هسأتته عن ذلك فقال، ابني سابيت رجلا فهيرته بأمه فقال لي النبي ﷺ، يا أبا ذر أعيرته بأمه: إنك امرؤ فيك جاهلية، إخوانكم خولكم جعلهم الله تحت أيديكم، فمن كان أخوه تحت يده فليطمهم ما ياكل، ولينبسه مما يلبس، ولا تكلفوهم ما

وكان رسول الله ﷺ يعلم أصحابه ألا يعاملوه كسائر اللوك، فقد أتاه رجل فكلمه، فجعل ترعد فرائضه، فقال له: «هون عليك، هاني لست ملك، إنما أنا ابن امرأة تأكل القديد »(٥).

استواء الناس أمام القانون

إن من أبرز صفات التشريع الإسلامي أن الناس أمامه سواء، قال رسول ﷺ؛ ﴿إِنَّمَا أَهَلَكَ النَّاسَ قَبِلَكُمْ أَنْهُمْ كَانُوا إِذَا سَرَقَ فَيْهُمُ الْشَرِيفَ تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد، والذي نفس محمد بيده لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها، (٦)، وهذا الصديق ﷺ يقول في خطبة ولايته: «.. وأن أقواكم عندي

> الضعيف حتى آخذ له بحقه، وأن أضعفكم عندي القوي حتى آخذ منه

ولم بكن رئيس الدولة بمنأى عن تطبيق المساواة أما الضانون، روى ابن إسحق أن رسول الله ﷺ عدل أصحابه يوم بدروفي يده قدح يعدل به القوم، همر بسواد بن غزية وهو مستئتل، أي

متقدم، من الصف، فطعن في بطنه بالقدح، وقال: استويا سواد. فقال: يا رسول الله أوجعتني وقد

ىعثك الله بالحق والعدل فأقدني. فكشف رسول الله على عن بطنه فقال: استقد. قال: فاعتنقع فقبل بطنه. فقال: ما حملك على هذا يا سواد؟ قال: يا رسول الله حضر ما ترى فأردت أن يكون آخر العهد ىك أن يمس جلدي جلدك، فدعا له رسول الله ﷺ بخير، (٨).

إن مبدأ مساواة الناس أمام القانون إن غاب - كما هو حاصل في كثير من الملل والنحل- فلن يسود في الجتمع إلا الكراهية والحقد والظلم بين الناس، ضفي الهند مشالاً قسم القانون الناس إلى أربع

- ١- البراهمة: وهم طبقة الكهنة ورجال الدين.
 - ٢- شتري: وهم رجال الحرب.
 - ٣- ويش: وهم التجار والفلاحون.
- ٤- شورد: وهم رجال الخدمة وتعتبر هذه الطبقة منبوذة

ويعتبرون أن كل طبقة خلقت من أصل يختلف عن الأخرى، فيقول واضع هذا القانون: «إن القادر المطلق قسد خلق لمصلحسة العسالم السراهمــة من فــمــه، وشــتــري من سواعده، وويش من أفخاذه، والشودر من أرجله، ووزع ثهم ضرائض وواجبات لصلاح العالم، (٩).

> أما اليهود فاعتبروا أنفسهم شعب الله المخسسار، فهم وحسدهم الذين يستحقون الحياة الكريمة، باعتبارهم أبناء الله وأحبائه - كما زعموا- وقد جاراهم النصاري في ذلك، يقول الله

تعالى حكاية عنهم: ﴿وقالت اليهود والنصاري نحن أبناء الله وأحباؤه ﴾ (سورة المائدة: ١٨).

وأعتبر البهود الأمم الأخرى - الأغيار- مسخرين لخدمتهم، لذلك فقد أستحل كثير منهم أموال الأغيار ودماءهم وأعراضهم،

قَـَالُ تَعَـَالَى: ﴿وَمِنْهُمْ مِنْ إِنْ تَأْمِنُهُ بِدِينَارِ لَا يَوْدُهُ اِلْيِكَ إِلَّا مِـَا دَمَتَ عليه قائما ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل (سورة آل عمران: ٧٥)، ويستخدم اليهود لفظ (جوييم) للدلالة على غير اليهود، ومعناها في لسانهم: «البهائم والأنجاس والكضرة والوثنيون، (١٠).

بل وتجاوزت التضرفة عند اليهود الملل الأخرى لتطال اليهود

أنفسهم، فضرقوا بين شريضهم ووضيعهم، ويبين ذلك ابن عباس -رضي الله عنهما - حيث قال: «كانت قريظة والنضير، وكان النضير أشرف من قـريظة، فكان إذا قـتل رجل من قريظة رجلا من النضير قتل به، وإذا قتل رجل من النضير رجلا من قريظة أدى مئة وسق تمر، (١).

الإقرار بمبدأ المساواة يعصم النفس من ازدراء الآخر بسبب اختسلاف لونه أوعسرقسه

لا يمنع الذمى من تقلد

أيه وظيف في الدولة

الإسلامية إذا كانت من

وظائف السلطة التنفيذية

استواء المتخاصمين في التقاضي

؛ لابد للقاضي أن يسوي بين الخصمين في كل شيء، في الدخول إليه، والجلوس بين يديه، وفي السماع منهما، والنظر إليهما، وما أحمل قول الكاساني عند حديثة عن أدب القاضي، قال: «يسوي بينهما في النظر والنطق والخلوة، ولا ينطلق بوجهه إلى أحدهما، ولا يسار أحدهما، ولا يومئ إلى أحدهما بشيء دون خصمه، ولا يرفع صوته على أحدهما، ولا يكلم أحدهما بلسان لا يعرفه الآخر، ولا يخلو بأحد في منزله، ولا يضيف أحدهما، فيعدل بين الخصمين في هذا كله، (١٢).

والأصل في ذلك:

- ما روى عن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: «من ابتلي بالقضاء بين الناس فليعدل بينهم في لحظة وإشارته ومقعده، ولا يرفعن صوته على أحد الخصمين مالا يرفعه على الأخر، (١٣).

- وما وصى به على بن أبي طالب رضي عندما بعشه إلى اليمن قاضياً: فإذا جلس بين يديك الخصمان، فلا تقضين حتى تسمع من

الأخركما سمعت من الأول، ضانه أحرى أن يتبين لك القضاء، (١٤).

- وما كتبه عمربن الخطاب ﷺ إلى قاضيه أبي موسى الأشعري رضي الله عنه: «آس بين الناس في وجهك ومجلسك وعدلك، حتى لايطمع شريف في حيفك، ولا ييأس ضعيف من عــدلك، وفي روايـة؛ ولا يخــهـاف ضعيف جورك، (١٥).

وهذه التسسوية واجسسة بين المتخاصمين مطلقا، فتعم السلم

والكافس وهو منذهب الحنفية والمالكية، ورأي عندن الشافعية والحنابلة.

جاء في حاشية ابن عابدين؛ ﴿ ويسوي ووجوبا بين الخصمين ... وهذا يعم الصغير والكبير، والخليضة والرعية، والديني الشريف،

العدد (۴۹۸) العدد (۴۹۸) 23 صفر ۱٤۲۸هـ



والأد والأبن، والمسلم والكافر، (١٦).

وقال ابن رزين الحنبلي: «يسوي بين الخضمين في مجلسه ولحظة ولفظه، ولو ذمي في وجه، (١٧).

 استواء المسلمين والذميين في الانتضاع من بيت المال، اتفق العلماء على أن الذمي اذا صار شيخا كبيرا، أو عجز عن الكسب، فإنه ينتضع من بيت مال المسلمين. روى أبو عبيد عن سعيد بن المسيب: أن رسول الله ﷺ تصدق على بيت من اليهود ثم أجريت عليهم الصدقة من بعد(۱۸).

وكتب عمر بن عبدالعزيز - ﴿ إلى عامله في البصرة - عدوي بن أرطاة- فجاء فيه: فضع الجزية على من أطاق حملها، وخل سنهم وبين عمارة الأرض، فإن في ذلك صلاحا لمعاش السلمين وقوة على عدوهم، وانظرمن قبلك من أهل الذمة قد كبرت سنمة وضعفت قوته وولت عنه الكاسب، فأجر عليه من بيت مال المسلمين ما يصلحه، فلو أن رجلاً من المسلمين كان له مملوك كبرت سنه وشعفت قوته وولدت عنه المكاسب كان من الحق عليه أن يقوته حتى يضرق سنهما موت أو عدّق. وذلك أنه بلغني أن أمير المؤمنين عمر رهي المنها مر يشيخ من أهل الذمة يسأل على أبواب الناس فقال: ما أنصفناك أن كنا أخذنا منك الجزية في شبيبتك ثم ضيعناك في كبرك. قال تم أجرى عليه من بيت المال ما يصلحه (١٩).

وبهذا كفل الإسلام الحقوق الأساسية لرعاية الدولة الإسلامية، كافة دون تمييز، فتعطى للذمي مثلما تعطى للمسلم.

تولية أهد الذمة مناصب حكومية

لا يمنع الذمي من تقلد أيه وظييضة في الدولة الإسلامية إذا كانت من وظائف السلطة التنفيدية، أما الوظائف التي من متطلباتها اعتناق الإسلام فيمنعون عنها، لا من باب التمييز، ولكن من باب التصنيف، والتصنيف لايتعارض مع المساواة، فاشتراط الإسلام في هذه الوظائف الحددة هومن قبيل مواصفات ومؤهلات الوظيفة، وليس مبنياً على التفرقة الدينية أو الطائفية (٢٠)، وذلك كالوظائف الدينية، وكوظيفة القاضي، وقيادة الجيش والأجهزة الأمنية، ونحو ذلك.

ولم يكن في التشريع الإسلامي ما يغلق دون أهل الذمة أي باب من أبواب الأعمال، وكانت قدمها راسخة في الصنائع التي تدر الأرباح الوافرة، فكانوا صيارفة وتجاراً وأصحاب ضياع وأطباء، بل إن أهل الذمة نظموا أنفسهم، بحيث كان معظم الصيارفة الجهابذة في الشام مثلا يهودا، على حين كان أكثر الأطباء والكتبة نصاري، وكان رئيس النصاري ببغداد هو طبيب الخليضة، وكان رؤساء اليهود وحهابذتهم عنده.

وقد بلغ تسامح السلمين في هذا الأمر أحياناً إلى حد البالغة والجور على حقوق المسلمين، مما جعل المسلمين في بعض العصور يشكون من تسلط اليهود والنصاري عليهم بغير حق.

وقد شهد المنصفون من كتاب الغرب على هذه الحقيقة بإعجاب قَالَ المؤرخ الغربي ، آدم ميتز،، ، من الأمور التي تعجب لها كثرة عدد العمال (الولاة وكبار الموظفين) والمتصرفين غير المسلمين في الدولة

الإسلامية، فكان النصاري هم الذين يحكمون السلمين في بلاد الاسلام.

والشكوى من تحكيم أهل الذمــة في أبشـــار المسلمين شكوى قديمة، (۲۱).

خاتمة

يتبين لنا مما سبق أن الإسلام سبق جميع التنظيمات والهيئات التشريعية البشرية في تقرير مبدأ الساواة بين الناس، واعتباره المسار الأساسي في تحديد واجبات الأفراد وحقوقهم في الجتمع المسلم، وأن المسلمين الأوائل قند ضريوا أروع النماذج في تطبيق هذا المبدأ فكانوا بحق هداة البشرية، ونأمل أن يستعيد المسلمون في زمننا المعاصر الريادة من جديد ليكونوا التطبيق العملي الصحيح لبادئ الإسلام ومقاصدة المعتبرة.

الكوامنتن

- ١- د. الفردج. بنلر، فتح العرب لمصر ص٢٨٥ .
- ٢- العبية: الكبر والنخوة وأصله من العب وهو الثقل. انظر: عون المعبود ١٦/١٤ .
- ٣- رواه أبو داود ح٢ ٤٤٥، والترمذي ح ٣٨٩٠، وانظر: كنز العمال
 - ٤- رواه البخاري ح٢٩، ومسلم ح ٣١٣٩ .
 - ٥- رواه ابن ماجه ح ٣٣٠٣ .
 - ٦- رواه البخاري ح ٣٢١٦، ومسلم ح ٣١٩٦.
 - ٧- ابن كثير، البداية والنهاية ١٦٣/٤ .
- ٨- انظر: طبقات ابن اسعد ٣٩١/٣، البداية والنهاية ٢٧٠/٣ . ٩- أنظر: الندوي، ماذا خسر العالم بانحطاط السلمين ص٥٠،
- عن، منوشاستر، الباب الأول. ١٠- محمد خليفة التونسي، الخطر اليهودي ص١١١ هامش(۱).
 - ١١- رواه النسائي ح ٤٦٥١، وأبو داود ح ٣٨٩٦.
 - ١٢- الكساني، البدائع ٩/٧.
 - ١٣- رواه الدارقطني ح ٢١ ٣١، وأحمد ح ١٥٥٢٢ .
 - 14- رواه أبو داود ح ٣١١١، والترمذي ح ١٢٥٢، وأحمد ١٢١٨ .
- ١٥- انظر: الكاساني، البدائع ٩/٧، وابن قدامة، المغني ٨٠/٩.
- ١٦- حاشية ابن عابدين ٣١٢/٤، وانظر: جواهر الإكليل /٢٢٥
 - ١٧- الرداوي، الإنصاف ٢٠٦/١١ .
 - ١٨- أبو عبيد، الأموال ١٩٩٣ . ١٩- أبو عبيد، الأموال ح ١١٩.
- ٢٠- أنظر: فهمي هويدي، مواطنون لا ذميون ص ١٥٢- ١٥٦ . ٢١- آدم متز، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ص



• ما يتعلق بالكاتب •

 أن يكون الكاتب متخصصاً في مجال كتابته وأن تكون ثقافته تؤهله للكتابة في الموضوع الذي يطرقه.

وفقاً لما يلى من الشروط:

- أن يرسل صورة شخصية رقمية حديثة لشخصه الكريم بالإضافة لسيرته الذاتية.
- أن تكون المراسلات باسم رئيس التحرير. أن يكون العنوان كامالاً، مع كتابة رقم الهاتف النقال
- والفاكس والإيميل إن وجد.

● ما بتعلق بالمادة العلمية للمقال ●

- أن يعالج الموضوع فكرة متميزة، أو ملمحاً فريداً النشروسنة الطبع.
- يخدم المعنى العام للوعى الإسلامي والشضافة الكاتب عن المقالات المتسلسلة ما أمكن. النيرة والعلم الشرعي.
 - أن يكون المقال بلغة واضحة سليمة تناسب أكبر شريحة من القراء.
 - أن تكون الأيات الكريمة والأحاديث الشريفة
 - أن تكون المراجع في هوامش المقال مشاراً إليها بأرقام تشتمل على اسم الكاتب، واسم المؤلف ودار

- ألا يزيد المقال عن ثلاث صفحات A4، وأن يبتعد
- أن تكون الحوارات والتحقيقات والاستطلاعات مقرونة بالصور الفوتوغرافية الملونة.
- لا تنشر المقالات والبحوث المأخوذة من كتب
- ألا يكون المقال منشوراً في المجالات الأخرى.



قاعدة «الخروج من الخلاف مستحب» ضوابط وشروط

الدراسات المقارنة من الأبحاث

المهمة في مجال الفقه الإسلامي

لها أسس منهجية وأساليب

علمية وضعها العلماء السابقون

والمعـــاصـــرون

(علم الخلاف) من العلوم الشرعية الأصيلة، وهو ما يعبر عنه بـ (الضقه المقارن)، وقد عرفه ابن خلدون بأنه: «بيان مأخذ هؤلاء الأئمة، ومثارات اختلافهم ومواقع اجتهادهم ١٠، ويقول صديق بن حـــسن القنوجي في أبجـــد العلوم: «هو علم باحث عن وجـــوه الاستنباطات الختلفة من الأدلة الاجمالية أو التفصيلية، الذاهب إلى كل منها طائفة من العلماء ثم البحث عنها بحسب الإبرام والنقض لأي وضع أريد في تلك الوجوه ٢٠٠٠.

وتعلم الخلاف فوائد جمة كما قال النووي في مقدمة الجموع: وأعلم أن معرفة مذاهب السلف بأدلتها من أهم ما يحتاج إليه، لأن اختلافهم في الفروع رحمة، وبذكر مذاهبهم بأدلتها يعرف المتمكن المذاهب على وجهها، والراجح من المرجوح، ويتضح له ولغيره المشكلات، وتظهر له الضوائد النفيسات، ويتدرب الناظر هيها بالسؤال والجواب، ويتفتح ذهنه ويتميز عند ذوي البصائر والألباب،، وقال ابن خلدون: «هو - لعمري- علم جليل الضائدة في معرفة مآخذ الائمة وأدلتهم ومران المطالعين له على الاستدلال عليه».

ومن أبرز شمرات علم الخلاف ما ذكره د. فتحى الدريني بقوله: الاجتهادي وصقل الملكة الراسخة وتحقيق الشخصية العلمية

التزيهة، إظهارا لحقائق الشرع، ومحافظة على قصد الشارع وتحريا له

باتباع مقتضيات الأدلة جملة وتفصيلاً ، .

أسس منهجية

والدراسات المقسارنة من الأبحساث الهمة في مجال الفقه الإسلامي، ولها أسس منهجية وأساليب علمية وضعها العلماء السابقون والمعاصرون، والابد للباحث من مراعاتها ليتجنب الخطأ والانحراف في منهج البحث والنظرفي

النتائج التي قد يصل إليها في بحثه ومقارنته بين المذاهب الفقهية، ومن هذه الضوابط:

قاعدة «الخروج من الخلاف مستحب، وفي لفظ «الخروج من الخلاف أولى وأفضل، ٣٠،، وهي هذه قاعدة مهمة ينبغي التمسك بها، لأن مآلها الاحتياط في الدين، وجلب الحبة والتأليف بين القلوب عن

طريق نبسذ الخسلاف في مسسائل الخطب فيها يسيردك، قال الزركسشي: ولأن الجستسهد إذا كسان يجوز خلاف ما غلب على ظنه، ونظر في متمسك مخالفه فرأى له موقعا، فينبغي له أن يراعيه على وجه، وكذا الخلاف بين المجتهدين إذا كان أحدهما إماما لما هي الخالفة من الخروج على الأئمة، وقدصح عن این مسعود ﷺ أنه عاب علی عشمان ﷺ صلاته بمنى أربعا وصلى معه، فقيل له في ذلك فقال:



(8)

الخلاف شر. ٥٠ ،. ويقول السبكي: «إن أفضليته- أي الخروج من الخلاف- ليست

لثبوت سنة خاصة فيه، بل لعموم الاحتياط والاستبراء للدين، وهو مطلوب شرعي قطعا، فكان القول بأن الخروج أفضل ثابت من حيث

العموم، واعتماده من الورع المطلوب شرعاً س٦٠٠ وقال الليث بن سعد: ﴿إِذَا جَاءَ الْاحْتَالُافَ أَخْذَنَا فِيهُ بِالْأَحُوطُ ﴿٧»،

قال ابن القاسم: «الاحتياط في الضعل كالجمع على حسنه بين لعقلاء في الجملة، والاحتياط مالم تتبين السنة، فاذا تبينت فالاحتياط اتباعها، فإن أفضى الاحتياط إلى خلافها كان خطأ، والعلماء متضقون على الخروج من الخسلاف إذا لم يلزم منه إخسلال بسنة أو وقوع في خلاف آخر «٨».

معنى القاعدة

المراد بالخسروج من الخسلاف- أو مراعاة الخلاف- (إعمال الجتهد دليل الجتهد الخالف له في لازم

مدلوله) والقصود بـه(إتيان ماهو أحوط للدين في مسألة اجتهادية، اختلفت فيها أنظار الفقهاء واجتهاداتهم).

فمضاد القاعدة: أنه عند وجود اختلاف في مسألة اجتهادية يستحب أن يخرج المكلف من الخلاف بفعل ماهو أحوط لدينه وذلك

أولى وأفضل ٩٠٠.

دليل اعتبار القاعدة

عن عائشة؛ أن عتبة بن أبي وقاص عهد إلى أخيه سعد بن أبي وقاص أن ابن وليدة زمعة منى فأقبضه إليك، فلما كا عام الفتح أخذه سعد وقال: ابن أخي قد عهد إلى فيه، فقام إليه عبد بن زمعة فقال: أخي وابن وليدة أبي ولد على فراشه، فتساوقًا إلى رسول الله ﷺ فقال: . هو لك يا عبد بن زمعة »، ثم قال: «الولد للفراش وللعاهر الحجر، وثم قال لسودة: «احتجبي منه»، لما رأى من شبهه بعتبة، فما رآها حتى لقي

وجمه الدلالة: أن النبي ﷺ راعى الحكمين معاً (الضراش والشبمه) ضراعي الضراش بأن ألحق الولد بصاحب الضراش، وراعي الشبه بأمر سودة بالاحتجاب منه.

أنواء الخروج من الخلاف

قال العزبن عبد السلام؛ وقد أطلق بعض أكابر الشافعي أن الخروج من الخلاف حيث وقع أفضل من التورط فيه، وليس كما أطلق، بل الخلاف على أقسام:

القسم الأول؛ أن يكون الخلاف في التحريم والجواز فالخروج من الاختلاف بالاجتناب أفضل. مثاله الأختلاف في حل أو تحريم نبيذ الزييب والتمر الذي لا يسكر قليله، ضالأولى اجتنابه خبروجاً من الخارف.

القسم الثاني: أن يكون الخلاف في الاستحباب والإيجاب، فالفعل أفضل د١٠».

قال الزركشي: «القسم الثالث؛ أن يكون الخلاف في المشروعية، كقراءة السملة في الفاتحة، فإنها مكروهة عند مالك واجب عند الشافعي، وكذلك صلاة الكسوف على الهيئة المنقولة في الحديث فإنها سنة عند الشافعي وأنكره أبو حنيفة، فالفعل أفضل. و ١١٠.

ومثله الاختلاف في زكاة الحلي الملبوس بين الإيجاب وعدمه فالفعل أفضل.

ضوابط الخروج من الخلاف

أولاً: أن يكون الخلاف قويا، قال العزبن عبد السلام: والضابط في هذا أن مأخذ الخالف إن كان في غاية الضعف والبعد من الصواب فلأ نظر إليه ولا التفات عليه، إذا كان ما اعتمد عليه لا يصح نصا دليلا شرعيا، ولا سيما إذا كان مأخذه مما ينقض الحكم بمثله، وإن تقارنت الأدلة في سائر الخلاف بحيث لا يبعد قول الخالف كل البعد فهذا مما يستحب الخروج من الخلاف فيه حذرا من كون الصواب مع الخصم، والشرع يحتاط لفعل الواجبات والمندوبات، كما يحتاط لترك المحرمات والمكروهات. د١٢ ۽.

وقال الزركشي: ﴿إِنْ يِكُونَ مَأْخُذُ الْمُخَالِفُ قَوْياً، فَإِنْ كَانْ وَاهْيَا لُمْ يراء، كالرواية المنقولة عن أبي حنيفة في بطلان الصلاة برفع اليدين-فإنَّ بعضهم أنكرها- وبتقدير ثبوتها لا يصح لها مستند، والأحاديث الصحيحة معارضة لهاء ١٣ ،، ومثله قول من قال: لا يصح الصوم في السفر وهو مذهب الظاهرية ومحكي عن عبدالرحمن بن عوف حيث روي عنه أنه قال: «الصائم في السفر كالفطر في الحضر»، قال ابن عبد البر: «هذا قول يروى عن عبدالرحمن بن عوف هجره الفقهاء كلهم

والسنة ترده،

ثانياً: ألا تؤدى مراعاته إلى خرق الإجماع، قال الزركشي: «كما نقل عن ابن سريج أنه كان يغسل أذنيه مع الوجه ويمسحهما مع الرأس ويضردهما بالغسل مراعاة لن قال أنهما من الوجه أو عضوان مستقلان، فوقع في خلاف الإجماع، إذ لم يقل أحد بالجمع، (١٤).

ثالثاً: أن يكون الجمع بين المذاهب ممكنا، قال الزركشي: وهان لم يكن كذلك، فلا يترك الراجح عند معتقده لراعاة المرجوح لأن ذلك عدول عما وجب عليه من اتباع ما غلب على ظنه، وهو لا يجوز قطعا.

ومثاله: الرواية عن أبي حنيفة في اشتراط المصر الجامع في انعقاد الجمعة، لا يمكن مراعاته عند من يقول؛ إن أهل القرى إذا بلغت العدد الذي ينعقد به الجمعة لزمتهم ولا يجزيهم الظهر، فلا يمكن الجمع بين القولين، (١٥).

أمثلة للخروج من الخلاف

١- يندب الإتيان بالمضمضة والاستنشاق في غسل الجنابة وفي الوضوء خروجًا من خلاف من أوجبهما كالحنفية في غسل الجمعة، والحنابلة في الطهارتين.

٢-يستحب غسل الإناء المتنجس سبعا مراعاة لمذهب الحنابلة. ٣- تسييت النيسة من الليل في صوم النفل مراعاة للمالكيسة حيث

٤- استحباب الدلك في الطهارة بالماء، واستيعاب الرأس بالمسح في الوضوء، والترتيب في قضاء الصلاة خروجا من خلاف من أوجبه.

٥- استحباب الشرب جالسا خروجا من خلاف من أوجبه، وغيرها من الأمثلة التي امتلأت بها كتب الفقه القارن.

کوامش

١ - مقدمة ابن خلدون ص ٥٠٦ .

٢- معرفة علم الخلاف الفقهي د. زكريا المصري ص١٧ .

٣- قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعزبن عبدالسلام ٢١٥/١،

الأشباه والنظائر للسيوطي ص ١٣٦، المنثور للزركشي ١٢٧/٢ . ٤- القواعد الفقهية علي الندوي ص ٣٣٦.

٥- المنثور للزركشي ١٢٧/٢ .

٦- الأشبِاه والنظائر للسبكي ١١١/١، والأشبِاه والنظائر للسيوطي ص ١٣٧ .

٧- جامع بيان العلم وفضلة لابن عبدالبر ٨١/٢.

٨- حاشية الروض المربع ١٧/١ .

٩- موسوعة القواعد الفقهية د. محمد البورنو ٢٧٨/٥ . ١ - قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعزبن عبد السلام ٢١٥/١ .

١١- المنثور للزركشي ١٢٨/٢ .

١١- قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعزبن عبدالسلام ٢١٦/١ .

١٢- المنثور ١٢٩/٢ .

١٤- المنثور ١٣١/٢ .

١٥- المرجع السابق.



حكم الوشم القديم والحديث

يسارع أبناؤنا لتقليد كثير من الموضات الوافدة إلينا من غيرنا، منها الوشم تشبها بسعض المشهورين من الممثلين والرياضيين وغيرهم.

وقد عرف الوشم قديما وهو ينتشر اليوم بين الشباب ذكورا وإناثا، وقد يختلف الوشم الحديث عن القديم في أدواته وأساليبه. فما حكم الوشم المعروف قنديما ومنا حكم الوشم الحديث في الشريعة الإسلامية؟

لعرفة ذلك نتبع الخطوات الأتية: معنى الوشم، النصوص الواردة في الموضوع، أقوال الفقهاء فيه، حكم الوشم القديم، الوشم الحديث وحكمه، إزالة الوشم.

معنى الوشم

وضح معناه الإمام النووي فقال: (أن تغرز إبرة أو مسلة أو نحسوهما في ظهـر الكف أو المعصم أوالشفة أوغير ذلك من بدن المرأة (١) حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بالكحل أو النُّورة فيخضرُ، وقد يضعل ذلك بدارات ونقوش، وقد تكثره وقد تقلله، وفاعلة هذا واشمة .. والمفعول بها موشومة، فإن طلبت فعل ذلك بها فهي مستوشمة)

وتحديد المعنى هنا مهم جدا، فهذا هو معنى الوشم في القديم وهو القصود باللعن في الحديث، ولا يدخل في هذا المعنى ما لم يكن فيه غرز للجلد، وإسالة للدم، وحشو للجرح بمادة معينة تعطيه لونا دائما.

وعليه يخرج من هذا المعنى الكتابات أو الرسوميات التي تتم بالقلم على أعيضياء البدن، أو بوضع ورقة مرسومة على مكان من الجسد فتترك ما كان عليها من رسم أو كتابة على البدن.

النصوص الواردة في الموضوع عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول

بقلم؛ رابح زرواني

الله قال: ﴿ لَعِنْ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْسَاسِوصِلَةَ ، والواشمة والمستوشمة، (٣).

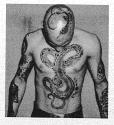
. عن علقمة أن عبد الله بن مسعود قال: « لعن الله الواشمات والمستوشمات والمتنمصات (٤) والمتنظحات(٥) للحسن المفيرات خلق الله.. ١٠(٦).

أقوال الفقهاء

الحنفية: جاء في حاشية ابن عابدين: (مطلب في حكم الوشم: تنبيه مهم: يستضاد مما مسرحكم الوشم في نحسو اليسد، وهو أنه كالاختيضاب أو الصبغ بالمتنجس .. فإن لم يمكن إزالته إلا بالجرح فإن خيف منه الهلاك أو فــوات عــضــو لم تجب والا وجــبت، ويأثم

بتأخيره، والرجل والمرأة فيه سواء ..) (٧). المُالكية، جاء في الضواكه الدواني: (وينهي النساء أيضا عن الوشم في الوجه أو في اليد أو غيرهما .. والنهى للحرمة عام في الرجال والنساء، بل النهي في الرجال أشد)

تنبيه: قد ذكرنا أن الوشم حرام للظاهر من الحديث حتى صرح ابن رشد وابن شاس بأنه من الكبائر يلعن فاعله .. وينبغي أن محل



حرمة الوشم حيث لا يتعين طريقا لمرض والا جاز الأن الضرورات قد تبيح المحظورات في زمن الاختيار فكيف بالختلف فيه (٨).

الشافعية، جاء في المجموع: (وأما الوشم .. محرم على المرأة والرجل..) (٩).

الحنابلة: جاء في كشاف القناع: (ويحرم

نمص .. ووشم ..) (۱۰). الظاهرية: قال ابن حزم: (ولا يحل لها أن تفلج أسنانها.. ولا أن تشم بالنقش والكحل أو غيره شيئا من جسدها، فإن فعلت فهي

ملعونة).(١١) حكم الوشم القديم: التحريم بإجماع الفقهاء، إلا إذا كان لعلاج أو عيب، لأن اللعن لا يكون على فعل مباح، وهذا الحكم يشمل كلا

من الرجل والمرأة. الوشم الحديث، تنتشر بين الشباب في هذا الزمان أنواع من الوشم بسبب تقليدهم للغرب، حتى صار للوشم محلات خاصة وأشخاص مدربين يجرون عمليات الوشم، ويقصدهم الشباب والشابات وينفقون على ذلك أموالا معتبرة، حيث العملية الواحدة منها تعادل مرتبا شهريا.

هما حكم الوشم الحديث؟

هذا الوشم لا يخرج عن الاحتمالات الأتية: إما أن يصدق عليه معنى الوشم القديم المحرم الملعون فاعله، وإما أن تصدق عليه معان أخرى.

١. إذا انطبقت عليه خصائص الوشم الحرم، بحيث يكون فيه غرز للجلد وإسالة للدم وحشو للجرح بمادة معينة تعطيه لونا دائما، فذلك هو الوشم المعون صاحبه المجمع على تحريمه.

٢. وإما أن تصدق عليه معان أخرى، وهي محصورة فيما يلي:

أ. ما كان منها من باب لعب الأطفال، كما هو في الصور التي يجدها الأطفال في أوراق

بداخل بعض الأنواع من الحلوى، ضادًا فسام وا بوضع تلك الأوراق على مكان ما من البدن، انتقلت تلك الصور فالتصقت بذلك الموضع. فهذه جائزة بثلاثة شروط:

. ألا تكون الصور نفسها محرمة، كأن تحمل صورة امرأة متبرجة أو صورة لزجاجة

. وألا تتنافى مع مبادئ الإسلام، كأن تحمل صورة صليب أو شعار صهيونيا أو شعارا يدعو لعصبية أو معصية.

. وألا تترك الصورة أو الكتابة أثرا دائما، أي يشترط أن تزول بسهولة إذا غسلت ودون

ب. ما كان تشبها بغير المسلمين: إذا كان هذا الوشم الوارد علينا من الغرب لا يتضمن خصائص الوشم المحرم الذي بيناه سابقا، أي بأن لم يكن فيه غرز للجلد وإسالة للدم، وحشو للجرح بمادة معينة تعطيه لونا دائما، وإنما قـد يكون بوسائل وطرق مستحدثة تطبع الكتابة أو الصور على الجلد. فما حكم هذا النوع من الوشم؟

لا يخضع هذا النوع لحكم الوشم الحرم بالإجماء الملعون صاحبيه، وإنما هو حرام باعتبارانه تشبه بغيرالمسلمين بدليل أن الدافع إليه هو تقليد المغلوب للغالب بحثا عن الشهرة والسمعة والتميز والتباهى بين الأقران والتعالي عن الغير، ودليل ذلك كثرة

الأحاديث التي نهت المسلمين عن التشبيه

باليهود والنصارى. ج. ما هو من باب التبيذير: إذ قيمة العملية من هذا النوع تعادل مرتب شهر، وعليه فلا شك أنه تضييع للمال وإنفاق له في غير أوجهه الصحيحة، والسلم مكلَّف أن يكسب المال من طرقه المشروعة وأن ينفقه في طرقه المشروعة، وعليه فحكمه حرام بهذا

الاعتبار.

والنساء بالرجال: وقد يكون الدافع إلى القيام بهذا العمل أن تتشبه المرأة بالرجل أو العكس، وهذا حكممه حرام وصاحبمه ملعون بهذا الاعتبار، لما رواه ابن عباس قال: ﴿ لعن رسول الله (المتسبسهين من الرجسال بالنسساء

د.ما هو من باب تشبه الرجال بالنساء

والمتشبهات من النساء بالرجال، (١٢). إزالة الوشم

بحب على الشخص الموشوم أن يتوب إلى الله تعالى من ضعله. وأمنا إزالة الوشم: فنان كانت ممكنة دون ضرر يلحق بالشخص فيجب عليه إزالته، وإن كانت إزالته هيها ضرر أو فعله لعدر فلا تجب إزالته.

الوشم في الصغر يزال في الكبر

إذا قام ولى الصغير بوشمه في صغره، فهو آثم، وعلى الصغير عندما يكبر أن يزيل ما عليه من وشم، وقد وضح ذلك الإمام النووي حيث قال: (وقد يضعل بالبنت وهي طفلة فتأثم الضاعلة ولا تأثم البنت لعدم تكليضها حينئذ. قال أصحابنا: هذا الموضع الذي وشم يصير نجسا، فإن أمكن إزالته بالعلاج وجبت إزالته، وإن لم يمكن إلا بالجرح؛ فإن خاف منه التلف أو فوات عضو أو منفعة عضو أوشيئا فاحشا في عضو ظاهر لم تجب إزالته.

وإن لم يخف شيشا من ذلك ونحوه لزمه إزالته، ويعصي بتأخيره، وسواء في هذا كله الرجل والمرأة) (١٣).

کــوامـــنتن

١. وكنذ لك الرجل، وإنما ذكرت المرأة دون الرجل لكشرة فعله من طرف النساء في زمانهم.

٢. شرح النووي على صحيح مسلم: ١٠٦/١٤، وانظر فتح الباري:

٣. متفق عليه، أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب الوصل في الشعر، رقم (٥٨٩)؛ ٢٢١٦/٥، ومسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة، رقم

 التنمصات جمع متنمصة... والمتنمصة التي تطلب النماص، والنامصة التي تفعله، والنماص إزالة شعر الوجه بالمنقاش، ويسمى المنقاش منماصا لذلك. ويقال إن النماص يختص بإزالة شعر الحاجبين لترفيعهما أو تسويتهما). فتح الباري، ابن حجر العسقلاني: ۲۷۷/۱۰.

ه. (المتطلجات جمع متطلجة، وهي التي تطلب الطلج أو تصنعه. والفلج؛ انضراج ما بين الثنيتين. والتفلج؛ أن يضرج بين التلاصقين بالمبرد ونحوه، وهو مختص عادة بالثنايا والرباعيات، ويستحسن من المرأة، فريما صنعته المرأة التي تكون أسنانها متلاصقة لتصير متفلجة، وقد تفعله الكبيرة توهم أنهاصغيرة، لأن الصغيرة غالبا تكون متظجة حديثة السن ويذهب ذلك في الكبر). ويقال أيضا للمتفلجة الواشرة، ومنه (لعن الواشرة والمستوشرة). فتح الباري،

ابن حجر العسقلاني: ٢٧٢/١٠.

٦. أخرجه البخاري في صحيحه، المكان السابق، رقم (٥٩٥٥): ٥/٢٢١٨، ومسلم في صحيحه واللفظ له، المكان السابق، رقم (٢١٢٥):

٧. حاشية ابن عابدين (المسماة: رد المحتار على الدر المختار)، ابن عابدین: ۲۳۰/۱

٨ الضواكة الدواني، النضراوي: ٣١٤/٢، وانظر الشمر الداني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني: صالح عبد السميع الآبي الأزهري: ٦٨٩/١، حاشية العدوي على رسالة ابن أبي زيد القيرواني: ٥٥٩/٢، التاج والإكليل شرح مختصر خليل، محمد بن يوسف بن أبي القاسم؛

٩. الجـمـوع، النووي: ١٤٦/٣، وانظر إعـانة الطالبين، أبو بكر الدمساطي: ١٠٧/١ الإقناع في حل ألضاظ أبي شجاع، الخطيب الشربيني: ١٥١/١ صحيح مسلم بشرح النووي، النووي: ١٠٦/١٤ .

١٠. كشاف القناع، البهوتي: ١/١٨ وانظر المغني، ابن قدامه: ١٨/١

١١. الحلى، ابن حزم، ٧٤/١٠، ٧٥.

١٢ . أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس، كتاب اللباس، باب المتشبهين والمشبهات بالرجال، رقم (٥٥٤٦): ٢٢٠٧/٠.

١٣ . صحيح مسلم بشرح النووي: ١٠٦/١٤ .



بقلم: ربى محمد ديب الدرع - الشارقة

تعد بصمات الأصابع إحدى أهم العلامات الفارقة بين شخص وآخر، ورغم أن عدد سكان العالم يتجاوز ستة مليارات نسمة، إلا أن أحدا لا يشبه الأخر في بصمات أصابعه! والإنسان كله بصمات، فهي توجد في اليد والقدم والشفتين والأذنين والدم واللعاب والشعر والعيون.. وتخدم البصمات في إظهار هوية الشخص الحقيقية بالرغم من الإنكار الشخصي، أو حتى تغير الهيئة مع تقدم العمر أو المرض أو العمليات الجراحية أو الحوادث، كذلك يمكن اقتضاء أثر الإنسان من مشيه وخطواته، وحتى رائحته الخاصة التي تتعرف عليها الكلاب البوليسية.

وبدلك قد نفهم عندما يتحدث القرآن الكريم عن نطق من نوع غير النطق المعروف.. يقول الله سبحانه وتعالى: «اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون»، فالنطق أنواع، إذ قد يكون بالبيان البين، أو شهادة الجلد، أو أثر البصمة أورائحة الجلد والله قادر أن يجعله نطقاً حقيقياً.

لقد كانت البصمة، ولا تزال، سرا من أسرار عظمة الله عز وجل في خلقه ليثبت قوله. «صنع الله الذي أتقن كل شيء»، فما أعظمها من آية تؤكد قدرة الخالق!.

البصمات تاريخيا

وصف الطبيب البريطاني «تهيميا جرو» عام ١٦٨٤م جلد اليدين والقدمين، ونبه إلى أهمية البصمة، ثم توالت الكتابات عنها حتى عام ١٧٨٨م، حين أعلن العالم الألماني وماير، أن ترتيب الخطوط الموجـــودة فوق جلد اليدين والقدمين تختلف من شخص لأخر، وأنها لا يمكن أن تتطابق عند شخصين، وفي عام ١٨٥٦م أضاف وهرمان ويلكر، أن هذه الخطوط التي تعلو جلد اليدين والقدمين لا تتغير منذ الولادة وحتى الوفاة. وفي عام ١٨٥٨م أثبت السير

«وليم هرشل» أن الشكل الذي

رسمته الطبيعة على جلد باطن الإصبع يدل على صاحب هذا الأصبع ويثبت فرديته، وفي عام ١٨٧٧م ابتدع الدكت وردهنري فولدز، طريقة وضع البصمة على الورق باستخدام حسر المطابع. وهي عام ١٨٨٨م وضع أول تصنيف علمي لبصمات الأصابع واستخدامها كوسيلة علمية للتعرف على الشخصية والتحقق منها، وأصبحت من أهم الوسائل التي يتعرف بها على الجرمين، واهذا عمد الجرمون إلى لبس قفاز ليخفوا بصمات أصابعهم، ومع تقدم العلوم الطبيعية والعضوية، توالت معها اكتشافات بصمات أعضاء الجسم الأخرى مـــثل: الصـــوت، الأذن، العين، الرائحة، والشفاه.

وأول قضية أخذت فيها بصمات الأصابع كدليل هي تلك التى وقعت في الأرجنتين عام ١٨٩٢م حيث اتهم فيها رجل بقتل زميله في العمل وقدم الرجل للمحاكمة وليس هناك أي دلیل علی اتهامه سوی بصمات أصابعه التي وجدت على الأداة التي استعملت في الضتل وقد أخدنت المحكمة بهدا الدليل الوحيد وأدانت الرجل.

أنواع البصمات هناك عدة أنواء من بصمات الإنسان، أهمها،

١- بصمة البنان واليدين تتكون البصمة من خطوط

بارزة هي بشرة الجلد تجاورها منخفضات، وتعلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية، تتمادى هذه الخطوط وتتلوى وتتضرع عنها ضروع لتأخذ في النهاية شكلا مميزا، وقد ثبت أنه لا بمكن للسصمة أن تتطابق وتتماثل في شخصين في العالم حتى في التوائم المتماثلة التي أصلها من بويضة واحدة، ويتم تكوين البنيان في الجنين في الشهر الرابع، وتظل البسمة

ثابتة ومميزة له طيلة حياته، ويمكن أن تتقارب بصمتان في الشكل تقاربا ملحوظا، ولكنهما لا تتطابقان أبدا، ولذلك هان السممة تعد دليلا قباطعنا لشخصية الإنسان، ومعمولا به في كل بلاد العالم، ويعتمد الجسزء لا تسستلزم بالضسرورة عليها القائمون على تحقيق القدرة على خلق الكل. القضايا الجنائية لكشف الجرمين واللصوص، ويرجع سبب انطباء بصمات الأصابع على ما يلمسه الإنسان من أشياء أن مسام الأيدي والأرجل تضرز مادة حمضية ودهنية يزيد مقدارها في حالات الانفعالات النفسية.

وقسد يكون هذا هو السسر الذي خصص الله تعالى من أجله البنان، وفي ذلك يقول العلماء أن الله ذكسر البنان ليلضننا إلى عظيم قدرته حيث أودع سرا عجيبا في أطراف الأصابع، وهو ما نسميه بالبصمة. وقد أقسم سبحانه وتعالى في سورة والقيامة، باليوم الأخر وبالنفس الباقية على فطرتها، كما أقسم على أن من كان قادرا على تسوية بنان الإنسان هو قادر أيضا على جمع عظامه وإعادة الحياة إليها.

ولكن الشيء المستغرب الأول نظرة تأمل في هذا القيسم هو القدرة على تسوية البنان، فالبنان جزء صغيرمن تكوين الإنسان، لا يدل بالضرورة على القدرة على إحساء العظام وهي رمييم، لأن القدرة على خلق

وبالرغم من مسحساولات المفسرين إلقاء الضوء على البنان وإبراز جوانب الحكمة والإبداع في تكوين رؤوس الأصـــابع من عظام دقيقة وتركيب الأظافر فيها ووجود الأعصاب الحساسة وغير ذلك، إلا أن الإشارة الدقيقة لم تُدرك إلا في القرن التاسع عشر الميلادي، عندما اكتشف عالم التشريح التشيكي ، بركنجي، أن الخطوط الدقيقة الموجودة على البشرة هي رؤوس الأصابع تختلف من شخص إلى آخر، حيث وجد ثلاثة أنواع من هذه الخطوط فهي تكون إما على شكل أقواس أو دواثر أو عقد، أو على شكل رابع يدعى المركبات وذلك لتسركسيسها من أشكال متعددة.

ولقد حدث أن بعض الجرمين بمدينة شيكاغو الأمريكية تصوروا أنهم قادرون على تغيير بصماتهم فقاموا بنزعجلد أصابعهم واستبدلوه بقطع لحمية جديدة من مواضع أخرى من أجسامهم، إلا أنهم أصيبوا بخيبة الأمل عندما اكتشفوا أن قطع الجلد المزروعة قد نمت واكتسبت نفس البصمات الخاصة بكل شخص منهم. كما وجد علماء التشريح أن إحدى المومياءات المصرية المحنطة قد احتفظت بيصماتها جلية.

ولقد قام الأطباء بدراسات تشريحية عميقة على أعداد كشيرة من الناس من مختلف الأجناس والأعمار، حتى وقضوا أمام الحقيقة العلمية ورؤوسهم منحنية ولسان حالهم يقول: لا أحد قادر على التسوية بين البصمات المنتشرة على كامل الكرة الأرضية ولوبين شخصين فقط، وهذا ما حدا بالشرطة البربطانية إلى استعمالها كدليل قاطع للتعرف على الأشخاص، ولا تزال إلى اليوم أمضى سلاح يشهرفى وجه المجرمين.

فخلال تسعين عاما من تصنيف بصمات الأصابع لم يعشرعلى مجموعتين متطابقتين منها، وحسب نظام دهنري، الذي قام بتطويره مفوض اسكتلنديارد وإدوارد هنري، سنة ١٨٩٣م، فإن بصمة أى إصبع بمكن تصنيفها إلى واحدة من ثمانية أنواع رئيسية، بحيث تعتبر أصابع اليدين العشرة وحدة كاملة في تصنيف بطاقة الشخص.

وهنا نلاحظ أن الآية في سورة العلق تتحدث أيضاعن إعادة خلق بصمات الأصابع جميعها لا بصمة إصبع واحدة، إذ إن لفظ والبنان، يُطلق على الجمع أي مجموع أصابع اليد، وأما مضرده فهو البنانة، ويلاحظ

أيضا التوافق والتناغم التام بين القرآن الكريم والعلم الحديث في تبيان حقيقة البنان، كما أن لفظة (البنان، تطلق كذلك على أصابع القدم، علما أن هذه البصمات تعد أيضا علامة على

هوية الإنسان.
ولهذا فلل غرابية أن يكون
ولهذا فلل غرابية أن يكون
التي وضع فيها أسرار خلقه، التي
نشه عد على السخون بدون
التيباس فستصبح أصدق دليل
وشاهد في الدنيا والأخرق كما
تشرير معما عقدة (لخالق
غلام في الدنيا والأخرق كما
غلام مسافة ضيقة لا تتجوزة
على مسافة ضيقة لا تتجوزة
على مسافة ضيقة لا تتجوزة
على مسافة ضيقة لا تتجوزة

٢- بصمة الصوت

يحدث المصوت هي الأنسان نتيجة اهتراز الأوزار الصوتية هي الونجرة بغط هواء الزهير بيساعدة المضائل الجاوزة التي تتعبد فيها 4 منطرية معارفة منافقة الموانية والشعب الهوائية الهوائية والشائ والسان والشغب الموائية والمثن والمسان والشغب نيسرة والمثل والأسان التخرج نيسرة والمثل والأسان عن غيره.

قال تعالى: ،حتى إذا أتوا على واد النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مسساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون، (النمل: ١٨). فقد جعل الله بصمة لصوت سيدنا سليمان عليه السلام جعلت النمل يتعرف عليه ويميزه، وقد استغل البحث الجنائي بصمة الصوت في التحقق من الشخصية، حيث يمكن تحديد هوية المتحدث حتى ولو نطق بكلمة واحدة وهوما يعرف ب الإسبكتروغراف، وتستخدمها الكشيسر من البنوك في أوروبا، حيث يخصص لنعض العملاء خرائن لا تضتح إلا بسسمة الصوت.



لا تتطابق، فكل منا يولد بصوت فريد مختلف عن الأخر والأغرب من ذلك أن التوائم على الرغم من تطابقهم في كل شيء، ليس فقط الصعيد المادى المحسوس، ولكن أيضا في الشكل والطول ولون الشعسر والعبينين والصعيد المعنوي أيضا إلا أن أصواتهم تختلف. وهناك قصة شهيرة لتوأمين أمريكيين انفصلا بعد ولادتهما عن بعضهما لتتولى تربيتهما عائلتان مختلضتان وهي ولايتين أيضا تبعد الأولى عن الثانية مئات الكيلومترات، وبعد عمر طويل تلاقيا ليكتشفا أن كلا منهما مر بنفس الظروف النفسية واتخذ نفس المهنة وتزوجها فستساتين تحسمالان نفس الاسم، ومن المدهش أنبه على الرغيم من التشابه الكبيرإلا أن لكل منهما صوتا مختلفا يميزه عن الآخر.. إنه إعجاز رباني يضوق تخيل العقل البشرى المحدود.

والأصوات كبصمات الأصابع

٣- بصمة الأذن
 تختلف أذن كل شخص عن
 الأخسر في الشكل والحسجم

والبروزات ويستخدم الطريقة التحقق من يصمات الأذر جهاز يشبث شكل سماعة الهاتف ويوضع فسوق سيسوان الأذن وأسادة والمقسورية للمن نظام المناحة والمقسورية للمنافذ التجويفات الداخلية للأذن ويطلق على هذه الطريقسة ويطلق على هذه الطريقسة التيشون، ويصمة الأذن تقسم إن يضاية أجزاء

وتعتبر بصمة الأذن البصمة الوحسدة التي لا تتغيرفي الإنسان منذ ولادته وحتى موته. ولا تعتبر هذه البصمة اكتشافا جديدا في عالم البحث الجنائي، لأنها استخدمت للتعرف في أوائل القرن العشرين على الجرمين، وذلك قبل انتشار بصمات الأصابع. فقد كان اللصوص غالبا ما يحاولون الصاق آذانهم بباب، أو نافذة المنزل الذي ينوون سرقته للتأكد من نوم أصحابه أو خلوه منهم. مما يؤدي إلى انطباء بصمة أذن اللص على الباب، أو الناهدة. ومع الصعوبات الحالية في التوصل إلى المجرمين عبسر بصمسات الأصابع، فقد عادت بعض الدول

للاهتمام بيسممة الأذن في مجال التكشف من الجرائم، وقد مما تريطانيا بهذا النظام في مجال التكشف من الجرائم. وقد وكمنا من المناف والمحافظة فيها، والمحافظة المحافظة المح

٤- بصمة العين

لا توجد عينان متشابهتان فكل شخص له بصحة العينة تختلف عن الأخس ويتم أحند بهمدة العن بجهاز يلتقط صورة تشبكية العين بمجرد النظر في عدسة الجهاز وعند الاشتباء في أي شخص يتم المنفط على مورة عينه بالمورة الهنتزية في مورة عينه بالمورة الهنتزية في الكسرته وقت هذه العملية عن نائية ونصف.

وبصمة العين التي اكتشفها الأطبساء منذ خسمس سنوات وتستخدمها الولايات المتحدة وأوروبا حساليسا في الحسالات العسكرية هي أكثر دقة من بصمة أصابع اليد لأن لكل عين خصائصها فلا تتشابه مع غيرها ولو كانت لنفس الشخص. وفي المستقبل القريب سوف تستخدم بصمة العين في مجالات متعددة من أهمها تأمين خرائن البنوك مثلما تؤمنها حاليا بالبصمة الصوتية حيث يضع عميل البنك عينيه في جهاز متصل بحاسب آلي فإذا تطابقت مع السصمة الحفوظة بالحهاز فتحت الخزينة المطلوبة على الفور. كما أن بصمة العين التي يمكن رؤيتها مكبرة ٣٠٠ مرة بالجهاز الطبي والمسباح الشقى، يحددها أكشر من ٥٠ عاملا تجعل للعين الواحدة بصمة أمامية وأخرى خلفية وباللجوء إليهما معا يستحيل التزوير.

وتطبق دولة الإمارات العربية المتحدة مشروع بصمة العين في كافية مناهدها الجوية والسرية والسحرية لتكون بذلك أول دولة في العالم تطبق هذا النظام للتسعسرف على هوية القادمين والمغادرين.

٥- بصمة الرائحة لكل إنسان بصمة لرائحته

الميزة التي يتضرد بها وحده دون سائر البشر أجمعين، والأيات تدل على ذلك قال تعالى واذهبوا بقميصي هذا فألقوه على وجه أبى يأت بصيرا وأتونى بأهلكم أجمعين، ولما فصلت العيرقال أبوهم إني لأجد ريح يوسف لولا أن تضندون، (يوسف: ٩٤-٩٤) ففى هاتين الآيتين تأكيد لبصمة رائحة سيدنا يوسف عليه السلام التي تميزه عن كل البشر. فقد عرف الأبن ابنه من رائحة عرقه على القيميس، ونظرا لزيادة الإجرام والجرمين وتطور طرق القتل والسرقة والاغتصاب في عصرنا الحاضر، نجد عددا من العلماء يتابعون البحث عن وسائل أخرى تساعد القضاء الجنائي في إثبات الجريمة على مقترفيها دون أن يمكنه التهرب من قبضة العدالة مهما حاول تضليلها، وخاصة أن مكافحة الإجرام أصبحت علما له رواده ومفكروه ووسائله المتطورة جداء كما أن القتل يعد مشكلة علمية، وقيد أدى البحث ليعض العلماء إلى اكتشاف عدة سمات سواء للإنسان أو الحيوان، فكانت بصمة العرق التي أشار إليها القرآن الكريم.

واليوم يستخدم جهاز قياس الرائحة وتسحيل ممسزاتها بأشكال متساينة ومخططات علمية لكل شخص، وهي تعتمد على أن لكل شخص رائحــــــه الخاصة التي لا تتفق مع غيره

والتي تبقي مكانه حتى بعد مغادرته لهذا المكان، وعليها قامت

فكرة والكلاب البسوليسسيسة المدرية ، فالكلب المدرب يستطيع أن يميــــز بين رائحــــة توأمين متطابقين تماما. يقول الدكتور «أندرو درافنيكس» من معهد شيكاغو التكنولوجي والذي عهمل على تطوير الفكرة، ومع أنها مازالت بطور الاختبار فإنها لاقت اهتماما كبيرا من الأوساط المعنيسة». وتعستسمند الطريقسة المذكورة على جساز لقيساس الرائحة وتسجيل مميزاتها بشكل مسخططات فسريدة بالنسبة لكل شخص.

٦- بصمة الشفاه

لا يتهفق اثنان أيضها في بصمة الشضاه، وتؤخذ هذه البصمة بواسطة جهاز به حسر غير مرئى، ويعد أن يضغط بالجهاز على شفاه الشخص المراد أخذ بصمته توضع عليها ورقة من النوع الحساس فتطبع عليها بصمة شفاهه، وقد بلغت الدقة

في هذه البصمة إلى إمكانية أخذها من على أعقاب السجائر. وعلى غرار بصمة الأصابع والعبن والأذن، جاء دور بصمة الشفاه للاستخدام كأداة حديثة في مجال علوم الجنائيات بعدما أثبت العلم تمتع كل ضرد بشضاه ذات سمات خاصة تميزه عن غيره وتوصلت دراسة حديشة أجسراها عسالمان هنديان إلى أن الشضاه بمكن استخدامها لتحديد جنس الفرد في القضايا المتعلقة بالجرائم، حيث تختلف شفاه الرجال عن النساء بصورة مميزة لا يمكن تطابقها بين

وأشار العالمان اللذان دعيا إلى إجسراء المزيد من الدراسسات في هذا الصحدد إلى أنه يمكن استخدام بصمة الشفاه للتأكد من وجود أو غياب الشخص عن مسرح الجريمة آخذا في الاعتبار عسدم تعسرضه لأينة مسؤشرات خارجية مثل تناول المشروبات واستخدام الملابس والحارم

الأشخاص.

الورقية والمناديل. وقيد شملت الدراسة المعنية ٥٠ رجيلا و٥٠ امرأة تتراوح أعمارهم ما بين ١٩ و٢١ عاما.

٧- بصمة المخ

ابتكر ولورائس فسارويل، تقنيلة جلديدة تعرف باسم بصمة المخ يمكن أن يتحدد من خلالها مدى علم الشتيه به بالحريمة مما يمكن الحققين من التعرف على مرتكبي الجرائم. وتعمل تقنية ، فارويل ، الجديدة بقياس وتحليل طبيعة النشاط الكهسريائي للمخ في أقل من الثانية لدى مواجهة صاحبه بشيء على علم به. وعلى سبيل المثال إذا ما عرض على قاتل، جسم من موقع الجريمة التي ارتكبها لا يعرفه سواه يسجل المخ على الفور تعرفه عليه بطريقة لا إرادية. وتسجل التقنية ردود أفعال المخ بواسطة أقطاب كهربية متصلة بالرأس ترصد نشاط المخ كموجات. أما الشخص الذي لم يكن في موقع الجريمة فلن يظهر على مخه أي رد فعل.

تمدد الكون في القر

﴿وَالْسَمَاءُ بِنَيْنَاهَا بِأَيْدُ وَإِنَّا لُوسِعُونَ ﴾ (الذاريات: ٤٧) في أكتوبر ٢٠٠٦م منحت جائزة نوبل لعالمن أمبركيين في الفيزياء لأعمالهما الخاصة عن أصل الجرات والنجوم، الأمر الذي ألقى الضوء على المراحل المبكرة لتشكل الكون، وحقيقة الأجسام السوداء والموجات الإشعاعية بين الحرات. وقد وصفت بحوث هذين العالين بأنها رؤية متعمقة تعود بالحياة إلى لحظة الصفر في نشأة الكون.

لم يأت لفظ الكون في القرآن، لكن توجد مثات الأيات عن السماء والسماوات. التي منها على سبيل المثال لا الحصر: - «إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار

لأيات لأولى الألباب. الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتضكرون في خلق الســمــــاوات والأرض ربنا مسا خلقت

هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار.) (آل عمران: .(191-19.



• بقلم المهندس سعد شعبان:

طباقاً ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع المصر هل ترى من فطور. ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسنا وهو حسير. ﴿ (الملك: ٣-٤).

بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين. ﴿ (الملك: ٥).

- ﴿أُو لَم ير الذين كفروا أن

السماوات والأرض كانتيا رتقا فضتقناهما وجعلنا من الماء كل شيّ حي أفار يؤمنون.) (الأنساء: ٣٠).

إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا.... (ضاطر:

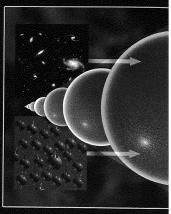
 أو ليس الذي خلق السهاوات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم بلي وهو الخلاق العليم. ﴿ (يس: ٨١).

- ﴿ تسبح له السماوات السبع والأرض ومن فيهن وإن من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم....) (الاسراء:

ولاشك أن كثيراً من المسلمين قد توقفوا أمام عبارات سبع سماوات والسماء الدنيا، وسرح خيالهم إلى التفكير في أين بدايتها ونهايتها، شأنهم في ذلك شأن المفكرين في كل الحضارات بدءاً من قدماء المصريين، واليونانيين حتى علماء عصر الفضاء، خاصة بعد تعدد اكتشاف كثير من

الأحسرام

• ثقب أسود



• الانفجار العظيم

الأكبر بعداعن الكواكب والقمر والشمس والنجوم.

الوهم والحقيقة

كان أول ما لفت نظر العرب القدامى وجود حشود من النجوية. تبدو النجوية. تبدو متيا البالي عيد القصرية. تبدو متقارية من بعضها على هيئة وشاح أبيض عيض مضيء، فتصوروه خانه قطع من التين تناشرت وتلمع هي الشوء، ولا للك أسموه ، درب التسانة ، وكان الاغريق والأوروبيون قد تصوروه كقطرت من اللين لامعة. فاطلقوا عليه ، الطريق اللبني . (way) أن هيئة الكون، وإن ما يعدد ظلام أو تيلا لا شي يعدد. ().

يملل بهايد القروب من المحتصوبة والمحتصوبة على المستطيعة و وعندما تأجرام السماء، خاصة بعد ابتكار جاليليو الايطالي للمنظار القرب (التلسكوب)، ادرك كشيدون أن نجرم هذا الرشاح التي ترى وكانها على صفحة واحدة، هي في الجقيقة محتلفة الأبعاد، واستلفتهم الظلام الذي يتخلخل فجوات الرشاح ويسود وراء، لذلك غانوا أنه نهاية الكون



• اتساع الكون

ولقد شطح خيال بعض الرياضيين الأوروبيين إلى ابتكار بعد وهمي أسموه (الالثهايية - hinnity). ورمزوا له بجمهول على شكل العدد () في وضع أفقي، وقسروه حسابيا بأنه كمثل قسمة أي علاك على الصفر، فأن اثناتج يكون عددا لا يقايل ذكان مثلهم كمن قسر الماء بعد جهد بأنه الماء.

وشبه بعشهم معنى اللانهاية. بأنه كمثل تصور نملة تسلك طريقها عند سفح جبل مرتفع، فإنها لا تتخيل مدى بعد قمته وتعتقد أنه بلا نهاية.

الكون لدى علماء أوروبا

أسفر وهم اللا نهاية عن تصور كثيرين معن شغلتهم عمارة الكون، بأن الأرض والقصر والكواكب والشمس والنجوم، تقع جميهها داخل كرز وهمية هي، «لقية الاكونية (celectial) sphero) - وتصوروا أن النجوم تتناثر داخلها بغير انتظار وعلى أبعاد كبيرة كان على رأس هؤلاء الراهم، اليولندي كويرنيكس (Copernicus) الذي أدرك في عام ١٩٥٢م الشرق بين الحركة الظاهرية للشمس وعلاقتها بالأرض، تكنه خشي

M13 ⊕:

M25 😂

M37 ()

الجهر برأيه خوفا من رجال الكنيسة، الذين كان الساند عندهم أن الأرض هي مركز الكون، وأن الشمس هي التي تدور حول الأرض. وقد قدر لكوبر نيكس أن يتوفى عام ١٥٤٣ دون أن يعلن رأيه الذي دونه كتابه (٢).

وقد أعقبه الفلكي الدانمركي «تيخو - براها» -Ty) (cho Brahe) الذي ظل يرصد الكواكب ومجموعات النجوم (٣٥) عاماً من مرصد في مدينة براغ حتى توفي عام ۱۹۰۱م، وكنان يعاونه الرياضي ، كبلر ، (Kepler) الذي بفضل الاحصاء والتسجيل استطاع أن يستنبط القوانين الرياضية التي تربط حركة الشمس بالأرض والقمر والكواكب، وتوفي عام ١٦٣٠م مخلفا ثروة علمية ثبتت صحتها حتى يومنا.

لكن الضضل الحقيقي في تدفيق هذه العلومات يرجع إلى الإيطالي، جاليلي جاليليو، -Galilei Gali) (leo الذي صنع التلسكوب المقرب عام ١٦١٠م، فأعطى للتطلع إلى السماء عمقا، بعد أن كان قاصراً على المشاهدة بالعين المجردة. وبالتلسكوب عرف جاليليو دقائق وتفاصيل على سطح القمر، كما عرفت الأقمار المحيطة بالكواكب القريبة وكان المعروف منها وقتشذ خمسة أكبرها كوكب المشتري (Jupiter). واستنتج من دورانها حقيقة حركة الأرض والكواكب حول الشمس. ولقد قدر لعارضي جاليليو أن ينتصروا عليه ويدفعوا به إلى الحاكمة أمام مجمع الكرادلة في روما، وحكم باحراق مؤلفاته وسجنه. لكن ظل مصراً على رأيه حتى

كف بصره وهو يردد في إصرار ، ومع ذلك فالأرض هي التي تدور (٣).

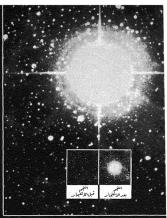
وقد خلفه البريطاني اسحاق نيوتن (Newton) الذي باكتشافه خاصية الجاذبية الأرضية (Gravily). وقوانين التجاذب بين الأجسام بما فيها الأجرام الكونية استطاع أن يثبت بقوانين رياضية صحة ما ذهب إليه سابقوه كوبرنيكس وكبلر وجاليليو، وتوفي عام ١٧٢٧م تاركاً وراءه تراشاً علمياً كبيرا، ومن أروع ما قاله، أن الشمس والكواكب بالنسبة لأجرام الكون (Cosmos)، لا تزيد عن حبة رمل على شاطئ مترامي الأطراف.

وقد اهتم بصناعة العدسات والرايا وليم هرشل (Herchel) المتوفى عام ١٨٢٢م، واستطاع بها اكتشاف الكوكب السابع ، أورانوس ، (Uranus)، كما اكتشف عدداً من الأقمار الصغيرة التي تدور حول كوكب زحل. وأضاف إلى حقائق الفلك تأكيد أن النجوم ليست ثابتة في أماكنها كما ظن سابقوه، بل تتحرك نحو هدف مجهول في الفضاء، داخل محتوى وهمي أسماه «المجرة ».

حزيرة الجرة

تمثل الجرة الجزيرة الكونية التي تقع فيها شمسنا،

التي هي أقرب نجوم السماء إلينا، بينما تتوزع ملايين النحيهم الأخيري داخلها على أبعياد شياسعية. وقياس الفلكيون أقرب وأبعد تجمعات النجوم إلينا، وتصوروا أن محتوى أو وعاء المجره (Galaxy) يكاد يشبه شكل M49 @ • تصنيف السدم والسحب الكونية والمجرات 61 0 M62 ⊕ Onh MR3 @ MR4 @ CVn M65.0 Com Leo M66 @ 78 🐑 Ori M79 ⊕ Len M80 ⊕ Sco M81 @ UMa M82 @ UMa M83 @ (Lanc (AP3) Stall Scoll صفر ۱٤۲۸هـ 5 @ M96 @ Leo M97 - O IIMa M98 @ Com | M99 @ Com M100 @



• إنفجار نجم

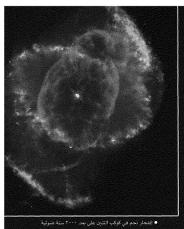
عدسة محدية تقع الشمس قرب أحد طرفيها. وأنبتت القياسات أن الضوء ينتقل بين طرفيها خلال مانة ألف سنة ((Light Year) عدد الماكة ثانية المسلم الماكة ألف سنة المسلم الماكة ثن الماكة في المسلم المسلم

بعدها اكتشف الفاكي الفرنسي شارل مسييه ، (Messi) (19 يجود يقع ضوئية غير محددة العالم خارج الجود تختلف عن النجوم أطلق عليها ابسم ، السدم ، (Mebulac) ، وكان سابقود يغلنون أنها غيار يشكل ، سحيا كونية ، (Glusters) . وكان يعد أن رصد (۱۱۰) سديما منها تأكد أن بعضها مجرات تحوي ملايين النجوم () . والحقيقة أن هذا الفاكي قام بجهد كبير على مدى عشرات السنوات بتصنيف السحب الكونية كبير على مدى عشرات السنوات بتصنيف السحب الكونية الر (11) ؤعا وره رئال منها بحرف ((الل) ورقم.

وأطلق على الجرات منها اصطلاح ، الجرات الخارجية ،. وتعرف على (۲۸) نوعا منها صنفها حسب توزع نجومها على أشكال بيضاوية أو طزونية أو حوضية (۲) . وتأكد أن اقرب الجرات الخارجية الينا هي مجرة ، المرأة السلسلة -(Androm) الما وانها تبعد عنا (۲۰۰۰) سنة ضوئية وفيها عدد من النجوم يقرب من عدد نجوم مجرتنا.

ويذلك تأكد قـول الحق (فـالا أقـسم بمواقع النجـوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم» (الواقعة -٧٥). الكون عند العرب

. انخرط كثير من العلماء والفلاسفة في كل الحضارات في



محاولات تقسير نشاة الكون والتعرف على لبناته معكوناتك.
وقد اسلم فلاسفية أشينا أنفسيهم إلى فكرة أن الكون محلوق
قديم أي أزاني، وعلى نهجهم مخسى القبلسوف العربي
الأندلسي، ابن رشد، التوفي عام ۱۱۹۸۸، ولأنه كان يعتمه
على العقل والتجديد، لذلك قال بأن الكون قديم، بمعنى أنه
وجد قبل أن يوجد الزمان والكان، وبدلك تعارضت أفكاره مع
سابقتيه وعلى رأسهم، أبو حامد الغزالي، واعتبرت أزاء ابن
رشد ضربا من الكفر، ولذلك أحرفوكتيه ونفود(٧).

ولابد أن نتوقف أمام حقيقة أن أفكار الفلاسفة العرب عن الكون. سبقت أفكار العلماء الأوروبيين بأكشر من قدرن. وأنها كانت قنائمة على الفكر وحده، حيث لم تكن المراصد الفلكينة قد عرفت لديهم.

الكون في القرن العشرين

أجمع علماء القرن العشرين على أن الكون يتعيز بالتفرد (Pical Lary) في أو بدايته كانت بحلول الشيئة الأنهية على وحدة صغيرة من اللادة . فرة . انطلقت منها الطاقة في صورة (Hids-pical Lary) في الانتجار العظائمة في الأرمان والمكان، في لحظة وصفها القرآن بأنها عند صدور الأمر الألهي . كن . فكان

﴿إِنْمَا أَمْرِهُ إِذَا أَرَادُ شَيْئًا أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيْكُونَ ﴿ رِيسٍ-٨٢).

وفي عام ١٩٢٥ قام الفلكي الأميركي ، ادوين هابل -Hup ple ، بقياسات أجراها من مرصد جبل ويلسون على (١٠٣) سديم (Nebule) وحدد مواقعها وأبعادها وأقدار أضوائها، فتأكد بجهاز تحليل الطيف اللطياف، (Spectroscope) أن الضوء يتحرف نحو اللون الأحمر، وهذا معناه أنها تبتعد عن الأرض، أي أن الكون يتمدد. وبذلك دقق «هابل» ما قام به «مسييه» الذي لم يكن جهاز الطياف قد عرف في عصره. كما أنه أطاح بنظرية الكون الشابت لأنشتاين التي أعلنها عام ١٩١٦م، وأعطى تفسيراً مقنعاً عن الظلام الذي يعم ٩٩٪ من الضضاء بين الجرات. وبعدها اعترف اينشتين أنه كان مخطئاً وصحح فكرته عن الكون الثابت، ووصفه بأنه كمثل بالون يتمدد الهواء بداخله، فتتباعد المواقع التي على سطحه عن بعضها (٨).

ولقد شهد القرن (۲۰) اجتهادات علماء كثيرين منهم الروسي .فريدمان ، عام ۱۹۲۷ ، والبلجيكي ، ليمالتير ، عام ۱۹۲۷ ، والأميركي ، جامو ، عام ۱۹۲۸ ، وويلسون ، عام ۱۹۲۱ وجت عــــام ۱۹۸۰ ، وكلهم يؤكــــد نظرية (تمدد الكون) والساعد() .

الكون في عصر الفضاء

تخليبـدألدكـرى الفلكي ، هابل ، الذي لقب بأبو الجرات، أطلقت وكالة الفضاء الأميركية ، ذاسا ، اسمه على أول تلسكوب هلكى فضائي حمله مكوك الفضاء عام ١٩٩٠ ، وكشف عن مزيد من الجرات،

كما كشف المرصد الفلكي الراديوي في ، فيومكسيكو ، عن مجرات جديدة في ما لمجرات جديدة في ما لمجرات جديدة في ما لا في المجرات ولذات في المجرات ولذات في المجرات يتولد منها مجرة جنين في صورة سحابية، ثم تلخذ في الإيتعاد عن المجرة الأم تدريجيا، وقسر آخرون تعدد الكون بأنه يحدث تتيجة انشجار في احدى الجرات فتتولد عنه غازات تندفع خارجها الشكل نجوماً جديدة واخل مجرة جديدة. وهكذا فالكون ماض في الاتساع والتمدد (١٠)، ففحن لا نعرف غير ١٨ س محتوياته.

وفي عام ١٩٨٩ أطلقت أميركا القمر الصناعي كوب (cobe)



• الطريق اللبني

(Cosmic BACLGROUND) على مسارا رتضاعه 100 كيلو متراقدوق الأرض، لأجراء قباسات حرارية للأضواء كيلو متراقدوق الأرض، لأجراء قباسات حرارية للأضواء الصدارة من المجراء المتروق في درجات الحرارة حدث لك أن الفرق في درجتي الحرارة بين نجمين بعطي الله لالة بنظرية، دويله، (DOPPLER) عن اتجاء حركة كل منهما بالنسبة للأخر.

ومنذ إطلاق هذا القد صر الصناعي وحتى مايو ١٩٩١، استطاع القمر تسجيل (١٥٠) مليون عملية قياس أشارت إلى وجود أجرام كونية على بعد (١٩٠ / ١٨) مليون كيلو متر أي الحوالي ، ١ تريليون كيلو متر . ومعنى هذا برهان دامغ على أن لحول يتمدد . وهذا ما حث الفلكي الأميركي لللحد ، اسموت ، على الأيمان بالله ، بعد أن رجع القمر ، كوب ، القهقرى بالزمن إلى تحكمة بدء تشكل الكون منذ (١٠) بليسون سنة من بداية والتي كانت تقدر عصر الكون بأنه لا يزيد عن (٥) بليسون سنة (١٠) .

الحركة في الكون

فلنتأمل بلاغة واعجاز القرآن في وصف ما يحدث في الكوة التي وصف ما يحدث في الكوة التي الكون من تعدد ، بكلمة واحدة هي (موسعون)، في الأية التي تتصدر المقال من سورة الداريات - والسعة لغويا مشتقة من فعل (يسع) الذي يحمل معنى الاحتواء والامتداد، وحسبنا أن تندير في الاية.

أوسع كرسيه السماوات والأرضُ/ (ليقرة ٢٥٥) عملية توالد الجرات ترسم دورة حياة وموت، كمثل تلك التي خلق الله عليها الناس وكل الأحياء على أرضنا سواء النبات أو الجيوان أو الدواب

ققد عرف فلكيو القرن العشرين، أن بعض النجوم تنفجر وتنفجر وتنطلق منها طاقات كيبرة خارجها، فيما يعرف باصطلاح ،النوقا ، (NOVA) . إذا كان النجم صغيرا، والسويرنوقا، والسويرنوقا، (Noya) إذا كان النجم كيبراً (١٢) ومعنى هذا اختفاء النجم من الوجود. لذلك فإن اصطلاح (الجرة الجنين) الذي سبق الاشارة إليه، خير معبر عن الإحلال والتجديد الذي يتم شي كون عز علينا إدراك أطرافه.

وما الثقوب السوداء (Black Holes) التي يشبهها الفلكيون بأبار في القضاء البيمجري، الذي يرن الجراف الأ إحدى صور الموت والفناء في الكون، لأنها تبتلع ما حولها من خجوم فنيت طاقاتها ـ وققد رسمت بعض أيتان القرآن الكريم دورة الإحلال والتجديد هذه، في بلاغة تتمثل في الإيجاز

﴿فلا أقسم بالخنس. الجوار الكنس﴾ (التكويره ١٦-١).

(الخنوس: هو الاستخفاء والانقباض). (والكنس: صفة للاختباء كمش ما تفعل ريول بعض الحيوانات عند دخول مكامنها(١٤).

إن ديناميكية الحركة في الكون تدعونا الى وقفة تسبيح للخالق، لنقول ﴿ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك﴾ (آل عمران، (۱۹۱)، فأنت الذي قلت ﴿لخلق السماوات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون﴾ (غافر 49).

عود على بدء

تفكرت مليا، لماذا لم تذكر كلمة الكون في القرآن الكريم؟ وتأملت، لماذا أقسم الحق تبارك وتعالى بلام القسم قبل كلمة . موسعون ،؟

افها ليست قعل ماض، ولكنها تعني الاستمرار. وأدركت لاذا يرجع البصر خاسسًا وهو حسير، أو شرع انسان بصره، إلى السماوات السبع، التي تشكلت طبقات بعضها فوق بعض. وزادت حيرتي عندما ساءلت نفسى، هل نعيش كونا واحداً

ر. أم توجد عدة أكوان؟. فسجدت...

الكوامش

في الآية.

۱- سعد شعبان - أعماق الكون - دار الفلاح- الكويت - ۱۹۹۲ ص۲۳۳ .

٢- انظر مقالنا في الوعي الإسلامي العدد ٤٩٠ ـ يوليو ٢٠٠٦ .

مليون) كيلو متر. ٥- اسحاق عظيموف- الهيئة الصرية

للكتاب - ۲۰۰۵ - ص۲۱۸ . ۱ - مجلة Astronomy - ملحق مع

٧- خالص جلبي - الشرق الأوسط -لندن - ١٧ يوليو ٢٠٠٢ .

عدد يوليو ٢٠٠٥ .

ملي عبدالله - مجلة العربي الكويت - العدد ٥٩١١ أغسطس ٢٠٠٥ .
 أد الرجع السابق.
 ١ سعد شعبان - حدث في الفضاء -

 ١٠ سعد شعبان - حدث في الفضاء -الهيئة المسرية للكتباب - ط٢-٢٠٠٥ ص٣٧٠ .

۱۱ - المرجع السابق. ۱۲ - أعــــداد من مـــجـلة (ســيـنــتـــفـك اميركان) ۲۰۰۴ -۱۳ - المرجع السابق.

١٤ - محمد حسنين مخلوف صفوة
 البيان لماني القرآن - دولة الإمارات -

هانشنياه

- وصف القـرآن تمدد الكون في كلمـة واحدة.

- أقرب مجرة لنا على بعد ٧٠٠ ألف سنة ضوئية. - انهيار فكرة الكون الثابت لانشتاين. - أفكار ابن رشت والغزالي عن الكون

سبقت الأوروبيين. - تلسكوب الفضاء أثبت أننا لا نصرف

من الكون غير ١٪. - دورة الحياة والموت بين الجرات. - القياسات الحرارية تشير إلى أن

عمر الكون ١٥ بليون سنة.



المركز العالمي للوسطية بين الأمال والمحاذير

مشروع وليد احتضنته دولة الكويت إثر حوادث العنف الحلية والإقليمية والعالمية، من أعمال اللجنة العليا لتعزيز الوسطية التي شكلت بضرار من مجلس الوزراء، وما أن انطلق المشروع منذ أقل من عام ونشط في إقامة مؤتمرين عالمين وبعض الفعاليات داخل الكويت حتى وجهت إليه سهام كثيرة لا سيما من داخل الكويت؛ بعضها موضوعي، ومعظمها يعبر عن البعد عن الموضوعية وريما قصد التشويه والتشويش، وبعضها يعبر عن مركب النقص الشخصي الذي يعانيه بعض الرامين.

وبعيدا عن النقد الموضوعي الهادف أو النقد الهدام فإنه مما لا شك فيه أن الجميع لا يختلف على ضرورة تبني الأمة بكل أطيافها وأجناسها وألوانها بل وأديانها الفكر الوسطى إذا حررنا طبيعته وضبطنا مضمونه، وهو الذي لا يميل إلى اليمين أو اليسار، ولا ينحرف إلى الطفيان أو الإخسار، ولا بحتج إلى الإفراط أو التفريط، بل يضع الأمور مواضعها الصحيحة، ويعطي كل ذي حق حقه، فيقدم ما من حقه التقديم، ويؤخر ما من حقه التأخير، ويقيم الوزن بالقسط ولا يخسر الميزان.

والمركز العالمي للوسطية الذي أحدث بعض الزخم الإعلامي بما قام به من أنشطة محلية ودولية على قصر عمره يحتاج في مسيرته أن يتبصر بآمال لا ينبغي أن تغيب عن إحدى عينيه، والعين الأخرى ترقب الحاذير التي يجب أن يبتعد عنها ويحذر الوقوع فيها، وفيما يلى محاولة لرصد أهم هذه الأمال، وإبراز لبعض تلك الحاذير، ولنبدأ بالأمال،

أولا: أن يصبح فكر الوسطية دماء تسري في عروق الشعب الكويتي وهو القاعدة التي تعد انطلاقة الركز، أعنى الشعب الكويتي، وإذا أراد المركز أن تكون انطلاقته قوية فينبغي أن تكون قاعدته صلبه، وأن يتشبع الشعب الكويتي بهذا الفكر على كل المستويات، غير مهمل لتحقيق الحانب العالمي في هذه الرحلة لكن ليكن التركيـز الأعظم على الوسط الحلي، ولا يقتصر في ذلك على النخب الثقافية والعلمية، إنما ينبغي أن يتغلغل هذا المشروع في تضاعيف الشعب، ويتخلل كل جنبات المجتمع بوزاراته ومؤسساته وهيئاته الختلفة، ثقافيا وتربويا وفنيا واجتماعيا وتعليميا وفكريا، على مستوى الضرد ومستوى الأسرة ومستوى المؤسسات ومستوى الحكومة ومستوى الشعب كله.

وإذا ما أصبح الشعب الكويتي متشبعا بهذا الفكر الذي يساير الفطرة، "فطرة الله التي فطر الناس عليها" ويتماشى مع العقول المستقيمة، ستصبح الكويت منارة تشع بالوسطية وتشع منها الوسطية على من حولها، ومن شم ينتقل الفكر تلقائيا بما يؤيده من رصيد الفطرة السليمة الكامن في نفوس الناس إلى الشعوب الجاورة، وتحمل الشعوب الفكرة بعد ذلك أو جزءا كبيرا منها عن كاهل المركز الذي يحتاج إلى جهود مضنية في هذه المرحلة كي يثبت أركان الفكر الوسطي في جنبات الجتمع ويصبح مشروع شعب ودولة، نخبة وعامة.

ثانيا: أن ينتقل من الحلية والإقليمية إلى العالمية. ومن الأمال التي ينبغي أن يراعيها المركز. واسمه المركز العالمي

للوسطية. ألا تقتصر آماله فقط على الشعب الكويتي بل يتعدى ذلك إلى المنطقة العربية والإسلامية، ثم إلى العالم كله، ليتحول من مشروع دولة إلى مشروع أمة، ومن مشروع أمة إلى مشروع إنسانية بأكملها، يتبين فيه سماحة الإسلام في تعامله مع غيره، ورحمته في ممارساته مع الخالفين، واعتداله في اتخاذ الواقف وإصدار الأحكام مع الجسميع؛ لأن الإسلام رسالة عبالمية خيالدة خياتمة، ومن خصائص أمته أنها شاهدة على الأمم،



وصفي عاشور أبو زيد - مصر

والشهود الذي تقوم به الأمة الإسلامية يقوم على الخيرية المستندة إلى أكمل الشرائع وأقوم المناهج وأصح العقائد؛ عقيدة التوحيد التي وحدت غاية النفس البشرية وجعلتها تنحصر في رضاء الخالق، فعصمتُها من التمزق النفسي والصراء الداخلي والتناقض الفكري والتضارب السلوكي، هَأَزَالَتَ الأَرِيَابِ الزَّائِفَةِ، وحطمت الأصنام المادية و المعنوية، وهذبت النفس البشرية، ووجهت الغرائز الحيوانية، فأبانت الوجهة وحددت الطريق وأوضحت المعالم وأرست المبادئ ونشرت القيم وأنشأت خيير أمة أخرجت للناس، فسعد العالم وظهرت الحضارة وضرح الناس؛ ﴿قُلْ بِضَصْلَ اللَّهُ وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون».

ولا شك أن الشورة المعلوماتية الهائلة التي أحدثها هذا العبصر هي الاتصالات سوف توهر على المركز كبير العناء في إبلاغ رسالته إلى الناس، يحتاج فقط إلى شيء من تصميم قوي وتخطيط سليم وانطلاق ثابت الخطى، متنبها لفقه الواقع مستهديا بالتاريخ العريق مستشرفا للمستقبل آخذا بفقه الأولويات.

ثالثًا: أن يعالج فكر المتسيبين وفكر المتشددين

وهذه واحدة من أهم الأمال التي يجب أن تكون كذلك من أهم الدواعي التي قام عليها المركز، ومن أهم ما يرجوه ويصبو إليه سواء بسواء، فالأمة دائما في قضاياها النظرية والثقافية وفي التطبيق والمارسة العملية واقعة بين طرفين، طرف المتشددين وطرف المتسيبين، أو طرف الجامدين وطرف الجاحدين؛ الجامدين على الموجود، والجاحدين للموجود، وما البلاء الذي جره المسلمون اليوم على أنفسهم محليا وإقليميا وعالميا إلا من باب التشدد الذي يولد العنف ثم الدماء والخراب والدمار والبوار، والتسيب الذي يولد الترهل والتحلل والضعف، ومن ثم الثورة ضده والانقلاب عليه.

والإسسلام بعسيسد عن هذا وذاك، وبريء من هؤلاء وأولئك، ورحم الله شكيب أرسلان حينما قال: "إنما أعني بالدين: الإسلام الذي نزل به القرآن. وكما دعا إليه الرسول الكريم، وتلقاه عنه صحابته، وكما فهمه تيار الوسطية الإسلامية؛ رسالة شاملة متكاملة متوازنة، ترحب بالحوار، وتؤمن بالتجديد، وتنير العقل والقلب، وتسعد الضرد والمجتمع، وتجمع بين

حسنتي الدنيا والأخرة".

ولا ينبغي الإفراط في هذا الأمل بالتحديد، بمعنى أن نتصور لهذين الجانبين من الفكر أن يتحول كل منهما تماما إلى الوسط، فهذا من السذاجة بحيث ينأى عنه كل مفكر أو نخبوي، لأنه من المستحيل أن يتحول الناس جميعا إلى مذهب واحد فهذا خلاف الفطرة ومضاد لسنن الله الجارية في كونه وفي خلقه، بل المرجو أن يحجُز نشاط المركز غلو الطرفين وتشدد الطرفين، ويقربهما قليلا من الفكر الوسطي بحيث إذا كلمت أحدهما تجد أذانا مصغية، وإذا تكلم أحدهما يجد نفس الأذان وأحسن منها.

رابعا: أن يقف مع جميع الاتجاهات على أرض مشتركة وهذا الأمل مكمل لسابقه ونتيجة طبيعية له، فإن من نتائج معالجة

الفكر المتشدد والفكر المتسيب أن تجمع الفكر الوسطى بهم أرضٌ مشتركة تمكنهم من الحوار والنقاش والتفاكر والتشاقف وتلاقح الأفكار، فريما أدى ذلك إلى إزالة الشبهات وتوضيح البهمات وشرح الغامضات، وجالاء نقطة كانت غامضة، أو تقريب مسافة كانت بعيدة، أو الخروج بتفسير يقبله الطرفان، ويخاصة إذا كان الحوار جاداً ومخلصا في طلب الحقيقة بعيدا عن التعصب والانغلاق.

و"جميع الاتجاهات" هنا ليس المقصود به السلمين بمختلف اتجاهاتهم فقط. وإن كانت لهم الأولوية. بل يشمل غيرهم من أهل الديانات الأخرى الذين يجمعهم وصف الإنسانية، فكثير من القضايا العامة تشكل قاسماً مشتركاً بين المسلمين وغيرهم، ويمكن التعاون فيها، كما أن الأخطار التي تتهددهم معاً ليست قليلة، ويمكن أن تشكل هذه القواسم المستركة منطلقاً للتعايش والتعاون، فالإعلاء من شأن القيم الإنسانية والأخلاق الأساسية مثل العدل والحرية والمساواة والصدق والعضة كلها قيم حضارية تشترك فيها الأديان والحضارات وترسيخها في الجتمعات هدف مشترك يمكن التعاون عليه، وكذلك مناصرة الستضعفين في الأرض وقضايا العدل والحرية ومحاربة الظلم، فالإسلام يناصر المظلومين من أي جنس ودين، وقد قبال الرسول. صلى الله عليه وسلم. عن حلف الفضول الذي تم في الجاهلية: "لقد شهدت في دار عبد الله بن جدعان حلفاً ما أحبُ أنَّ لي به حُمر النَّعَم، ولو دعيت إليه في الإسلام لأجبت"، وكذلك التعاون لمواجهة دعاة الإباحية الذين يروجون للعري والتحلل الجنسي والشذوذ والإجهاض، ويؤكد الإسلام على الالتزام الواضح بالحرية وحقوق الإنسان ومشروعية الخلاف الفكري والتعدد الديني والثقافي والتداول السلمي للسلطة ويدافع عنها بوصفها أساساً من مبادئ الإسلام، وينبذ العنف في العمل السيباسي ولا يخلطه بالحهاد، ويدعو إلى إحياء مبدأ التعايش الحضاري واستكمال التوازن المفقود في الحضارة الغربية بالأساس الأخلاقي عبر قدوة ومصداقية يتطابق فيها المثال والواقع، كما يدعو إلى مخاطبة الرأي العام الغربي من منطلق إنساني تجاه مآسي المسلمين - بإعلام قوي. و الإفادة من ذلك في دفع عجلة الحوار والتفاهم.

والإسلام. رسالة ومنهجا وتشريعا وفكرا وثقافة. ليس غريبا على كل هذه القواسم الشتركة بين الأمم والشعوب والديانات، فينبغي إدراك أن النبزعة الإنسانية هي جوهر الخطاب الإسلامي، بل هي لحمته وسداه، ويكفى للدلالة على ذلك أن أول خسمس آيات نزلت من القسرآن (من سورة العلق) ذكرت لفظة "الإنسان" في اثنتين منها؛ (اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم)، بالإضافة إلى أن هذه اللفظة تكررت في القرآن ثلاثاً وستين مرة، ولفظة " بني آدم" تكررت ست مرات، وكلمة "الناس" تكررت مائتين وأربعين مرة، وأولُّ نداء في القرآن . حسب ترتيب المصحف، كان للناس

كافة: ﴿ يِا أَيِّهَا النَّاسِ اعْسِدُوا ربِّكُمُ الَّذِي خَلَقْكُمُ وَالَّذِينَ مِنْ قَبِلُكُمْ لعلكم تتقون ﴾ وكذلك كانت سيرة الرسول ﷺ تأكيدا لهذه الإنسانية، إذ إنه 🚎 بعث للعالمين إنسا وجنا، وللكون كله، فهو الرحمة الهداة للعالمين: ﴿وَمَا أرسلناك إلا رحمة للعالين.

خامسا؛ أن يبرز الصورة الحقيقة للإسلام بسماحته ورحمته. وما أحوج المركز العالمي للوسطية أن يكون هذا الأمل في لب آماله وما يرنوه، وبخاصة في هذا العصر الذي أمسى فيه الإسلام متهما بالإرهاب والتطرف والغلو والتشدد، وأنه دين دماء وأشاراء وقتل وسفك ودمار وخراب وبوار، ويجب أن نعترف بأن بعض المسلمين عززت ممارساتهم هذه الخلفية السيئة؛ حيث مثلوا بسلوكهم وأفعالهم وأقوالهم هذه الصورة المظلمة عن الإسلام السمح الرحيم الكريم المعتدل.

فهذه الصورة التي أصبحت مركوزة ومستقرة في أذهان الغرب يراد لها أن تتغير بعرض الإسلام بمنهجه الصحيح بعيدا عن الغلو والتضريط، الإسلام الذي وسع الناس جميعا، وعاشت كل الأطياف في كنفه فصنعوا جميعا حضارة واحدة، والإسلام الذي بنيت شرائعه وشعائره على الرحمة التي تشيع السماحة والود والتراحم بين بني البشر، وتخلص العالم من التطاحن العنصري والتعصب الديني كما تمكنه من وقف نزيف الدم الذي أحدثته الحروب الطاحنة التي تقوم على الرغبة في التوسع والاستغلال المادي والعظمة الكاذبة، فالله تعالى لم يفرض على نفسه إلا الرحمة: "كتب ربكم على نفسه الرحمة"، ولم يحرم على نفسه سوى الظلم: ﴿ يَا عَبَادَى إِنِّي حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرما، فلا تظالموا﴾.

وهذا في الحقيقة يحتاج إلى جهود جبارة وخلاقة، على كل المستويات، مراعيا فقه الواقع ونسب الفوارق بين كل بيشة وأخرى، متبنيا فقه التدرج، وينبغي التركيز في هذه الجهود على الجانب الإعلامي الأن الإعلام أصبح أخطر أداة في هذا العصر؛ حيث إنها تكون الرأي العام، وتبني الثقافات، وتنمي العقول، وتشكل الوجدان، وتربي الأجيال، ولم يُبق هذا العصر من عذر في هذا الجانب بما أحدثه من ثورة هائلة حولت العالم لا أقول قرية كبيرة بل إلى قرية صغيرة ، فهناك الصحف والجلات ، والإذاعات والتلفازات، والشبكة العنكبوتية، فضالا عن الفضائيات التي يشاهدها الناس في أنحاء الكرة الأرضية.

هذا كله يحتاج أن يكرس من أجل إظهار الحقيقة الإسلامية التي تحب العدل وتكره الظلم، تقر المساواة وتنكر الشفرقية، مع توزيع الشروات بالقسطاس الستقيم وضد الاستغلال والاحتكار والظلم الاجتماعي والتحلل الأخلاقي والاستبداد السياسي، وكل هذا لا يختلف عليه أحد من العقلاء.

وإذا كانت هذه بعض الأمال التي ينبغي. من وجهة نظري، أن يضعها الركز في الاعتبار، ويستحث الخطى نحو تحقيقها في واقع الناس بهذه الصورة، فإن هناك مخاوف ومحاذير يجب عليه أن يراعيها وأن يحذر الوقوع فيها، ولعل أهمها ما يلي:

أولا: الالتفات والاكتراث بالمهاجمين والهدامين

فكل عمل ناشط وفاعل لابد له من مهاجمين وحاقدين وناقمين، ولإن كانت قد وجهت إلى المركز سهام مسمومة في هذه الفترة القصيرة التي لا يزال فيها وليدا طريا، فما أكثر السهام التي سيطعن بها من يمين وشمال ومن خلف ومن أمام لاسبهما إذا زاد النشاط وكشرت المؤتمرات وتنوعت الضعاليات، والذي يليق بالمركز ألا يأبه بهذه الأقلام التي تهدم ولا تبني وتضرق ولا تجمع وتبدد ولا تجدد، فالوقت أثمن من أن يضيع في الرد على



هؤلاء والالتفات إليهم.

وإذاكان هناك فريق من اثناس ينقد نقدا هادما ويهاجم هجوما غير مسرر، ويشيع اكاذيب وافتراءات من أجل التشويش على الرسالة وتقويض الكيان، فإن هناك أقلاما مخلصة وأراء سديدة ونقدا بناء يحرص على إكمال الرسالة وتسديد العمل وإتمام الصورة وإضفاء الجمال والجلال عليها.

وإن كنت أطائب المركز بعدم الاكتراث بالأوائل فإني أهيب به أن يضيد من أراء هؤلاء وينزل كالأمهم بما يليق به من منزلة ويأخذه مأخذ الجد، فلابد من النقد البناء والمراجعة في كل وقت، ويذلك ينمو العمل ويستمر الحهد وتنتشر الرسالة.

ثانيا؛ قوقعة الكيان تحت راية جماعة أو حكومة.

وهذه واحدة من المحاذير المهمة التي يجب أن يحذرها المركز؛ وما دام الدكر أنشئ نشأة حكومية بإشراف وزارة الأوقاف الكويتية، وهذا لا حرج فيه، فلا يجوز للمركز أن يكون تعبيرا عن حكومة أو وزارة حتى لو كانت حكومة الكويت أو وزارة الأوقاف فيها التي تتبنى الفكر الوسطي وتعرض الإسلام بسماحته واعتداله، كما لا يصح أن يكون تعبيرا عن حزب أو حركة أو جماعة حتى ولو كانت جماعة الإخوان المسلمين التي تعد . كما برى كثير من المحللين والباحثين المحايدين الموضوعيين. أقرب الحركات إلى التوسط والاعتدال الذي ساد تاريخها في مجمله.

ولا يضير الركز إن التقي فكره مع جهة رسمية مثل حكومة دولة أو وزارة فيها؛ لأن الناس في عالمنا العربي لا يستبشرون خيرا بما يصدر عن الحكومات، ويمثل هذا عامل تثبيط وتيئيس لهم لما عهدوه على حكوماتهم من استبداد وما لا يأتي بخير.

كما لا يضيره أبدا إذا التقت فكرته مع فكر بعض الحركات الإسلامية التي تتبنى الفكر الوسطي المعتدل، وتعتَّمد المنهج السلمي في التغيير والإصلاح

فالحكمة ضالته أنى وجدها فهو أحق بها سواء صدرت من الحكومات والوزارات أو صدرت من الجماعات والحركات، المهم أنه يعبر عن حقيقة الإسلام النقية الصافية كما جاء بها الرسول وفهمها السلف الصالح وعاشها التابعون لهم بإحسان، ولا يعبر عن حركة أو جماعة، كما لا يعبر عن حكومة أو وزارة.

وإذا أصبح المركز بوقا لأي شيء سوى الحقيقة المجردة والإسلام وحده سيخسر هنا الكثير من تأثيره، والعديد من جمهوره الذي بدأ يتكون، وظهرت ملامحه شيئا ما، كما أنه لن يستطيع أن يتقارب مع أي اتجاه، ولا أن يحاور أي مدرسة، ولا يقف على أرض مشتركة مع أي فكر-

ثالثًا: الاستدراج إلى السياسات الغربية.

وهذا من المحاذير المهمة أيضًا، وإن كان مكملا لسابقه فإنه أوسع منه وأعم، فالكيان الغربي كله أوسع من حركة أو حكومة أو هما معا، وهناك شائعات طفت على السطح تقضي بأن المركز أنشئ برغبة غربية أمريكية للقضاء على الفكر المتطرف ومدارس العنف التي تهدد مصالحها في الشرق الأوسط، وحتى لو كان برغبة أمريكية وفيه الخير للأمة قلا ضير، على أنه ينبغي أن يحذر المركز أثناء ممارساته أن يحيد أو يميل تحقيقا لرغبات غيرنا الذين يريدون أن نسيركما يريدون لأ كما نريد، وأن نكون في ركابهم لا في ركاب الحقيقة والإسلام، وأن نحقق مصالحهم التي تتعارض مع مصالحنا وتهدد كياننا ووجودنا.

وإذا وقع المركز في هذا الفخ وتم استدراجه فقد خط بيده نهايته،

وحمل في طياته عوامل فنائه وانتحاره.

رابعا: التأثر بطغيان الحكام أو أهواء العوام

ومما يجبأن يحذره المركزأن يخضع لطغيان الحكام أويستجيب لأهواء العوام، وعلى المستوى الضردي للعلماء فإنه من السهل على الناس اكتشاف عالم السلطة الذي يجاري السلطة في كل ما تريد ويخرج لها الضتاوي كما تشاء ويحقق لها ما تبغيه عن طريق لي أحكام الإسلام الأهوائها وتطويع فرائضه لرغباتها، في حين يصعب اكتشاف من يستجيب للعوام ويدخل في مزايدة إجاراتهم والتماشي مع أعرافهم حتى لوكان مخالفا للشرع، والبعد عما ينكرون حتى لوكان موافقا

ومما يجب أن يحددره المركز في هذين الجانبين استخلال بعض الحكومات والجهات الرسمية وبخاصة عندما يكبر وتعمق جذوره ويصير له شأن ويصبح محل ثقة عند الجميّع، تستغله هذه الجهات أو تضغط عليه لبث أفكارها ونشر أغراضها وإمضاء سياساتها.

ومن ناحية أخرى يحذر الحرص على إرضاء العوام واتباع أهوائهم في محاولة لاسترضاء جمهورهم العريض ظانا أن هذا سيحقق الشعبية والجماهيرية له على حساب الأصول والمبادئ والحق الجرد الذي لا يحيد عن الشرع ولا يحيد الشرع عنه.

وإذا تأثر الركز بضغط الحكومات أو الهيئات الرسمية أوحتى البلاد الغربية، أو استجاب لأهواء العوام وجاراهم فيما يخالف الشرع فهذا أيضا مما سيقوض بنيانه وينهي وجوده سريعا، فعليه أن يلتزم الصدق، ويجهر بالعدل ويصدع بكلمة الحق، رضي الحكام أم سخطوا، هلل العوام أم سكتواً، فرضي الناس غاية لا تدرك، والناس لم يجتمعوا على أحد حتى "الله" تعالى لم يجتمع الناس عليه، وقديما قال الشاعر:

ومن في النساس يسرفسي كل نسفسس

وبين هوى النقيوس مسدى بعسيسد

خامسا: الاهتمام في التواصل والحوار بالوسطيين فحسب وهذا من مكامن الخطر الذي يجب على المركز أن يحذرها، وإلا فلا فائدة من قيامه أصلا، فإذا لم يتواصل مع غير المؤمنين بالوسطية مستعينا في ذلك برموز الوسطية وعلمائها فما قيمته إذن؟

وكذلك ألا يقتصر في نشاطاته وتأثيراته على النخب الفكرية فقط بحجة أن النخبة هي التي تُعلُّم العوام وتقود الرأي العام؛ لأنه في كثير من الأحيان لا تخاطب النخية إلا نفسها ولا تدور إلا حولها، ضيجب أن نحدر من هذا وذاك، وتكون هناك برامج لكل الشرائح كما يكون التواصل والحوارمع الاتجاهات كافة وجميع الفصائل والحركات من أجل تحقيق المسلحة العليا للأمة الإسلامية في المشارق والمغارب.

وإذا كانت النخبة الوسطية تنادي بالحوار مع الغرب ومع أهل الأديان الأخسري هأولي وأوجب أن تحاور بني جلدتها من أبناء المذاهب والتيارات التي يجمعها الإيمان برب واحد ونبي واحد وكتباب واحد وتتجه جميعا نحو قبلة واحدة.

هذا ما رأيته من أهمية المحورين، محور الأمال، ومحور المحاذير، وربما يكون بعضها قابلا للتغيير والتعديل أو الحذف أحيانا، كما أنها بلاشك قابلة للإضافة عليها، لكن إذا سعى المركز لتحقيق هذه الأمال، وتوخى الحذر أثناء سيره في الوقوع بهذه الحاذير أعتقد أنه سيكون موفقا وواعدا ومبشرا ومؤثرا، والأيام القادمة هي التي ستثبت ذلك أو تنفيه.



الإمام عبد الله بن المبارك وجهاد السيف والقلم

• أصله:

هو أبو عبد الرحمن بن البيارك بن واضع الروزي المنظلي بالولاء "مركي الأبو فيوارزي الأم، العاقف العدن المتنهيد، أحد الأثمة الأعالم (ا) . كان أبوه تركيا ومولى لرجل من بني حنظلا من أهل همذان، وأمه خوارزيد من خوارزم (ا) . كما تشير المسادر التاريخية الإسلامية إلى أن أباه مبارك كان كثير التقوى والخلوات والمزلة والورع فقد روي أنه كان اظفرا ليستان مولاء فطلب منه رمانة حامضة فجاءه برمانة حلوق فقال له، أنت لا تعرف الحلو الولو ولمؤ الحساسق، قال، لا قبال اقبال ولمؤ

عمص، فعال: م العال: ولم. قال: لأنك لم تأذن لي فيه.

فلما علم مولاه قدره وجد حقیقته کذات و وجد حقیقته کذات است معظم قدره و مسار و قد کانت ثولاه بنت جمیله وقد کانت ثولاه بنت جمیله وقد المنت فی میاره فی ما المنت فی میاره فی میاره المنت المحسب والنسب، والنسب، والنسب،

الحسب والنسب،
واليهود للمال،
والنصاري
الجمال، وهذه
الأمة للدين)،

وقال لأمها

مالها زوج غيره، فتزوجها، فجاءت بعبد الله هذا، وكان واحد زمانه وقته، وفريد عصره، وفيه يقول القائل،

بقام د. احمد عبد الجزائر

هــقــد ســار منهـــا نورها وجــمـــالهـــا إذا ذكـــــــــر الأحــــــــــــــار هي كـل بـلـدة

والمتمعن هي هذه الرواية يلحظ المستوى الروست والنفسي والأخلاقي والتربوي التميز الذي كان عليه والده ولعل دعوة واحدة صادقية في جوف الليل هيأت لها المناية الإلهية القبول بميلاد رجل كعبد الله ليجمع الكثير من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسله.

• مولده:

اتفقت الأشار على أن ولادته كانتسنة ۱۸ اهـ، ولكنها اختلفت هي موطن ولادته، فقد أشارت بعضها إلى أن ولادته كانت بمدينة (مرو) حسب البيتين الأنفي الذكر، وغيرها من أبيات اللبيح (٥)، ومن مروخرج إلى العراق سنة ٤١١هـ فلقي التابعين (١).

نشأته وتعلمه:

تشير المصادر إلى أن عبد الله بن المبارك أدرك جيل التابعين وسمع منهم، وأشهرهم، هشام بن عروة واسماعيل بن أبي خالد، والأعش، وسليمان التميمي، وحميد الطويل، وعبد الله بن عون، وخالد الحداء، ويحيى بن سعيد، وموسى بن عقبة، وغيرهم من أشكة تابعي هذه الطبقة. (/) أخذ عبد الله بن اللبارك الحديث والفقة والقراءات عن شيوخ كثيرين، فقال عن نفسه، (حملت عن أربعة آلاف شيخ، فرويت عن الفسنهم). (٨)

وممن روى عنهم الحديث، سليمان التميمي، وحميد الطويل، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وابن عون، وسفيان الثوري، وشعبة، والأوزاعي، ومالك، والليت بن سعد، وهشام بن عروة، وابن أبي ذنب، وابن جريج، والأعمش، وموسى بن عقبة، وقطراؤهم. (4)

وأخذ الفقه عن أبي حنيضة (١٠)، كما أخذ القراءة عن أبي عمرو بن العلاء، أحد القراء السبعة المشهورين، ووردت عنه الرواية في حروف القرآن. (١١)

كما تذكر المسادر أنه حدث الناس بأكشر من عشرين ألف حديث شريف، وسنف الكثير من المسنفات في اللغة والأدب والشعر والحديث والسيرة والفقه والزهد والجهاد (١٢)، ولكن لم يصلنا منعا شاء.

روى الإمام الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ (١٣) أن خلقا كثيرا قد روى وحدث وتعلم عن ابن المبارك من أهل الأقاليم، فإنه



وانتهى إلى حديث وفيه: قال عبد الله: وبه نأخذ، فقال من كتب هذا من قولي؟ قلت: الكاتب الذي كتبه. فلم يزل يحكه بيده حتى درس، ثم قال: ومن أنا حتى يكتب قولي؟ (١٤)

- بن حراص وقت على يعتب وي ٢ - كثرة شيوخه الذين أخذ عنهم، وتلامذته الذين أخذوا
- عنه، حتى صار مدرسة علمية متنقلة. ٣ - انقطاعه للعلم والتعلم والتعليم، ثم توسيع دائرة نشاطاته
 - باتجاه التجارة والجهاد. ● منزلته العلمية وخصاله:
- للإمام عبد الله بن البارك منزلة علمية عالية الستوى، فقد أجمع أهل العلم في زمائة، ومن بعده على الإشادة بفضله، وعلى رئاستة لسيف، العلم والقلم والجهاد، فقد قال فيه الإمام أحمد بن حنيل، (لم يكن في زمان ابن البيارك أطلب للعلم منه، رحل إلى مصر واليمن والشام والبصرة والكوفة، وكان من رواة العلم وأهله. كتب عن الصفاد والكبار، وجمع أمرا عظيما، وكان ساحب حديث

حافظا... (١٥) قليه الإمام ابن معين، (كان كيسا، متثبتا نشة، وكان عالم الفيه الإمام ابن معين، (كان كيسا، مثثبتا نشة، وكان عالم صحيح الجديث، وكان تكليه التي حدث بها قرابة العشرين الف حديث ويؤيف (١٠)، وقال قيبه ابن عبد البرا (... اجمع العلماء على قبوله، وجلالته، وإمامته، وعدله). (١٧)، ووصفه الإمام بثلاثة أيم من أيام ابن اللبارك (١٨)، وقال شعبة، (... ما قدم علينا مثله) (١٩)، وقال أبو إسحاق الفزاري، (د. ابن المبارك مثل السلمين) (١٠)، وقال السمية بن حرب، (.. ما لقي ابن المبارك مثل نفسه) (١٢). وقال ابن عيينة، (.. نظرت في أمر الصحابة، فما رأبت الهم فضلا على المبارك المه عليه وفضلا على النبارك الماه عليه وسمية، وغروم معه) (٢٧)، وقال إسماعيل بن عياش، (.. ما على وسله، وغروم معه) (٢٧)، وقال اسماعيل بن عياش، (.. ما على وجها الأبراك، ولا أعلم أن الله خلق خصلة من

عشان إنهين إد ويجمع بين أصحاب ابن المبارث مثل القضيل بن موسى، واجتمع فريق من أصحاب ابن المبارث مثل القضيل بن موسى، أبواب الخيين ققالوا، وتعالوا تعدد خصال ابن المبارث من أبواب الخيين فقالوا، جمع العلم والفقة والأدب، والنحو واللغة والشعر والقصاحة والورع والأنصاف، وقيام الليل العباد، وقلة الإمادة على أصحابه) (؟). وقال قيلة الكالم فيبما لا يعنيه، وقلة الإمادة على والفقة والعربية والزهد والكرم والشجاعة والشعر، له التصانيف المسان والشعر الوسن، التضافية والشعر الوسن، التضافية

ومن خلال هذه الشهادات العلمية والأخلاقية الحايدة هي ابن المبارك نتبين أنه استحق بجدارة وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لجيل القرون الثلاثة الأولى ووصفهم بالخيرية.



• مؤلفاته وتصانيفه:

- قال عنه الإمام الذهبي: (دون العلم في كل الأبواب، والضقه، والغزو والزهد والرقائق وغير ذلك) (٢٦)، ومؤلفاته هي،
- ١ تفسير القرآن، وقد ذكره البغدادي في كتابه (هداية
 - العارفين)، وذكره ابن النديم في الفهرست، باسم التفسير. ٢ - السنن في الفقه، وذكره ابن النديم والبغدادي.
 - ٣ كتاب التاريخ، وذكره ابن النديم والبغدادي.
- 2 كتاب الزهد، ذكره ابن النديم والبغدادي، وحاجي خليفة في ركشف الطنون)، وقد نشر كتاب (الزهد) في الهند باسم (كتاب الزهد والرقائق) بتحقيق الأستاذ حبيب الأعظمي سنة (۱۲۵هـ (۲۷).
 - ٥ كتاب البر والصلة، ذكره ابن النديم والبغدادي.
 - ٦ رقاع الفتاوي، ذكره البغدادي وحاجي خليفة.
- الرقائق، ذكره الأشبيلي في فهرست ما رواه عن شيوخه،
 وحاجي خليضة في كشف الظنون، والبغدادي باسم (الدقائق في
- الرقائق). ٨ - الأربعين في الحديث، ذكره البغدادي وحاجي خليضة باسم
 - (الأربعين). (٢٨)

• مرجعيته وفكره:

- كان الإمام ابن المبارك شديد التمسك بالسنة والحديث شديد المحرص عليهما، شديد الامتناء بهما، شديد التدقيق في مسائلهما، وقد ورد عنه ما يلي، قال عبدان، سمعت ابن المبارك يقول: (.. ليكن الذي تعتمدون عليه هذا الأثر، وخذوا من الرأي ما يقول: (كم الحديث) (14)
- وقال ابن البيارك لرجل، (.. إذا ابتليت بالقضاء فعليك بالأخر) (٣٠) وسنل ابن البارك، ممن تأخذ، قال، (من طلب العلم الله، وكان في إسناده أشد. قد تلقى الرجل الثقة، وهو يحدث عن غير ثقة، وتلقى الرجل غير الثقة، وهو يحدث عن ثقة، ولكن ينبغي أن يكون ثقف عن ثقة). (٣١)
- وقال أبو إسحاق الطالقاني: (. . سألت ابن البيارك عن الرجل الذي يصلى عن أبويه؟ ققال: من يرويه؟ قلت شهاب بن خراش، قال: ثقة، عن من؟ قلت: عن الوجاج بن دينار، قال: ثقة، عن من؟ قلت: عن النبي صلى الله عليه وسلم. قال: يين النبي صلى الله عليه وسلم ويين الوجاج مفارز تتقطع فيها أعناق الإليال. (١٣)

موقفه من المعطلة من مرجئة وجهمية وقدرية:

قيل لابن النبارك، إن شيبان يزعم أنك مرجيء، فقال، كذب شيبان، أنا خالفت المرجئة في ثلاثة أشياء، فإنهم يزعمون أن

الايمان قول بلا عمل، وأنا أقول، هو قول وعمل. ويزعمون أن تارك الصلاة لا يكفر، وأنا أقول، إنه يكفر. ويزعمون أن الايمان لا يزيد ولا ينقص، وأنا أقول، إنه يزيد وينقص...). (٣٣)

وقال عمارين عبد الجبار، سمعت ابن البارك يقول، (سمعت سفينا اللوري يقول، الجهمية كفار والقدرية كفار وقلت لاين البارك، قال رابي راي سفيان (۲۱) . وقال أحمد بن عبد الله ين يونس، سمعت ابن البارك قرأ شيئا من القرآن، ثم قال (من زعم أن القرآن مخلوق فقد كفر بالله العظيم). (۲۶)

• حكمه البالغة:

وقد تبين علمه الغزير هي فصوص الحكمة التي كانت تسيل من هيه، هقد قبال هي العلم؛ (أن إوله النية، ثم الفهم، ثم الممل، ثم الحفظ، ثم النقس طلبنا العلم للدنيا، قدلتنا على ترك الدنيا، وكماد الأدب أن يكون ثلثي الدين، وقد طلبت الأدب خلائين سنة، وطلبت العلم عشرين سنة، كانوا يطلبون الأدب ثم العلم..). (٢٦)

ولما سنل من الناس؟ قبال (العلماء)، قبال فهن الملوك؟ قبال: الزهاد، قال فهن السفادة قال الذي يلكل بدينه (۱۳۷)، ولا سنل عن الكبر والعجب فقال فيما ينقله أبو وهب المروزي قال، سألت ابن المبارك عن الكبر، قال (أن تردري الناس)، وسألته عن العجب قال: (أن ترى عندك شيئا ليس عند غيرك). (۱۲۸)

وقــد حـفلت كـتب الرقـائق والزهد والأخــلاق والسيــر والأداب بالكثير من أخلاق ومواقف عبد الله بن البارك، بمكن عرضها هي الميادين التاليـة،

١ - مواقفه السياسية والجهادية:

إن اختيار ابن البارك للهج الحج عاما، والغزو عاما، يكشف لننا عن موقفه السياسي من الخلفاء العباسيين، الذين كان منهم الرشيد والمامون والمعتسم، وغيرهم، ممن كان يحج عاما ويفزو عاما، وممن استشهد منهم هي الفزو، كالخليفة المأمون الذي توفي بطرسوس ببالاد الروم عندما قطل راجعا من إحدى الشواتي. (٢٩) فقد كان موقفه واضحا من سياستهم عندما تبني خطهم

واشتقل بالعلم والتعليم والحديث وروايته وبالتجارة والزهديات وسائر أعمال الخير، ومن شجاعته هي الجهاد ما رواه عبده بن سليمان عنه فقال، (كنا في سرية مع صد الله بن المبارث في بلاد الروم، فصادفنا العدو، فلاما التقى الصفان، خرج رجل من العدو، فدعا إلى البراز، فخرج إليه فطارده ساعة، فعقنه فقتله، فم أخر قائد عم الناس إليه، فكنت فيمن ازدعم إليه، فإذا هو يلثم وجهه بكمه، فأخذت بأطراف كمه فمددته، فإذا هو عبد الله بن المبارك،

فقال لي: وأنت يا أبا عمرو ممن يشنع علينا؟). (٤٠)

ولعل هذه الرواية تبين لنا مدى تكتم ابن البارك عن سيبرته الدائية وأخباره الخاصة، وكذلك شأن زهاد القرون الهجرية الأولى، فقد كان يعضي أكثر أوقاته في الجهاد، ويبلي فيه البلاء الحسن، فإذا حان وقت قسمة الغنائم غاب، فقيل له في ذلك، فقال، (يعرفي الذي أقائل له) ((٤)

وقد روى محمد بن إبراهيم فقال؛ (لما كان ابن المبارك مرابطا بطرسوس سنة سبع وسبعين ومائة (۱۹۷۳) وحين ودعته الخروج إلى الوجهاد في سبيل الله أرسل معي هذه الأبيات إلى الفضيل بن عياض الذي كان قد انقطع للعبادة في الحرم الكي يقول فيها؛

ياعساب الحسرمين لو أبصرتنا

لعلمت أنك بالعسب ادة تلعب

من كان يخضب خده بدموعه

هنحــورنا بدمـــائنــا تــَــخـــ أوكــان يـــَــــعب خــــيـله في بـاطـــل

فحني ولنا يوم الصبيحة تتعب



ريح العبير لكم، ونحن عبيرنا

ق ول صحيح صادق لا يكذب لا يستوي غبار خيل الله في

انف ام<u>رىء ودخـــان نار تلهب</u>

هذاك تاب الله ينطق بيننا

ليس الشهيب بميت لا يكذب هَ بكى الفضيل، ثم ترك التنسك والعبادة في الحرم، ولحق بحش السلمين الذي كان يغزو في بلاد الروم.). (47)

• مواقفه الاجتماعية:

تشير المسادر التاريخية الإسلامية وغيرها من كتب التراجم والسير والرقائق والجهاد والزهد أن اين المبارث كان تاجرا واسع التجازة والربع ورأس الثال، فقد بلغ رأس ماله التجازي ستمانة ألف دينار ذهبي، يتجر بها في كافلة البلدان، وكان كسبه يربو على مائة القد دينار ذهبي، ينقضها كانها في أعمال البر والخير على الفقراء والمساكين واليتامي والمتكويين وعلى رفقائه من أهل الزهد والتصوف والطريقة. فقد كان يحج عاما على نفقته الوجع القضير من الفقراء والزهاد والعباد، وينفق عليهم ويعد لهم أبهي الأطعمة وهو مائه. (١٤)

وكان إذا عزم على المح يطلب من أصحابه الراغبين في المح أن يضعوا نقشاتهم في كيس، ويسلموه له، ليكون هو النفق عليهم طيلة رحانتهم، فيجمع تلك الصرر، ويكتب على كل واحداد اسم صاحبها، ثم يتفق عليهم عليلة رحلتهم، وفي العودة يشتري لهم الهدايا ويرسل من يرمم ويزن ويبيض لهم دورهم قبل نزولهم بها، وإذا ما وصلوا بيوتهم اعاد اليهم صررهم كما في، (٤٤)

وعاد مرة بأصحابه من طريق الحج، بعدما كاذوا متجهين صوب
بيت الله العرام، لعمل غير وير رأن أنه لا يقل في غضله ونوايه
عن فضل وثواب الحج، فصادف في سنة من السنوات التي أنه فيها
من فضل وثواب الحج، فصادف في سنة من السنوات التي أنه فيها
يستعينون بالعليور تهداية العاريق والتراسل، فلما مات الطائر
بيستعينون بالعليور تهداية العاريق والتراسل، فلما مات الطائر
بيفتاة تحرّج من دار خرية قريبة، فنبشت حيث دفن الطائر وفقته فإذا
من مراح خرية قريبة، فنبشت حيث دفن الطائر وفقته
طاعلمته بحالها وحال أخيها، وما حل بهما بعد اعتداء اللصوص
بيترك قليل من ناال العودة، وأصلع بمال الحج المتبقي شأن العلقاين،
يترك قليل من ناال العودة، وأصلع بمال الحج المتبقي شأن العلقاين،
وقال قوتته الشهورة التي صارت فتدي (هذا أفضل من حجنا هذا
العام) شم قفل راجعا وأصحابه. (ق2)

والمتمعن في مثل هذه المواقف يتبين ما يلي:



- ١ توجهه الكلى والمطلق الأعمال الخير.
- ٢ حسن فقهه ووسطيته في الدعوة لهذا الدين.
- ٣ زهده وورعه وتقواه وتقانيه في طاعة الله واستنفاد سبل الطاعات. ولاذا قال فيه سفيان بن مينية (.. نظرت في أمره وأمر الصحابة فما رأيتهم يقشلون عليه إلا في صحبتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم). (٢٤)

• مكانته وشخصيته:

كان لابن المبارك مكانة عظيمة جدا بين أعساره عصره الشهرين، وكانت مكانته تلك هية من عند الله سبحانة وتعالى، المشهرين، وكانت مكانته تلك هية من عند الله سبحانة وتعالى، الساور فيه ين يسعى لها البتة، لاشتغاله بإراضاء ريف حيث تشير المساور الله بن المبارك، وتعلمت النصال والزشمت الفيرة، وأشريق أم ولد أمير المؤمنين من برج من قصر الحشب، فلما رأت الناس قالت، ما المبارك قالت، ما المبارك هقالت، هذا والله بن المبارك هقالت، هذا والله بنك لا ملك هارون الذي لا يجمع الناس لا بإلا بشرط وأعوان وحراس وجند. (٧٤) وقاته ووصيته،

توهي بهيت بالعراق منصرفا من غزوة بعد حياة عامرة وحافلة بالطاعات والقربات والحسنات، لثلاث عشر خلت من رمضان سنة إحدى وثمانين ومانتين، وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقيل مات هي البرية سائحا مختارا العزلة، متمثلا بهدين البيتين،

وإذا صاحبت فاصحب صاحبا

ذا حسياء وعسضاف وكسرم

قــــائلا للشيء: لا، إن قلت: لا

وإذا قلت: نعم، قال: نعم. (٤٨)

ونا حضرته الوفاة قال لنصر مولاه؛ (يا نصر، اجعل رأسي على التراب، فبكى نصر، فقال لام، ما يبكيك، 8قال، ذكرت ما كنت فيه من النعم، وأنت هو ذا تموت فقير را وحيدا غريبا، قال: اسكت، فإني سأت الله تعالى أن يحينني حياة الأغنياء، وأن يعيتني صوت الفقراء). (43)

والخلاصة

هذه سيرة علم يُقتدى به، ومدرسة يُسترشد بها، ومنهج صحيح وناجح بالتجرية، نهض بالأمة الإسلامية فسادت الدليا، وهي اليوم لا هنته تمسولة زاهقة على فتات الشرق والغرب، فوالله ما يصلح آخر هذه الأمة، إلا بما صلح به أولها، هكذا نعتقد، ولهذا لدعو وفعل، والله ناصرنا وميننا،

الكوامنتن

(۲۱) المصدر نفسه، ج ۱، ص

(۲۲) نزیه حماد، ص۵.

(۲۳) نزیه حماد، ص٥.

(٢٤) نزيه حماد، ص٥.

(۲۱) نزیه حماد، ص۱۰

(۲۷) نزیه حماد، ص ۱۰.

(۲۸) نزیهٔ حماد، ص ۱۰. (۲۹) نزیهٔ حماد، ص ۷.

(۳۰) نزیه حماد، ص۷.

(۳۱) نزیه حماد، ص۷.

(۳۲) نزیهٔ حماد، ص ۷. (۳۳) نزیهٔ حماد، ص ۸.

(٣٤) نزيه حماد، ص٨.

(۳۵) نزیه حماد، ص۸. (۳۱) نزیه حماد، ص ۱۱.

(۳۷) نزیه حماد، ص ۱۱.

(۳۸) نزیه حماد، ص ۱۱.

التاريخ، ج ٥، ص ٢٢٦ و ٢٢٧.

الصفوة، ج 1، ص ٨٦.

والتهاية، ج ١٠، ص ١٨٤.

ج ١، ص ٢٩٦.

(٣٩) ابن الأثير، الكامل في

(٤٠) ابن الجوزي، صفة

(٤٣) ابن كشيس، البداية

(22) المصدر نفسه، ج ١٠، ص

(٤٥) البداية والنهاية، ج١٠،

ص ۱۸۶ و ۱۸۵ وشندرات الذهب،

(٤٦) المصدران السابقان.

٨١. والبداية والنهاية، ج١٠، ص

(٤٧) صفة الصفوة، ج ٤، ص

(4٨) صفة الصفوة، ج ٤، ص

(٤١) نزيه حماد، ص٨.

(٤٢) نزيه حماد، ص٨.

الذهب، ج ١، ص ٢٩٥.

(٢٥) ابن العماد، شدرات

- (۱) نزيه حماد، كتاب الجهاد الجوزي، صفة الصفوة، ج ٤، ص العب الله بن البيارك، تحقيق ٨٢. المعاد، الله المعاد، الشرات النبية الأولى، ١٩٦١هـ ١٩٩٨، الطبيعة الأولى، ١٩٩١هـ ١٩٩٨، المناه، ج ١، ص ١٩٠٥، المناه، ج ١، ص ص ص. المناه، ج ١، ص ص ص. المناه، ج ١، ص
 - ص٣. (٢) أبو الضداء الحافظ بن كثير، البداية والنهاية، دار الكتب
 - العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، ج ١٠، ص ١٨٤.
 - (٣) انظر مثلاً: عبد الرحمن
 بن الجوزي، صفة الصفوة، مكتبة الصفا، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣م ج ٤، ص ٨٠..
 - () أبو الفلاح عبد الحي ابن العماد الحنبلي، شدرات الذهب في أخبار من ذهب، دار الأقداق الجديدية، بيروت، دون طبيعة وقاريخ، ج ا ، ص ۲۵ بتصرف. () آلريخ بغسداد، ج ، ا، ص
 - ۱۱۸. (۱) الصدرنفسة، ج١٠، ص
 - ۰٬۱۰۰ (۷) ابن كــــــر، البــدايــة والنهايـة، ج ۱۰، ص ۱۸٤.
 - (٨) تذكرة الحفاظ للذهبي، ج ١، ص ٢٧٦.
 - (٩) الأنساب للبالذري، ج ٤، ص ٢٨٥. وصفة الصفوة لابن الجوزي، ج ٤، ص ٨٥.
 - (۱۰) النجـوم الزاهرة، ج ۲، ص ۱۰۳.
 - ص ۱۹۱. (۱۱) المسدر نفسته، ج ۲، ص
 - (۱۲) ابن العساد، شـندرات الذهب، ج ۱، ص ۲۹۵. وابن كثير، البداية والنهاية، ج ۱۰، ص ۱۸٤.
 - البداية والمهيداع ١٠٠٠ (١٣) الذكرة الحفاظ،ج ١، ص ٢٧٥. (١٤) ابن الجوزي، صفة
 - الصفوة، ج ٤، ص ٨٠. (١٥) نزيه حساد، مقدمة
 - کتاب الجهاد، ص ٤. (١٦) نزیه حماد، ص ٤.
 - (۱۷) البداية والنهاية، ج ۱۰، ص ۱۷۸.
 - (۱۸) ابن العماد، شذرات (٤٩) شذرات الذهب، ج ۱، البذهب، ج ۱، ص ۲۹۲، وابس ص ۲۹۷،
 - ص ۲۹۷ .
 - العدد (٤٩٨) العدد (٤٩٨)



تشكل الشبورى إحدى المسادئ والركسائز الهامُة في النّظام السياسي الإسلامي، حيث جاء الأمربها في القرآن مخاطبا الرسول ﷺ ومن بعده الحكام والرؤساء المسلمين، يأمرهم بضتح باب المشورة في القضايا العامُـة التي لم ينزل فيها نص، قال تعالى ﴿ فَبِمَا رَحْمُهُ مِنْ اللُّه لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ هَظَّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لأنفضوا من حولك فاعف عنهم واستغضر لهم وشاورهم في الأمر فإذا عرمت فتوكل على الله إِنْ اللَّهُ يُحِبُ المُتُوكِلِينَ ﴾ «آل عمران-١٥٩ »، أي: «وشاورهم في الأمر العام الذي هو سياسة الأمَّة في الحرب والسُّلم، والخوف والأمن وغير ذلك من مصالحهم الدنيوية ، (١). فهذه الآية أقرت الشوري كمبدأ من مبادئ الحكم والسياسة الشرعية، والأمربها وإن جاء مخاطبا الرسول ﷺ فهو عام له ولن بعده ممن يتولون الشؤون السياسية، والنص جاء جازما وقساطعها لا يدع شكاً في أن الشهوري مبدأ أساسى، لا يقوم النّظام الدّيني والمدنى من دونه (٢). كـمـا جـعل القـرآن الشـوري من

بقلم- عبدالكريم حامدي- الجزائر

السندات المدوحة في المؤمنين، وخاصية من خصاصيم المنزدة في المؤالدين السنجة باين وطالدين والدين السنجة باين والدين السنجة باين الرقاعة والمنافقة وأمره شوري من سندات الفرون. ١٨/١٠ الشوري. ١٨/١٠ الشوري. الشوري. من سندات المؤمنية وإخالاتهم وخصاصهم، والمعنى، ديتشاورون في المنزدون بالرأي، وهذا النفس كم التأول نثل قبيام الدنية المنسوب إلى المنافقة، وهو يونس للبناء الشوري. ويضل لبناء الشوري المنافقة، وهو يونس للبناء الشوري ويضيف لها المنافقة المؤمنية المؤمن

هَهاتان الأيتان، أقررًا الشّوري المامّة والخاصّة، كميداً سياسي واجتماعي، تتّصف به الجماعة الملمة هي محيطة الاجتماعي، كما يتّصف به الحاكم هي محيط الدولة، ولا شك أن الأصر بها لا فيها من القاصد الجليلة

والحساس الشيدة، وهذا لا إشكال شيبه. إنما الإشكال شيبه. إنما الإشكال الذي طعر حساب ومن إلى معلوها حديثاً في السابحة الكرية الوسايسية هم على أنها واجبة على الطاقة بالإشكام الأولاية على يعرف الأمور الأمور العامة على يعرف الأمور العامة على يعرف النا الإموارية بنا المستحر عنها من التجالس النيابية.

ويسرم بعد مسترحيه من مناطع وسرورت. وقدياً الأجدادة على هذا الأشكال وما ثار هينه من خلاف، يستحسن بينان ما في الشورى من محاسن وقيم سياسية؛ لأن ذلك سيمهد ويساعد على معرفة أصوب الأراء.

مسحساسين الشُسُوري: اصلت الأيتسان السابقتان للشوري، دون تعليل أو بيان للحكمة منها، وقد اجتهد العلماء في استنباط الحاس التي من أجلها شرعت الشوري، كأساس للحكم، نذكر منها خاصة:

تصور ميه حصد. أولاً: إن هي الشورى أخذا برأي الجماعة أو الأكشرية، ومن ثم يكون هذا الرأي أقرب إلى الصواب وأبعد عن الخطأ، وأولى من الاستبداد بالرأي؛ نا هي ذلك من غلب لا الطنّ بوقسوع بالرأي؛ نا هي ذلك من غلب لا الطنّ بوقسوع



الخطأ(٥)، وهذا هو السيرُ في دعوة الإسيارُم إلى الاجتماع في إقامة الشعائر الختلفة، كصلاة الجماعة، والعيدين، وغيرهما؛ 1 في الاجتماع من القوة، والصلاح، والمنفعة، ما لا يوجد في الانفراد (٦).

ثانيا؛ لما في الشُوري من تطييب للخواطر، المستشارين وتأليف لهم على الدين (٨).

ثالثًا: للدُلالة على أنَّ الشُّوري مشروعة، وأنَّها قاعدة محكمة ماضية إلى يوم القيامة،

وليست أمرا خاصًا بالرُسول ﷺ (٩). رابعا: لمَّا في الشُّوري من قضاء على النَّزعة

الضردية الاستبدادية المؤدية إلى احتشار للأخرين، وتقييد حرياتهم. ففي الشُوري غرس للنزعة الجماعية في أمور السياسة والتُشريع، فتكون المسئولية قاسما مشتركا بين الحاكم والحكوم، فتتحقَّق بذلك ذاتية الفرد والجماعة معا (١٠).

خامساً؛ في المشورة عصمة للحاكم من اتُخاذ قرارات فردية تضرّ بمصالح الأمّة، دون إدراك منه لأضرارها وعواقبها، ولا سبيل بعد وقسوع الضّرر إلى دفيعيه أو إصلاحيه، فكانت الشُورى مانعا من الوقوع فيما يضر بمصالح (11) anti

سادسا، في الشوري تذكير بأنُ الأمر ليس للحاكم ولا للحكومة، بل الأمر للأمَّة جمعاء، ومسا الحساكم إلا وكسيل ونائب عن الأمسة في تسبيير شئونها الدينية والدنيوية، وكذلك تذكير للأمَّة بأنها شريك في الأمر أيضا، فلا تتخلَّى عن واجبها (١٢).

سابعا: في الشوري، احترام للعقل الإنساني، والإرادة الإنسانية، وحبرية الرأي، واحترام للفطرة البشرية في التعبير وإبداء

الرأى، وتبادل وجهات النّظر (١٣). هذه أهم الحاسن التي من أجلها شرعت

الشورى وأمر بها الحاكم باعتباره وكيلاعن الأمة في حفظ مصالحها.

مدى إلزامية الشورى: بعد ظهور ما في الشورى من محاسن فردية واجتماعية وسياسية، ونطاقها، فما مدى الزاميتها على الحاكم ؟ أي: هل هي واجبة عليه نحو الحكومين، بحيث لا يقضى أمرا إلا بعد مشورتهم؟ وهل هو ملزم باحسترام نتائج الشورى وقراراتها؟

حكم الشورى ابتداء: اختلف الفقهاء في

حكمها ومدى وجوبها ابتداء على رئيس الدولة على قولين (١٤):

الأول: الشورى غيير واجية، إنما هي مندوية، فإذا قيام بها الحاكم استحقُّ الثواب في الأخرة، والثِّناء في الدنيا، وإذا لم يقم بها وتركها فلا جناح عليه، واحتجُ أصحابِ هذا الرأي بالأدلة آلاتية،

إنَّ الرسول ﷺ ترك المسورة في قيضايا كبيرة، كصلح الحديبية، وقتال بني قريظة، وغزوة تبوك. وإنما شاور الصحابة في غيرها، لا ليسدل على أنها واجبة، وإنما تطييب لقلوبهم، وليكون ذلك أنشط لهم فيسما يفعلونه، فيقاس الخليضة والحاكم من بعده على الرسول ﷺ في عدم وجوب الشورى.

-عـمل الخليـضة أبي بكر ಜ حـيث لم يشاور الصحابة في إنفاذ جيش أسامة، وفي

حروب الردة، وقتال مانعي الزكاة. - إن الأصل في الأشياء الإباحية، وإنَّ الوجسوب لا بدُّ له من دليل، وبما أنه لا دليل على الوجوب، فإن الأصل هو عدم الوجوب.

الثاني؛ الشُّوري واجبة على الحاكم، بحيث يأثم إذا تركها، واحتجوا بالأدلة الأتية،

- أيتسا الشسوري، فسالاً به الأولى أمسرت بالشورى، والأمر محمول في ظاهره على الوجوب، ولم يرد ما يصرف هذا الظاهر عن الوجوب إلى النُدب، والشانية ذكرت الشورى بين فريضتين هما: الصلاة والزكاة، فدل ذلك

على أنها من الفرائض. - التزام الرسول على بالشوري في وقائع لا تحصى، منها، وقعة بدر، ووقعة أحد، وغيرها

حتى قال أبو هريرة رضي: • ما رأيت أحدا أكثر مشاورة لأصحابه من رسول الله ﷺ ، (١٥)

-عـمل الخلصّاء، حـيث ساروا على منهج الرسول ﷺ في اتباء نهج الشوري في مسائل عامة كثيرة، أبرزها تولية الخلافة، فدل ذلك على وجوب الشوري.

الرأي الراجح: والراجح من الرأيسين هو الثاني لما يلي:

- حملا للنص الأمر بالشورى على ظاهره؛ لأنه لم يرد ما يصرف عن هذا الظاهر إلى

- إنَّ الوقَّاتُعِ الَّتِي تَركُ هَيِهَا الرَّسُولُ ﷺ الشُوري، هي من الوقائع التي نزل فيها الوحي، فصلح الحديبية، وقتال بني قريظة، وغزوة تبوك، كانت وحيا، ولم يكن توقيتها متروكا للرأى والاجتهاد. وعلى فرض أن الرسول ﷺ لم

تكن الشُوري ملزمة عليه، فإنه لا يقاس عليه؛ لتأبيده بالوحي.

-أمــا ترك أبي بكر للشــوري في يعض القضايا فكانت تنفيذا لأمر الرسول(، أو عملا بالنصوص، فإنفاذ جيش أسامة كان تنفيذا لأمر الرسول قبل وفاته، وأما حرب المرتدين فكانت عملا بالنص الذي يوجب إقامة أركان الدين، ومنها الزكاة.

- إنَّ القول بالوجوب هو الذي يتماشي مع روح الشّريعة ومحاسنها من تشريع الشّوري، فالقول بعدم وجويها سيفوت بالمصلحة منهاء ويؤدى حستسما إلى تسلط الحكام وجسورهم (١٦)، ولهذا قال ابن عطية، «الشورى من قسواعد الشريعة وعسرائم الأحكام، من لا يستشير أهل العلم والدين فعزله واجب، (١٧)، وإلى القول بوجوب الشورى مال أكشر فقهاء العصر (١٨).

حكم الشوري انتهاء: هل يلتزم رئيس الدولة بنتائج الشُورى، أم يجوز له أن يعرض عنها ويخالفها، اختلف في ذلك الفقهاء قديما وحديثا على رأيين،

الرأي الأول: لا إلزام في الشُّوري، ولرئيس الدولة أن يوافق أهل الشُوري ويأخذ برأيهم أو يخالضهم ويأخذ برأيه وبه قال جمع من الفقهاء، محتجين بما يلي،

- قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا عَزَمَتَ فَتُوكُلُ عَلَى الله إن الله يحب المتوكلين»، قال قاتادة في تفسيرها: وأمر الله نبيه عليه السلام إذا عزم على أمرأن يمضى فيه ويتوكل على الله لا على مشاورتهم، (١٩)، وجاء في تفسير الطبرى: وفإذا ما صح عزمك بتشبيتنا إياك وتسديدنا لك فيما نابك وحنزبك من أمر دينك ودنياك، ضامض لما أمرناك به على ما أمرناك، وافق ذلك آراء أصحابك وما أشاروا به عليك أو خالفها ، (٢٠)، وهذا يعنى أن نتائج الشُوري غير ملزمة، فيجوز للحاكم أن يخالفها.

-سنَّة الرسـول ﷺ العــمليــة في صلح الحديبية، حيث استشار أصحابه، ووافقوه في بادئ الأمر، ومضى متُجها إلى مكة، حتى إذا بركت الناقة، وعلم أنها ممنوعة، ترك الرأي الذي كان قد أشيربه عليه، وأعلن قائلا، والذي نفسى بيده لا يسألوني خطة يعظمون فيها حرمات الله إلا أعطيتهم إياها، (٢١)، فهذا يعني أن الشُوري إنما شرعت للتبصر بها،

لا للإلزام أو التصويت على أساسها (٢٢).

 عمل الخلفاء، ومنها ما فعله أبو بكر في جيش أسامة وفي حرب المرتدين، حيث إنّ النبي ﷺ أمر أسامة بالتوجُّه على رأس الجيش إلى فلسطين، لكن الرسول وافته المنية قبل خروجه، فتوقّف أسامة حتى بويع أبو بكر بالخلافة، فأرسل إليه عمر بن الخطاب كا يستأذنه بالرجوع؛ ليكون بجانبه ويسهم في دفع شـــرُ الرتدين عن المدينة، لكن أبا بكر رفض هذا الرأى وقسال: ووالله لو علمت أن السباء تجربرجلي إن لم أرده ما رددته والا حللت لواء عقده رسول الله ﷺ، وأما موقفه من المرتدين فقد مال إلى قتالهم مع أن أكثر الصحابة كاتوا مخالفين له، بسبب ضعف السلمين وكــــــــرة المرتديين، ولكن أبا بكر ظل متمسكا برأيه حتى شرح الله صدر أصحابه فاتبعوه، وكذلك عمرين الخطاب خالف مستشاريه في مسألة تقسيم سواد العراق. وهذا يدل على أنّ لرئيس الدولة أن يخالف الأغلبية ولا يلتزم برأيهم.

- إن رئيس الدولة مسؤول مسؤولية كاملة وتامّة عن أعماله، فلا يجوز الزامه بتنفيذ رأي غيره من غير اقتناع وهو كاره له غير راض

اعتراضات وأجوبة: ورد هؤلاء على عدد من الاعتراضات التي قد يعترض بها على القول بعدم إلزامية الشورى، منها،

قالوا، أن النبي الشخاخة برأي الأكثرية في غزوة أحد مع أنه كان يميل إلى عدم الخروج.

والجواب؛ أنه ﷺ أخد برأيهم ؛ لأنه رأى ذلك، لا لأن الأخذ برأى الأكثرية ملزم.

-ان قالوا: ما فائدة المشاورة إذا لم يلتزم بها رئيس الدولة برأي من يشاورهم أو برأي

أكثريتهم؟

والجواب، فائدة المشاورة تظهر في ظهور الرأي المسواب والظنون ولرفيس الدولة أن يأخذ بالصواب، فإذا لم يأخذ به، فمعنى ذلك أنه لم يصتنع به، لا لكونه يريد العناد والخلاف.

إن قالوا، إن الله تعالى أمر بالشاورة، وهذا الأمر يتضمن الأخذ براي من يشاورهم، والجواب، الشاورة غير التنفيذ قاللا تعالى أمر باللشاورة، وينقضي حق هذا الأمر يجراء الشاورة قمار أما التنفيذ فشيء آخر، وهو مستروك لرئيس الدولة حسب ما يراه، مادم الأمر اجتهاديا (٣)،

الرأي الشاني، الشورى ملزمة للحاكم، وعليه أن يتبع ما تسفر عنه من نتائج، واحتجوا بما يلي، - قـ وله تعـالى، ﴿وشــاورهم في الأمــر»،

ووجمه دلالتها على لزوم الشّوري، أنّ العـزم لا يكون إلا بعد الشورى، ولذلك قال القرطبي في تفسيرها نقالا عن قتادة؛ إن والعزم هو الأمـر المروى المنقع ، وليس ركـوب الرأي دون روية عزما، (٢٤)، وقال الطبري: «فإذا ما صح عزمك بتثبيتنا إياك وتسديدنا لك فيما نابك وحزيك من أمر دينك ودنياك، فامض لما أمرناك به على ما أمرناك، وافق ذلك آراء أصحابك وما أشاروا به عليك أو خالفها ، (٢٥)، فيرى الطبري أن العزم والتوكل على الله إنما يكون في الأمر الذي يصدر فيه الرسول ﷺ عن وحي الله تعالى إليه، وأمره إياه بضعل شيء معين، ضعند ذلك لا يجوز للرسول ﷺ أن ينظر إلى رأي أهل شوراه، بل عليه أن ينفُّذ ما أمر به وافق ذلك آراءهم أو لم يوافقهم. وهذا يعنى أن العزم يكون في القضاما التي نزل فيها الوحى فلا مجال فيها للشُوري، أما ما لم بنزل فيه وحي فينقي على أصل الالترام بنتائج الشورى. وجاء في تفسير ابن كثير ما بدل على أن العزم يفيد لزوم الشوري، حيث قال، عن على بن أبي طالب عن قال: سنل رسول الله ﷺ عن العزم،

فالآية تقيد أن الحاكم ملزم بتنفيذ ما أجمع عليه أهل الشورى أو ما انتهت البه غالبتهم. -احتجوا بما رواه الإمام أحمد عن عبد الرحمن بن غنم أن رسول الله ﷺ قال لأبي يكر وعمره: د لو اجتمعتما في مشورة ما

فقال: ‹مشاورة أهل الرأى ثم اتباعهم، (٢٦)،

خَالْفَتْكُما ، (٢٧) ، فَالْحِديث يدلُ على رجحان رأي الأثنين على الواحد ، ومن ثم رجحان رأي

الأكثرية على الأقلية. الرأي الراجع من القولين هو رأي القائلين بلزوم الشوري(۲۸)، لقوة أدلتهم وضعف أدلة المخالفين، ولكون هذا الرأي يتفق ومحاسن الشوري ومقاصدها.

ان تقسير الإمام الطبري الذي يشيد عمم الزامية الشوري يعين عن وجهة نظر خاصة به امو بالتسيامي بالأرسول في قد يكن ملزما بنتائج الشوري مع أصحابه، فإن ذلك لا يسسري إلى من يحمده من الخلفاء والحكام الكون الرسول في تعيدا بالوخلاماء تسديدا وتصويبا، وليس كذلك الحكام من

أما الاحتجاج بملح الهديبية قبل أ الأمر فيها له يكن مخلا الشورة به لديل الأ فيها عن رحي من أوله إلى آخره به لديل ال الرسول بين أن مرجعه فيها هو الوحي الأعلى عندما توقفت ثاقته وقال لأصحابه، دجيسها حابياس الفيل عن ملاكة ؟ لا تدمول قريش اليوم إلى خطة يسألوني فيها صلة الرحم إلا اعطيتهم إيهاه (٢١)، ومن ثم قلا عادقة لا منت في صلح الجديسية بموضوء الشورى، ولا دليل فيه على تزومها أو عدم الوحية الإهلام الرسول فيه تصدف بمحض الوحي قلومة الإسرول فيه تصدف بمحض

أما مرفقة اليي بكر يُق من يعت جيش أسامة. فأبو يكر يُق من يعت جيش أسامة. فأبو يكر يُق من يعت أوسول أل أسامة أولي يتم يستب والسائة يُقل المألسانة خارجة عن محل الشوري الدا أمر أبو لم يتنظرها بأوليسية، وكان يوم يتنظرها بالمؤلفية معارضية، وكان يوم يتنظره بين المنافذة معارضية، وكان منظمة رسول الله يُقيّه، وهذا عمر عين أنه كان منظمة الأمر رسول الله يُقيّه، وهذا عمر ومتبعا له.

- وأما ما فعله عمر بن الخطاب رضي في

تقسيم أراضي العراق، فإنه يشبه ما وقع لأبي بكر ﷺ في قتال المرتدين، حيث خالفه في البداية بعض الصحابة ، ويقي عمر يشاورهم حتى اقتنعوا برايه ، وعمل في الأخير بها التهت إليه الشوري .

إن الشول بأن الأغلبيية لا حجّة لها احتجاء لها احتجاء الها احتجاء الها الحتجاء الها وقد الأخراء من في الأرضاء الأرضاء الأرضاء الأرضاء المناطقة الشارعية الأرضاء التكاولية التكاولية الشارعية الأقد يضل الناس من أكستر حسّائق الكون ومن ثم لا يسول إلى معرفة الله من طريقية.

- إن القول بعدم لزوم العمل بثمرة الشورى

ونتانجها يضمي إلى أن يصبح الأمر بها لا معنى له سياسيا، ومموريا شكليا غارغا من أي معمنى له سياسيا، والمغربة المنافرة من أن أن المائية والشهرات الخواتية والشهرات الخواتية المنافرة المن

- إن القدول بعدم لزوم الشدورى يؤدي لا محالة إلى قتم باب الاستبداد في الحكم، والتـشرد بالرأي، وهو يشكل أمـرا خطيـرا يتنافى ومقاصد الشريعة الإسلاميـة من احترام الحريات الفرية والجماعية، فيجب

حينند سد الذريعة إلى ذلك حتما: لأن ما أدى إلى الفساد يأخذ حكم الفساد ذاته.

-وإذا كانت القاعدة تنصّ على أن الوسيلة تأخد حكم الغاية، وكانت الشـورى من الوجيات والعرازم، هإن الأخد بنتائجها وثمرائها من العزائم أيضا، تطبيقاً لتلك القاعدة، وإلا وقع التناقض بين الوسيلة

هذا هو الرأي الذي يتَــَــفق ومــحــاسن الشورى ومقاصدها، والا كانت شورى صورية، ولأن الوسائل تأخذ حكم الغايات، ويه جاءت السنة العملية، وعمل به كبار الخلفاء، والله من وراء القصد.

الكواميتني

- (١٧)- القرطبي: المعدر السابق، (٤/ ٢٤٢).
- (۱۸) عبد القادرعودة، الإسلام وأوضاعنا السياسية، دار الزيتونة، باتنة، الجزائر- بدون تاريخ- ص١٩١٠- شلتوت، الإسلام عقيدة وشريعة،
- دار الشروق، القاهرة، مصر،ط١٤٠٣/١١هـ ١٩٨٣م ص: ٤٤٠ . - البوطي: فقه السيرة، دار الشهاب، باتنة، الجزائر،- بدون تاريخ-
 - ص: ۲۱۸ - عبد الكريم زيدان:الرجع السابق، ص: ۲۱۷
 - (١٩)- القرطبي: المصدر السابق، (٤/ ٢٤٤).
- (٢٠)- الطبري: جامع البيان، دار المعارف، مصر، -بدون تاريخ-
- (٢١)- أخرجه أبو داود في سنه (٨٥/٣)، والبيهقي في السنن الكبرى
 - (۲۱۹/۹)
 - (٢٢)- البوطي: المرجع السابق، ص: ٣٢٤ .
 - (٢٣)- انظر/ زيدان: المرجع السابق: ص: ٢٢١
 - (٢٤)- القرطبي الصدر السابق (٢٤٤/٤)
 - (٢٥)- الطبري: المصدر السابق، (٣٤٦/٧)
 - (٢٦)- ابن كثير: المصدر السابق، (١/ ٤٢٠)
- (٢٧)-ابن كثير؛ المصدر السابق، (١/ ٤٢٠)، والحديث رواه أحمد في
 - مستده (۲۲۷/٤)، وانظر، مجمع الزوائد للهيثمي (٥٣/٩)
- (٢٨)- انظر/ سليم العواد في النظام السياسي الإسلامي، دار الشروق، القاهرة، مصر، ط١٤١٠/١هـ - ١٩٨٩م، ص، ١٦٠ - عبدالقادر
- عودة، المرجع السابق ص ١٦٧ رشيد رضاء المرجع السابق، (١٩٩٠) -بسيوني، المرجع السابق ص ١٣٠ - الدريشي، المرجع السابق، ص ٥٠٠ -محمد القرائل، الإسلام والاستبداد السياسي، دار ريحافة، الجرائر،
 - طا1/۱٤۲۰هـ ۱۹۹۹م، ص: ۷۹
- (٢٩)- رواه البخاري في صحيحه (٩٧٤/٢)، وأبو داود في سننه (٩٥/٣)
- (٣٠)-انظر: سيرة ابن هشام، القاهرة، مصر،ط/١٩١٤هـ(٣٦٥/٢).

- (۱) رشید رضا: تفسیر المنار، دار المعرفة، بیروت، لبنان، ط۲ (۱۹۹۶).
- (۲)- سيد قطب، في ظلال القرآن، دار الشروق، القاهرة، مصر،
 ط۷۸/۸۳۹هـ ۱۹۷۸م، (۲۰۱۶).
- (٣)- الشوكاني: فتح القدير، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر،
 ط٢/١٣٨٣هـ ١٩٦٣ (م (٤٠/٤).
 - (٤) سيد قطب: المرجع السابق، المجلد الخامس، (٣١٦٥/٢٥)
 - (٥)- رشيد رضا : المرجع السابق: (١٩٩/٤)
- (۲)- الرازي، التَفسير الكبير، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط۱۶۰۱/۱هـ
 ۱۵۸۹م (۲۸/۹).
 - (٧) الشوكاني، المرجع السابق، (٣٩٣/١)
- (۸)- القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، دار الكتب المصرية، مصر، ط١٢٨٧/٣ هـ - ١٩٦٧ م، (٢٥٢٤).
 - (٩) الشوكاني: المرجع السابق، (٣٩٣/١)
- (١٠) الدُريني؛ خصائص التُشريع في السياسة والحكم، مؤسسة
- الرسالة، بيروت، لبنان، ط٤٠٧/٢هـ ١٩٨٧م ص: ١٤٤ . (١١) - عبد الكريم زيدان، أصول الدُعوة، قصر الكتاب، البليدة، الجزاش،
 - (۱۱)- عبد الحريم ريدان: اصون الدعوة: فصر الحدب، البليد ط/۱۹۹۹م، ص: ۲۱۸ .
 - (۱۲)- زيدان: المرجع نفسه، ص: ۲۱۸ .
- (١٣) محمود الخالدي، قواعد نظام الحكم في الإسلام، مؤسسة
- الإسراء، قسنطينة، الجزائر،ط١٤١١/١هـ ١٩٩١م، ص، ١٩٦٠ . (١٤) - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر، بيروت، لبنان-
 - (۱٤) ابن کتیر، تفسیر القران العظیم، دار الفحر، بیروب، لبدا. بدون تاریخ (۲۰/۱) -
 - (۱۵)- أخرجه ابن حبان في صحيحه (۲۱۷/۱۱).
- (١٦) عب الغني بسيوني: نظرية الدولة في الإسلام، الدار الجامعية، بيروت، لبنان، ط١٩٨٢م، ص ١٧٠٠ - الدريني: المرجع السابق،
 - ص: ۲۵۱ ـ







د. سعاد رحائم- المغرب

الله هي قبول الخاطب المطلوب الذي وصفه ﷺ بحسن الخلق والدين حين قسال: ﴿إِذَا أَتَاكُم مِنْ تَرْضُونَ دَيِنُهُ وخلقه فزوجود،(٢).

وهكذا إذا بنت الهيشة الأسرية بيتها على الاختيار الصحيح منذ البداية فإن الأمور الأخرى التي من شأنها أن تحدث توافقا وتقاربا وألفة وسكينة ومودة ورحمة بين الزوجين،

سيكون الحصول عليه هيئا باجتماع خصلتين أساسيتين هماءالدين والخلق، فترية الأسرة الصالحة هي التي قامت على هديه ﷺ في إنشاء أسرة تقية، قوامها الدين والخلق والعمل والتعاون. والتي ستنبت لا محالة أضرادا وعناصر صالحين ينشأ ون في أحضان أب وأم مدركيين لمسؤوليتيهما بوعي مستند على منهج الإسلام وتعاليمه السامية، وسوف يكونان بذلك مؤهلين لإعداد الأبناء إعدادا سليما يسهل معه التوجيه والنصح ويأمل منهم

الخيروالفلاح.

فإذا قال الحبيب الصطفى ﷺ مخبرا أمته: وأنه من السبعة الذين يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله شاب نشأ في عبادة الله ، (٣). كيف بمكن لشباب أمتنا أن ينشأوا هي عبادة الله إذا لم يكونوا قند تربوا هي أسرة ارتكزت أركانها على عبادة الله حين يختـار الأب أما ذات دين وحين تقبل الأم أبا ذا خلق ودين

حيث يتحقق التكامل المنشود.

ومن توجيهاته ﷺ إلى الشباب قوله لابن عباس «يا غلام إني أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده اتجاهك، إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله ،(٤).

فالأسرة الطيبة ذات المسلك الصحيح تعلم جيدا أن لها في رسول الله ﷺ أسوة حسنة لقوله تعالى: ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لم كان يرجو الله واليوم الأخر﴾ (الأحراب الآية: ٢١). و لذلك تلقن أولادها ما لقنه رسول الله ﷺ تشباب الصحابة رضوان الله عليهم حتى صاروا مؤهلين لحمل أمانة الرسالة والدين عن رسول الله الهادي إلى الصراط الستقيم.

• الرعاية النفسية والتربوية، إذا كانت مهمة الهيئة الأسرية هامة و

خطيرة فلا ينبغي أن تنحصر مهمتها في الأكل والشرب واللباس وإهمال

لا شك أن الشباب هم عماد الأمة وأملها المنشود في بناء المجتمعات، وصنع الحضارات واستقرارها وازدهارها. والأجل هذا ينبغي على كل شرائح الجتمع أن تولي الأهمية القصوى

لهذه الضئة المهمة من الأمة، وذلك بتحريث كل القوى الضاعلة والطاقبات الحيوية كي تؤسس برامجها على هدي من الله وبصيرة منه.

وإذا آمنا بأن شبابنا المسلم الملتزم كنز الحياة وكنز الأمجاد والأمال، فالابد لكل الهيات المسؤولة عن تنمية المجتمع أن تقوم بدورها في تحريك أدوات التنظير والتفعيل وتهييء شروط التمكين لأجل بناء مجتمع ترتكز مقوماته على الصلاح والإصلاح في كافة ميادين الحياة بما يهيئ لشبابنا تربة النفع والخير والحصاد الطيب. وأول هذه الهيآت التي على عاتقها القيام بهذا الدور

١- الهيئة الأسرية:

الكل يعلم أن الأسرة هي المحضن الرئيس لأضرادها من أب وأم وأولاد وكل مكون من هذه المكونات ينبغي له أن يدرك مسؤوليته وأن يعلم الحدود الضاصلة بين الحق والواجب، تبعا للمراحل الأتية:

 مرحلة التأسيس، وتبدأ بمسؤوليات الأسرة في الاختيار الصحيح لعناصرها، إذ الزوج مسؤول عن اختيار شريكة حياته، فحينما نبه ﷺ الأزواج إلى الاختيار الصحيح، إنما كان مبناه ومعناه متوقفا على مستقبل الأسرة في استقرارها وصمودها أمام التحديات التي تشكل صراعا دائما بين الحق والباطل ضمن سنة التدافع الحضاري. حيث قال ﷺ؛ وتنكح المرأة لأربع لمالها ولجمالها ولحسبها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك، (١).

وعلل ﷺ أن اجتماع هذه الأمور الثلاثة مع الدين هو الاختيار الأحسن، وإذا فقدت هذه الشروط ويقي شرط الدين فهو أمر حسن واختيار موفق. وإذا كان الاختيبار مبنيبا على الحسب وحده أوالمال وحده أوالجمال وحده أوكبانوا مجتمعين مع انعدام الدين، كان اختيارا غير موفق وكانت عواقبه وبالا على الأسرة و استقرارها بل على الأمة جمعاء.

وكذلك الشأن بالنسبة للمرأة فلابد أن تحسن اختيار الزوج وأن توفق بإذن



الجوانب الأخرى كالرعاية النفسية والتربوية التي تغدي شخصية الأطفال بالضضائل ومكارم الأخلاق منذ الصغر، ثم إرواؤهم بالكاهي من الدهن الأسري الملىء بالحب والحنان، فقد كان ﷺ يحمل سبطيه الحسن والحسين على كتفيه ويقول؛ ‹هذان ريحانتي في الدنيا من أحبني فليحبهما ،(٥).

إن منح أبناءنا القدر الكافي من العطف والحنان لكفيل بإنتاج جيل وشباب مشبع بروح التعاون والتكاهل، يحب الخير لنضسه ولغيره ويتملكه الإحساس بالآخرين ثم إن حبنا لأبنائنا هو في حد ذاته عبادة لله وتقوى له عز وجل، وسير على هدي نبيه محمد ﷺ الذي جعل أساس الأسرة المودة والرحمة. فقد أعطى ﷺ القدوة الصالحة في التعامل مع الأطفال، وعلمنا كيف نحبهم، فقد أحب عليه الصلاة والسلام الحسن والحسين، وعلمنا من خلال حبه لهما كيف نحب أبناءنا، وكيف نتجاوز أخطاءهم ثم كيف نوجههم بلطف، فعن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قبل الحسن والحسين وعنده الأقرع بن حابس التميمي جالسا فقال الأقرع؛ إن لي عشرة من الولد ما قبلت أحدا منهم أبدا، فنظر إليه رسول الله ﷺ ثم قال: ‹من لايرحم لايرحم؛ (١).

ومن الأحاديث التي وردت في شأن توجيهه وهديه النبوي الكريم ماروي عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال: «رأيت النبي ﷺ والحسن بن علي على عاتقه يقول: اللهم إنى أحبه فأحبه ،(٧).

ومما ترويه كتب الحديث والسيرة النبوية ملاطفته ﷺ الأحفاده الحسن والحسين وأمامة بنت زينب بنت الرسول الكريم، وكيف انه كان يحملهم على كتفيه المباركتين وهو في صلاته يناجي ربه، أين لنا نحن اليوم من هذه الرحمة وهذه الخصال النبوية الكريمة، فلعل أحدنا إذا مر أمامــه الصبي وهو يصلي لطمه ولكمه حتى يقع أرضا اعتقادا منه إبطاله صلاته..إن الرحمة اسم من أسماءه عزوجل ينبغي أن نتعلمها على طريقة الهدي النبوي الكريم دون تزيد أو تنطع في الدين.

ومن دعائه ﷺ لحفيديه: «اللهم ارحمهما فإني أرحمهما» (٨). وفي شأن الحسن رضي الله عنه قال النبي ﷺ وهو يحمله على عاتقه اللهم.إني أحبـه هَأَحِبِهُ ،(٩). إن من محبة الوالد للولد أن يدعو له بحبه وبرحمته فهذه هي أسمى معانى الرحمة الرفيعة التي ينبغي أن نتمثلها داخل أسرنا حتى نستطيع أن نتملك ناصيـة أبناننا، فإذا أحببناهم أحبـونا ، وإذا أحبـونا كانوا طوعـا لنا وأصغوا لتوجيهاتنا طائعين غير عصاة. مما يولد لديهم الثقة الكبيرة في توجيهات أبائهم ومن ثمة تتيسر كل السبل التربوية.

إن حديثنا عن الرحمة والحب لا يعنى قبول كثير من التجاوزات التربوية التي تصدر عن أبنائنا، بل لابد من اتخاذ مواقف حسم وتوجيه أثناء العثرات وهق منهج تربوي سليم يرنو التدرج والحكمة في التوجيه والنصح، وكذلك في

ومن أهم الأساليب التربوية أيضا المراقبة المستمرة لسلوك أبنائنا والانتباه المتواصل لتصرفاتهم الحسنة منها والقبيحة، لأجل إعدادهم الإعداد الصالح والتوجيـه الصحيح. فلا ينبغي أن نقابل الصواب بالغفلة والخطأ بالعقاب، بل لابد من أن نشيب أولادنا عند سلوك حسن بالكلمة الطيبة والشكر والمدح بل والكافأة المادية أحيانا. وعند السلوك القبيح بالتنبيه أولا والتوجيه ثانيا مع فهم الأسباب الداعية لهذا الخطإ لأجل معالجة دواعيه ودوافعه خاصة إذا كنا نحن طرفا مشاركا فيه ولا نسرع بالعقاب إذا تقدم الولد بالاعتذار ووعد بعدم المعاودة. ونؤجل العقاب إلى حين تكراره .

ولانعني بالعقاب الضرب. فالعقاب درجات وأنواع، تتجلى في الإعراض عنهم وتجاهلهم، أو إعلان عدم الرضى إلى الزجر بصوت غاضب إلى المخاصمة وأحيانا المقاطعة وأخرى الحرمان من الأشياء المحببة لديهم ثم الضرب الخفيف غير المبرح وهو في المرحلة الأخيرة، على أن يساير العقاب شخصية الطفل ونفسيته وسنه وبنيته.

هَإِذَا قَلْنَا إِنَ الْهِمَةَ الْأَسْرِيةَ تَأْتِي فِي الطَّلِيعَةَ الْأُولَى فِي الْجِتْمَعِ، فَلَهَذْه المسؤوليات التي ذكرناها والتي تعد البناء الأول في شخصية شبابنا - ضد كل المؤثرات السلبية التي تؤثر على سلوكياتهم وبالتالي على مستقبلهم ومستقبل وطنهم بل أمتهم - لابد أن يوهر الآباء لأبنائهم الاهتمام الكاهي حتى يصبحوا

الأمل المنشود لهذه الأمة الإسلامية وبناء صرح حضارة متينة قوامها الأقوم والأسلم في كل شيء كما جاء بذلك التوجيه الرباني في محكم تنزيله: ﴿إِنْ هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم﴾ (الإسراء الأية ٩).

أما أدوار الهيشات الأخرى فتأتى في الدرجة الثانية بعد الأسرة وسوف نركز على أهمها في توجيه شبابنا مسترشدين في ذلك بالهدي النبوي الشريف:

٢- الهيئة الدينية والتربوية،

وأقصد بهذه الهيشة المؤسسات الدينية والتربوية بشتى وسائل الإعلام السمعية والبصرية والكتوبة، المتجلية في الدعاة والأئمة والوعاظ والعلماء والمدرسين بكافة مستوياتهم وكل الحاضرين في الشأن الديني والتربوي. إن مسؤولية هذه الهيئة جسيمة ومهمة في تنوير عقول شبابنا وتأهيلهم إلى المستوى المطلوب والأقوم في كل شؤون الحياة حتى يحققوا أمل الأمة المنشود. ولأجل بلوغ الغايبات والأهداف يتوجب على هذه الهيئة أن تحمل خطابا

ميسرا لا معسرا مبشرا لامنضرا يتجاوب مع خصوصيات شبابنا وشاباتنا حتى يضهموا دينهم في يسره وسماحته ووسطيته واعتداله، مبتعدين عن كل الخطابات المتشنجة التي تنضر شبابنا من الإقبال عليها، علما بأن الدين الإسلامي اهتم بتكوين الإنسان والحفاظ على كرامته وكينونته من كل الوجوه. إن الجتمع القوي أساسه شبابه القوي الذي ينشأ على هدى الإسلام ويسره. لذلك فمنَّ مقاصد الشريعة الإسلامية التأكيد على حفظ الضرورات الخمس، والتي عليها مدار حياة الإنسان في معاشه ومعاده وهي حفظ الدين والنفس والمال والعقل والعرض.

وتأملوا معى هذه الأيات الكريمات التي رسمت منهجا تربويا ضريدا في توجيه الشباب وإرشادهم، حينما توجه بها لقمان لابنه وهو يعظه: ﴿وَإِذْ قَالَ لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لاتشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم. ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وضصاله في عامين أن اشكر لي ولوالديك إلى المصير. وإن جاهداك على أن تشرك بي ماليس لك به علم فالا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا واتبع سبيل من أناب إلى ثم إلى مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون. يابني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أوفى السماوات أو في الأرض يات بها الله إن الله لطيف خبير. يابني أقم الصلاة وأصر بالمعروف وانه عن المنكر واصب على ما أصابك إن ذلك من عرم الامور. ولا تصعر خدك للناس ولاتمش في الأرض مرحا إن الله لايحب كل مختال فخور. واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير﴾ (لقمان: من الأية ١٢ إلى الأية ١٨).

إنها موعظة لكل الشباب بل لكل الناس، جاءت جامعة مانعة شافية كافية، مطلعها تأسيس العقيدة الصحيحة، ومبناها التوجه بإخلاص العبودية لله عز وجل، وروحها مكارم الأخلاق. وهو المنهج نفسه الذي اتبعه سيد الخلائق نبي الإسلام ﷺ في تربية الشباب ونصحهم، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف النبي على يوما فقال لي: وياغلام إني أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينضعوك بشيء لم ينضعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك رفعت الأقلام وجفت الصحف، (١٠).

لقد أقام أسلوبه ﷺ في بناء عقيدة الشباب على أساس من الحكمة والتيسير في الخطاب بكلمات بسيطة لا تعقيد فيها، لم يحتج ﷺ إلى علم الكلام أوعلم الفلسضة ليشرح العقيدة الإسلامينة بل بسطها ويسرها لابن عباس قائلا: احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده تجاهك.

لقد أوتي ﷺ جوامع الكلم، فلم يحتج لإلقاء موعظته إلى مصادر ومؤلفات أو إلى شهادات عليا بل أخذ علمه من خالقه وبارنه ومصوره الذي علمه الأسماء كلها وعلمه مالم يعلم.

وكان ﷺ يعلم حاجة الشباب ويفهم تطلعاتهم فكان يتدرج معهم في الخطاب مدليا إليهم بالحلول والتوجيهات النبوية الكريمة، من ذلك قوله ﷺ؛ «يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء، (١١).



لكن وللأسف الشديد لم نستطع في كثير من الأحيان تفهم حاجات شَبابِنا، فلعل الشابَ اليوم يأتي إلى والده مستشيرا إياه رغبته في الزواج وهو لازال طالبا في الجامعة. فيكبح الوالد رغبته ويرد عليه بالزجر والتوبيخ ما يجعله خائبا حزينا، وكأنه طلب اقتراف جريمة شنعاء. فيكون جواب الوالد أنه لابد أن تكمل دراستك ثم تستقر على وظيفة حينها تزوج كيف تشاء.

تأملوا معي لو أن هذا الشاب أنهى دراسته ولم يجد وظيفة - وهو حال كثير من شبابنا الدين قتلتهم العطالة -هل يبقى في انتظار الوظيفة دون أن يعيش حياة أسرية، خاصة إذا كان الوائد ميسورا يستطيع أن يساعده في إنشاء أسرة.

لابد أن نغير أفهامنا نجاه مستقبل أبنائنا ولا نعني بالمستقبل المادي منه فحسب، بل المستقبل التربوي والمستقبل النفسي والمستقبل الاجتماعي... ظوأن أسرنا يسروا هذا الأمرعلي الشباب السلم لتجنبنا الكثيرمن الويلات والفتن وأيضا الكثير من المهالك الاجتماعية والأخلاقية من الضواحش والزني، ولوضعنا حدا لكثير من العلاقات غير الشرعية كزواج الأخذان والزواج العرهي وماشابهه من الأسامي المزيضة للحقيقة. وهي ظواهر

ملحوظة في جامعاتنا ومعاهدنا العليا. مما نأسف له بشدة.

انظر كيف تعامل الرسول ﷺ مع هذا الشاب المراهق: فعن أبي أمامة أن فتى شابا أتى النبي ﷺ؛ فقال يا رسول الله: ﴿ إِنْدَنْ لِي فِي الْرَبْى، فأقبل القوم عليه فزجروه وقال (مه مه) فدنا منه قريبا جلس الشاب، وقال: أتحبه لأمك قال: لا والله جعلني الله فداك قال: ولا الناس يحبونه لأمهاتهم، قال أتحبه لأختك، قال لا والله جعلني الله فداك، قال: ولا الناس يحبونه لأخواتهم، قال أتحبه لعمتك، قال لا والله جعلني الله فداك، قال ولا الناس يحبونه لعماتهم. قال أتحبه لخالتك، قال لا والله جعلني الله فداك، قال ولا الناس يحبونه لخالاتهم، قال، فوضع يده عليه وقال: (اللهم اغضر ذنبه وطهر قلبه وحصن فرجه) فلم يكن الفتى بعد ذلك يلتفت إلى شيء ١٢).

إنها حكمة بالغة في توجيه هذا الشاب الذي رغب في ارتكاب فاحشة الزني، ولكن بالحوار الهادئ وسعة الصدر النبوي الكريم توصل ﷺ إلى إقناعه وإقلاعه من الوقوع في هذه الرذيلة، بل والدعاء له بالمفضرة والتحصين.

إن علماء الدين والتربية هم أشد حاجة إلى توجيهات المعلم الأكبر الذي علمـه ربـه أحـسن تعليم وأدبه أحـسن تأديب، في حـاجــة إلى مـعـرفــة تفاصيل سيرته ﷺ ومقاصدها حتى يستطيعوا أن يبنوا توجيهاتهم لشبابنا

على هدي ومنهج النبي ﷺ. ٣- هيئة الرعاية الاجتماعية والثقافية:

وتشمل هذه الهيئشة كل مكونات الجشمع التي تهشم بوضع البرامج والخطط التكميلية من خلال الأندية الثقافية والأنشطة العلمية والفنية، وكل البرامج التنويرية والترفيهية والتثقيفية.

إن السؤال الذي يطرح بإلحاح شديد؛ هل استطاعت هذه الهيئـات أن توفر الحد الأدنى من الحاجات والكفايات لشبابنا ؟

هل نجحت هذه البرامج في تأهيل شباب متطلع إلى تنميـة شاملة حقيقية ؟ هل راعت هذه البرامج القيم والمبادئ والعادات الرتبطة بالجتمع الإسلامي؟ هل حصل توافق بين الإعداد الأسري والإعداد التربوي العام؟ أم أننيا أنتجننا شبيابا جبعلناه يعيش صراء المتناقيضات بين الأسرة والإعبلام والجتمع. هل استوعبنا خصائص هذه المرحلة الحاسمة في تاريخ الأمم، أعنى مرحلة الشباب؟. لعل الكثير مما نصبوا إليه لم يتحقق بعد، وإذا تحقق بعضه فإنه لم يتحقق على الوجه المطلوب. أوتحقق في فئة دون أخرى، وفي منطقة دون أخرى.

لقد أصبحت الأسر المسلمة وخاصة في الوطن العربي تعيش خوفا مستمرا على ناشئتها أطفالا وشبابا وعلى مستقبلها التربوي الذي ظل يعيش سنة التداول الحضاري في صراع دائم بين الحق والباطل، بسبب سوء

الضهم وسوء التصرف، ثم إن التيه الحاصل في سلوكات شبابنا مرده -بالإضافة إلى ما ذكرته - إلى الثقافات الإستهلاكية الفاسدة المستوردة من الغرب والتي أصبحت للأسف الشديد النموذج الأمثل للبلاد العربية والمثال الأحسن لشبابهاء

إن بناء الجتمع الفاضل يحتاج إلى إعداد فاضل وبرامج فاضلة تستقي أسسها ومناهجها من التعاليم الإسلامية السمحة سيرا على منهج أفضل المعلمين وخير المربين نبينا محمد المصطفى الأمين ﷺ.

إن فترة الشباب هي مرحلة تطلع نحو تحمل مسؤوليات الحياة ونحو إثبات وجود الذات. وهي مرحلة مهمة في حياة الإنسان قد تأتي بالخير كله إذا وجهت لها العناية الكاملة واللازمة. وقه تأتي بالشركله إذا أهملت

لذا فعلى كل المسؤولين وكل الهيئات هي البلاد الإسلامية أن تهتم بشبابها تصورا وعقيدة وسلوكا ورعاية شاملة بكل مناحي الحياة. وتبدأ هذه الرعاية من الطفولة ثم المراهقة باعتبارهما الرافد الأساس لمرحلة الشباب، حتى نكون شبابا تقيا يأتي بالخير أينما كان، كما قال ﷺ: «اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن)(١٣).

ويبقى دور الأسرة أولا وأخيرا من أهم وأكبر الأدوار وأهمها على الإطلاق في إعداد جيل صالح يعود بالنفع على نفسه وأمته ولا ينبغي أن ينحصر دورها داخل البيت بل يجب أن بمتد إلى خارجه عن طريق الراقبة الدائمة والتوجيه الستمر، حتى لا يقع أبناؤنا في معاقل الرذيلة بسبب الإعلام الضاسد أو السلوك المنحرف أو الرفضة السيشة أو ما شابه ذلك. وصدق رسول الله ﷺ حينما قال: (مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافح الكير، فحامل المسك إما أن يجذبك وإما أن تبتاع منه وإما أن تجد منه رائحة طيبة. ونافح الكيسر إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد منه رائحة کریهة)(۱٤).

الكوامنتن

- ١- أخرجه البخاري في كتاب النكاح / والدارمي وابن ماجة والنسائي ومالك
 - هِي المُوطَّا / وابن حنبل هي المسند: ٢/ ٤٨٢ . ٢- أخرجه ابن ماجة في كتاب النكاح الباب(٤٦).
- ٣- أخرجـه البخـاري في كـتـاب النكاح والأذان والزكـاة / ومسلم في كـتــاب
 - الزكاة / والترمذي والنسائي والنسائي ٤- أخرجه الترمذي في سننه / وابن حنبل١٠ ٣٩٣/
 - ه- اخرجه البخاري في فضائل الصحابة / والترمذي في المناقب
- ٦- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأ دب باب رحمة الولد وتقبيله ومعانقته رقم الحديث ٥٩٩٧ .
- ٧- أخرجه البخاري في كتاب فضائل الصحابة باب مناقب الحسن والحسين
- رقم الحديث ٢١٤٩ ٨- أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الأدب باب وضع الصبي على الفخذ
- ٩- أخرجه البخاري في كتاب فضائل الصحابة باب مناقب الحسن والحسين
 - ١٠ رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح
 - ١١- أخرجه أصحاب السأن
 - ١٢- أخرجه احمد في مستده.
 - ١٢ روه الترمذي.
 - ١٤- أخرجه البخاري ومسلم.



علاقة الإسلام بالغرب بين الثبات والتغير

ملاقة الغرب بالإسلام والسلمين ليست وليدة الحفقة الواضرة ولا الأمس القريب إلها علاقة تنبسط على مدى التاريخ عبر ألف وأويممائة عام، وشهدت هذه العلاقة توعاً من الحوار الشقافي والتعايش السلمي من خلال حركة تزجمة التراث الشقافي اليوناني إلى اللقة العربية، ولاسيما في عهد الدولة العباسية، ثم من خلال حركة ترجمة هذا التراث من جديد إلى اللغة اللاتينية معروجاً بالإضافات الإجداعات العربية معروجاً بالإضافات الإجداعات العربية الإسلامية.

وقد امتند الإسلام احتواروها من جناحيها الغربي فإذ (الأندانس) ثم اشرقى ثانيا (بسقوط القربي فإذ (الأندانس) ثم اشرقى ثانيا (بسقوط القصنائية) بالقربية والمواقعة على ماضية عاصمتهم الوجديدة (السطائية)، وقو تسكن عاصمتهم الوجديدة (السطائية) في مملت على مؤيمة الدياة العندانسية والتشابية والتشابية والتشابية والمنافية المنافية المنافية

أ- الحقد الديني:

لا يوكن تجاهل هذا العامل في تعامل القرب مع الإسلام والساحين هالأمو براسيد للاوريت المي يكن مجرد عمل بقاء السيميدية ومحمايتها من الاقد شارة مام الإسلام القصد إليان القضية المورفة، قلا الإسلام الفسيد يوسعة لنوو السيمية المورفة، قلا المد يكنه أن ينكر مكان تشويف مورد الإسلام في عقول السيمين في أويون الأسلام الإسلامي وما خلفته من دمار ومن مجاز ريشرية يلدى لها جزين الإسلامية .

يقـول (مراد هوفـمـان)، إن أوروبا وأمريكا تتسامحان مع أي دين، إلا إذا كان هذا الدين هو الإسلام. نعم، إذا سبرت غور النفس الأوروبية ولو بخدش سطحي صغير لوجـدت تحت الطبقة اللامعـة الرقيـقة عـداء للإسلام، تلك العقـدة الشرفية التي بمكن استدعاؤها في أو وقت.

ويمكن ضرب الأمثلة من واقعنا المعاصر على

الوحقد الدينى الفربي تجاه الإسلام هفي سنة ۱۹۹۲ شن الغــرب حــرب إبادة لمسلمي البــوسنة والهرسات أمام مراى كل العالم ومسمعه، كيلا تقوم (دويلة) إسلاميية هي أوروبا، رغم السماح لكل الأعراق والديانات في يوعسلافيا السابقة بحق تقرير الصير والاستقلال.

وغير خاف أيضاً أن الغرب قـد هبَ عن بكرة أبيـه لتـمكين أقل من مليون كـاثوليكي في تيـمـور

بقلم: صابر رمضان- صحفي مصرى

الشرقية من الانفصال عن الدولة الإندونسيية السلمة: بدعوى حق هؤلاء الكاثوليك في تقرير الصب

أليس الشحور بالتقطر الإسلامي هو الذي يقضو المساد الولايات التحددة الأمريكية لأوامرها لعدد من المكومات العربية والإسلامية لأعينيد مناهج التعليم الديني، لتقف فقط عند الشحائر والعبادات مع الفاء كل ما يتعلق بالسياسة و الاجتماع والجهاد وتاريخ الغزوات. والقنومات.

لاشك أن كل تلك الأدلة واضحـة وسـريحـة. وهي تكشف عمق البعد الديني في علاقـة الغرب بالإسلام والسلمين.

ب- الطمع الاقتصادي:

لايمكن أيضاً ترخياماً العامل الاقتصادي في مسلاقة الفعرية المساورة في مسلورة الفعرية الفعرية المساورة المسلورة المسلورة

ج- الفعل اليهودي:

لايتكر كذلك، الدور المهودي في قالجيع فار السراع بين الغرب والإسلام والمائة منذ الماضوراً أطول فشترة متكلة، ويكفي أن نفسرب مشلا على تقش حملات دعائية إعلامية ترجيب الأمريكيين تمن را بإسلام وتشوعه هم بالموت على إنسانية من را الإسلام وتشوعه هم بالموت على إنسانية الذين يوضيكن أن حاساسوراً على أين يا السلمين التهديد بخطر الارمائي في سيالة لاسرائيل في تسخير الدولة الأمريكية لهم، وفقها للقيام بالحسالات شد السلمين فيالية عقيم من طريق والارونيون اليصود للسياسيين الأمريكية

المُتغيرات في العلاقة: أما عن المتغير في العلاقة بين الإسلام والغرب فهي كالأتي:

أ- الاحتلال العسكري:

بنا مضروع الاحتلال العسكري لبناد العالم الإسلام، منذ الورب الطبيعة، ولا ثم تنجح تلك الوملان التي تمانت قروبا عديدة، أعاد الاستعمال القريبي الكرة قا ضعفت الدورة المشمانية، وقام باحتلال أغنيم مناطق الإسلام واقتسامها بين دول أوروبا الكبرى حينلذ، كما البادت أو يجهوش الفريدة ملايين المسلمين الذين أظهروا الشارمة ورغبوا في التنصر من السيطرة الأوروبية على بلاهم وتحكمها مصافره والوقية، على بلاهم

ب- الغزو الثقافي:

زامن الشفكير هي الغنوا الشفاهي الغربي المساهم والمراقب مقارب مع قارة الإستماد العسكري من وقارة الإستامة والعسكري موقارة الماتم الاستشراق ومملها على سبر أغواز العالم الإسلامي ودراسة مخصية الناسية وتراقبها الإسلامي ودراسة تشويهم من خلال إبراز التبارات للتحريفة هي تشويهم من خلال إبراز التبارات التحريفة من الفكر الإسلامي واظهارها باستسبارات المحركة من تشويهم الاستفاد وأن المتلامة تقريف التصوية تقريفت القصيع والاضطهاد. وأن الإسلامية والانتفاقية والتنفيق والتنفيق والتنفيقة وال

وسعه مستري وقد افلح الفرو الثقافي في إنتاج أعداد من المسلمين المرتدين عن دينهم الذين لا يتسورعون عن المناداة أو في بلاد الإسسلام بتسرك المسالاة أو الميام، أو الوجهر بتخلف ووحشية شرائع الرحدود والقصاص

ج- الافقار الاقتصادي:

يعد أن فشل الغرب في تحقيق أهدافه من خلال الاحتلال العسكري والغزو الثقافي، هاهو يسلك مسلكاً جديداً هو الاستيلاء على الثروات الاقتصادية للعالم الإسلامي والاستشتار بهم باشرةً والإشراف على استخراجها يبيعها بدلاً من أهلها الذين هم دون مستوى أهلية التصرف فيها.

وقد سبق لوزير الخارجية الأمريكي الأسبق ومهندس السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط (كيسنجر) أن تحدث عن امكانية تدخل الولايات التحددة الأمريكية في حصول الشطة حال استخدام العرب له كوسيلة للضغط أو التمرد.

وهكذا شالغـرب بصورته الحـديشـة يرفض التعايش مع الأخر مهما كان لكنه يرفض الأخر الإسـازمي أو المسلم بصـضـة خـاصـة، ولا يقــيل الوقوف معه موقف الندية فالمسلم في نظر الغرب شخص مرفوض ومرص في دائرة عقائده الغربية ودينه الخاص وجهاد القدس.



• مخاطر التدخين على جسم الإنسان يؤثر التدخين على كافــة

اعضاء جسم الإنسان، واجهزئه، ومحبته عامة على التحو التالي، والشحد فين يسبب و القليبان القلبة مقصوح الكثر موقعة كلام والمنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة ال

لقد المبتد الطبية على التطومين الأصحاء بواسطة التون فسرايين الغلب أن تدخين اقل كمية ممكنة من التيغ يسبب تقلما مؤقفاً في قطر الشروان وأن القدمة في قطر الشروان يسبب بالتالي ضيفة في شراوين القدب ولان الإطاق والشباب هي الكبار لأن اكثر تأثر بالتشخين من الكبار لأن الكر تأثر بالتشخين من الكبار لأن وتتقلص بهوة اكثر فإن فؤلاء هم الدين يحب أن تحميهم من مضار الدين يحب أن تحميهم من مضار

الرقة؛ على رأس قسائمسة الأمرقية التي تصبيب المشخين بأي مصبيب المشخين التي مصبيب المشاخة على المشاخية المشاخية على المشاخية المادة حدث الموادة حدث الموادة المادة حدث الموادة المادة حدث المادة المشاخية المادة حدث المادة المشاخية المادة حدث المادة حدث المادة المشاخية المادة حدث المادة المشاخية المادة حدث المادة المادة المادة حدث المادة المادة

والتدخين كذلك هو السبب الرئيسي لحوالي ** من أمراض الرئة الإرمنة، كانتضاع الرئة الذي يدمر الحجيرات الهوائية ويؤدي إلى السمال وصعوية في التنفس، وقد يتطور ذلك إلى نزلات صدرية متكررة وصفير عند التنفس في الحالات التشدمة يوسعب على

المريض القيام بأي جهد جسدي. لقسد أقسست دراسات على المرافقين أن أمراض الرقة المرمنة قد تنشأ بعد لندخين 1-- سجائر في اليوم لمدة عام أو عامين. كما يزيد التدخين من بعض الأمراض المرفية كالربو مثلاً ويجعل إصابة الشرعة والتهاب القصبات الحاد الرشح والتهاب القصبات الحاد

المم واللشة الأستان، إن المسان، والمسان، والمواتين،

- اللدم: المدخنون هم اكثر عرضة لمشاكل الدورة الدسوية، وارتضاع ضغط الدم والجلطات، كما يرتفع بينهم محدل الإصابة بسرطان الدم (اللوكيميا).

والبلعوم.

الجلد: يقلل التــدخين من كمية الدم الوارد للجلد، ومن ثم كمية الأكسجين في الأنسجة الموجودة تحت الجلد، فيؤدي إلى ظهور تحت الجلد، فيؤدي إلى مبكرة، كما يصبح التشام الجروم الفل كفاءة ويتطلب وقتا اطول.

اللاماغ، يعيق التنخين عملية ومول الأكسين إلى الدماغ، مما يهيد وحجول المداغ، مما وقد المبتد المداغ، مما المداغ، المداغ، المداغ، والمداغ، و

سجادر يوميا.
- العظام والقاصل: تتمثل المنافع والقام المجهاز الحركي ألم المجهاز الحركي يعرضها لخطر المنافع الم

الهيسون، يرتبط التدخين بإنعيد التدخين بالموتان الموتان التي يؤدي إلى سرض جرض والدي يؤدي إلى الموتان المدولية، ومن ثم جدونا العرب المدولية، ومن ثم جلوكوب)، والمياه الروضاء (كتركان) كما أن كمية الدين المياه المياه

ليصل لفقدان البصر تماما. ● التدخين.. سفاح النساء يحق لنا ان نطلق أن على

التدخين مسفاح النساء، لأن الخاطر التي يسببها لصحة المراة الإلجالية تصديدا، وللجنين، وللمولود تفوق الوصف، ويبدو ا السبب الرئيسي لانتشار التدخين بين النساء هو حملات الدعاية القوية التي تشنها شركات التباع

سبب الرئيساء هو حملات الدعاية القوية التي تشنها شركات النعاية والتي تعطي للمراة الانطباع بأن التدخين يساعد على الخفاض الوزن، وارتضاع المازج، إضافة إلى مظهره الاجتماعي «الراق» وإعطائه المراة مطهـ

الاستقلالية، كما تقوم هذه الشركات بإنتاج أصناف من السجائر خاصة للنساء.

التنجائز خاصة بنصاء.
والتنجين عموما يتسبب في
تأخير الحمل وعدم القدرة على
الإنجاب. كمما يؤدي إلى زيادة
نسب الأجنة الميتة على الولادة
ووفيات حديثي لولادة، والوفاة
الفاجلة للأطفال الرضع، وولادة
الطفالي نقل وزنهم عن المسدل
الطبعين.

وأهم الأثار الضارة للتدخين على الحوامل وأطفالهن ما يلي: (١) يقلل التدخين من نسبة الإخصاب إلى ٥٠٪، وذلك نتيجة إيذاء عملية اختزان البويضات،

وندرة عملية الإباضة. (٢) حدوث الإجهاض خلال الشهرين الأولين من الحمل أو إسقساط الجنين المتكرر حسيث يتضاعف ثلاث مرات.

(٣) تضاعف الولادات المبكرة مرتري، وتضاعف انفكاك الشيعة الباكر ثلاث مرات، كما يتضاعف الورم الدموي خلف الشيعة اكثر من مرترين ويتضاعف مرتين ونصف حدوث تأخر نبو الجنين داخل الرحم، ويعد هذا التأثير حدوثا.

(أ) إذياد نسبية وفيات الأجنة قبيل الولادة، حيث يعزى ١١/ من صوت الأجنة للتدخين. كما تنقص قدودة تكيف الوليد مع البيئة عند الولادة، وينقص وزن الوليات بالتناسب مع عسد السجار اللخنة يوميا.

(٥) التأثيرات السلبية على الوليد والرضيع والطفل: - تأثيرات على النمو: التأثير

السلبي للتــدخين يكون على الطول ومحيط الراس.

- تأثيرات تنفسية: ازدياد نسبة حدوث الأمراض التنفسية، وازدياد نسبة حدوث الربو.

- تأثيـــرات على التطور الروحي الحـــركي والسلوك والذكــاء: تتناقص القـــدرات

الوع العدد (۴۹۸) 57 صفر ۱٤۲۸هـ

الذكائية للطفل، وتظهر صعوبات في عملية الحفظ، كما يصاب بعض الأطفال بفرط الحركة والمشاكسة والضوضى السلوكية. وأظهرت إحدى الدراسات أن خطر الإصابة بالتأخر العقلى يزداد إلى ٦٠٪ في حـــالة تدخين الحوامل، ويرتضع إلى ٧٥٪ إذا زاد عدد السجائر عن ٢٠ في اليوم.

- تتنضاعف مرتين نسبة حسدوث التسهسابات الجلد التحسسية.

 ازدياد نسبة حدوث التهابات الأذن الوسطى.

- الموت المضاجئ عند الرضع: تتنضاعف نسبة الإصابة إلى

ضعفين على الأقل. وإذا منا تنابعت الأم التندخين بعد الولادة، فإنها تعرض طفلها

إلى تأثيرات سلبسيسة عسديدة، وأهمها: ا- تائيسر سلبي على حليب

الأم: فكميته تنقص، وذلك بشكل محسوس إلى ٦٩٠ مل في اليوم بدلا من ٩٦٠ مل بدون تدخين، كما أن المواد السمية في الدخان تمر عبسر الحليب وخساصسة النيكوتين.

ب- تأثير سلبي على الجهاز التنفسي عند الرضيع والطفل: فتزداد نسبة الأمراض التنفسية كالسعال والربو والتسهاب القصبات والتهاب الحنجرة.

وهناك تأثيرات أخرى لا زالت قيد البحث والدراسة، كالعلاقة بين ازدياد التدخين عند النساء وارتضاع نسبة التشوهات عند الموالييد ونسبية السيرطانات عند الأطفال.

@ العنف والصلع وضعف الذكاء

إضافة لكل المخاطر سالفة الذكر، فقد أثبتت عدة دراسات وجود علاقة للتدخين بظواهر اجتماعية وصحية، ومنها:

- العنف العائلي: لقد أفادت

على مدى ٣٥ عاما، أن احتمال

التدخين يزيد بنسبة ٢٤٪ لدى

النسساء اللواتي ترعسرعن في

عائلة تشهد عنف كلامي، بينما

ترتفع هذه النسبة إلى ٢٨٪ لدى

الرجال الذين أمضوا طفولتهم

في عائلات يحصل فيها عنف

جـسـدى. وقالت الدراسة أن

احستسمسال التسدخين لدى

الأشخاص الذين يقطنون المدن

يزيد بنسبة ٤١٪ مـقــارنة مع

الأشخاص المقيمين في الريف،

في حين أن الأشخاص المتدينين

حذر باحثون بريطانيون وأسبان

من أن التدخين في سن متأخرة

قب يضعف ذكاء السنين.

واوضحت دراسة أجسريت على

مدى عنام على اكتشر من ٢٥٠

مسنا في لندن، أن نسبة ضعف

الذكاء تزيد بأربعية أمشال عند

المدخنين عنها عند غسيسر

المدخنين، أو من أقلعـــوا عن

الدراسات أن التدخين له تأثير

- الصلع: اكتشفت إحدى

التدخين.

- ضعف الذكاء عند الكبر:

لديهم ميل أقل إلى التدخين.

أيضا على تساقط الشعر، دراسة أعدتها جامعة واشنطن فالنيكوتين يسرع بالصلع الذى في سياتل (شمال غرب الولايات المتحدة)، أن الأطضال الذين يصيب الكثيرين. حيث ثبت أن ٧٥٪ من الرجال المصابين بالصلع يعيسون في عائلات يتبادل ممن تتراوح أعمارهم بين ٢١-٢٢ أفسسرادها العنف الكلامي والجسدى يواجهون احتمالات عاما كانوا من المخنين، وأن معظمهم كانوا قد بدأوا أكثر من غيرهم للتدخين لاحقا. بالتدخين وهم هي سن الرابعة وجاء في الدراسة التي أعدت

● غير المدخنين في دائرة الخطر

مما يفقده غير المدخنين.

إن أضرار التدخين لا تصيب المدخنين فــحــسب، بل وكل المحيطين بهم، من أطفال وشباب ورجال وشيوخ، ذكورا وإناثا. فالتدخين السلبي أو الشانوي الذي ينتج عن زفير المدخن بعد شريه إحدى منتجات التبغ وعن احتراق المنتج نفسه، له مخاطر جمة. فهو مصدر هام للوثات هواء الأماكن المغلقة، وتعرض الأم الحسامل غسيسر المدخنة له تسبب حالة وفاة مفاجئة للطفل الرضيع فيما بعد، ويتسبب أيضا في ولادة طفل أقبل من الوزن الطبيعي وفي إصابة ذلك المولود بقصور في وظائف الرئة.

أما على صعيد الأطفال فإن استنشاقهم لدخان التبغ، يصيب بعضهم بمرض الريو، وبالتهابات الشبعب الهبوائينة والرثة والأذن

الوسطى، بالإضافة إلى تعريض الطفل للإصابة بأمراض القلب حين يكبر وللضعف العصبى السلوكي.

ويظهسر ضسرر التسدخين الثانوي على المسابين بأمراض القلب أو الرئة المزمنة، فــهــو يسمم عضلة القلب، ويؤدى إلى قبصور الأوعية الدموية في أداء عشرة أو الخامسة عشرة. برغم العسوامل الوراثيسة للصلع فسإن وظيفتها من أجل ضبط ضغط المدخنين يفقدون شعرهم بأسرع الدم وجسريان الدمساء بهساء بالإضافة إلى التسبب في تجلط الدم وفي تراكم المواد التي تسبد الأوعية الدموية، وبالتالي حدوث ما يعرف بالأزمة القلبية، ويؤدى كل ذلك إلى وفييات بسبب أمسراض القلب الناتجسة عن التعرض للدخان الثانوي تزيد ١٥ مـرة عن الوفسيات بسبب سرطان الرثة للسبب نفسه، وعند تعسرض شسخص يلبس العدسات اللاصقة لدخان التبغ فإنه يصاب بحرقان شديد وإفراز للدموع. وقد ثبت ذلك على كثير من هؤلاء الأشخاص مستخدمي العدسات اللاصقة.

إن كل هذه الأضـــرار التي تصيب المدخنين والمحيطين بهم هي جزء يسير من الدمار الذي يحدثه التدخين بالصحبة، ولذلك شإن ابتــعــاد المدخن عن التدخين هو حساية لصحته وصحة من حوله، والضرصة مازالت بين يديه لترك التدخين، فإما التدخين أو الصحة.



الأذب الصادق... ينبع من كاتب صادق، قادر على التأثير في مشاعرنا بلمسات من السحر والعذوية.

والأدب الجميل... ليس أدب التنميق والزخـرفـة الأنيـقـة أو الديبـاجـة والفلسفـة العميـقـة، أو الأفكار الذهنيـة الجردة، إنما.. الأدب الجمـيل.. هو البساطة.. هو الإحساس والروح واللمسـات الإنسانيـة. إنه يخصب الذاكرة بصادق الأحاسيس حبا في الحياة!

والشعر... هو .. نبضة قلب.. قبل أن يكون.. لعة فكر.

و.. خفقة حياة.. قبل أن يكون.. فكرة ذهنية.

و.. حالة نفسية.. قبل أن يكون .. قضية فكرية.

و.. ظلال إنسان.. قبل أن يكون.. التماع أفكار.

و.. وسوسة أفتدة.. قبل أن يكون.. رنين ألفاظ،

وصدى أساليب وعبارات.



د. محمد الأمين ولد سيد المختار

د. محمد إقبال عروى

الوع الله العدد (۱۹۹۸)

عمر بهاء الدين الأميري ننناعر الإنسانية المؤمنة

الولادة والنشأة،

ولد الشاعر عمر بهاء الدين الأميـري- شاعـر

الإنسانية المؤمنة- في حلب الشهباء بسورية سنة ١٣٣٦هـ (١٩١٥م) في أسرة من كرائم الأسر الحلبية، فوالده هو محمد بهاء الدين الأميري، نائب حلب في «مجلس المبعوثان العثماني»، وأمه «سامية الجندلية ، ابنة ، حسن رضا ، رئيس محكمة الاستثناف في حلب.

درس المراحل التعلمية الأساسية في مدينة حلب، وفيها أتم دراسته في الأداب والفلسفة. درس الأدب وفقه اللغة في كلية الأداب والعلوم الإنسانية بجامعة السوريون في باريس، والحقوق في الجامعة السورية في دمشق. وحصل على شهادة الدكتوراه الفخرية من السوريون.

أعماله وسحل حياته:

عمل الشاعر عسربهاء الدين الأميسري في التعليم فتولى إدارة المعهد العربي الإسلامي في دمشق، أسهم في انطلاقة العمل الإسلامي الماصر، واتصل بكثير من مراكزه، وتولى بعض مسؤولياته. شارك في الدفاء عن القدس مع جيش الإنقاذ، خــلال حــرب فلسطين عــام ١٣٧٩هـ (١٩٤٨م) مــثل

سوريا وزيراً، وسفيراً في باكستان والسعودية، وكان سفيراً في وزارة الخارجية السورية. من مؤسسي جمعية ددار الأرقم الإسلامية، في

حلب، وأسهم في تأسيس حركة (سورية الحرة)، وكان رثيس الجانب السياسي فيها، عام (١٣٨٤هـ)-

كأن عضواً في الجمع العلمي العراقي، وعضواً في المجمع الملكي للبحوث الإسلامية في الأردن.

دعى الى الغرب عام ١٩٨٦ هـ/ ١٩٦٥م أستاذاً لكرسى «الإسلام والتيارات العاصرة ،، في دار الحديث الحسنية بالرياط، واستمر في العمل خمسة عشر عاماً، وعين أستاذاً للدراسات الإسلامية في جامعة القرويين، ومدرساً للفقه الحضاري والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس بفاس.

ودعى أستاذاً زائراً ومحاضراً في جامعات الرياض، والإمام محمد بن سعود الإسلامية، والملك فيصل، والملك عبدالعزيز في السعودية، وجامعات الأزهر، والجزائر، والكويت، وصنعاء، وقطر، والجامعة الأردنية في عمان، وَّجامعة الإمارات العربيـة في العين، وعدد من الجامعات الإسلاميـة في باكستان، وتركيا، وأندونيسيا.

التقى رحمه الله تعالى بكثير من الشخصيات العالمية من رجال العلم والفكر والشعر والسياسة، واهتم بقضايا الثقافة والسياسة والجهاد في أوطأن العروبة والإسلام، وأسهم في بعض مواسمها ومؤتمراتها، واتصل بكبار علمائها ورجالاتها ومؤسساتها... كان شخصية جذابة، دمث الخلق، طلق المحيا، سهل المعاملة، مهيب الطلعة، طلق اللسان، أبيض اللون.

اللقاء الأول... فالصلة الدائمة:

كانت أول معرفتي به رحمه الله سنة ١٤٠٠هـ- ١٩٨٠م حينما كنت جالساً وأنا شاب حدث في الحرم النبوي الشريف مع فضيلة شيخنا العلامة

بقلم، محمد هاني

أحمد القلاش أمد الله في عمره، نقرأ ما تيسر من كتاب الله بعد صلاة الضجر يومياً، وإذا به يقدم علينا رجل وسيم، طويل القامة، جميل الصورة، يلبس الزي المغربي،

فيعانقه الشيخ أحمد، ويرحب به أجمل ترحيب، ثم جلسا يتنادمان الشعر وفنونه الى مابعد طلوع الشمس، فكانت هذه الجلسة أول معرفتي بشاعرنا الحبيب عسربك رحمه الله تعالى، ثم انطلقت هذه الصحبة والحبة وتوثقت بعد أن كان سبباً لدخولي الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وحصولي على الشهادة الحامعية منها ولله الحمد والمنة، وكنت دائم الاتصال به داخل المملكة اذا جاء لزيارتها، وكان يرورها في العام شهرين كاملين لوجود أفراد من أسرته في جدة والرياض، وكانت الراسلة لا تنقطع

بيننا حيث إقامته في المغرب العربي.

@الفقه الحضاري

على مدى خمسة عشر عاما، كان الأميري يقوم بتندريس مادة والإسلام والتيبارات المعاصرة، في دار الحديث الحسنية بالرباط، كما درس والحضارة الإسلامية، في كلية الأداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس، وكان يقوم بتدريس هذه المادة في الجامعات العربية والإسلامية التي يدعى اليها استاذاً زائراً، وكان دائماً يروج لفكرته في (الفقه الحضاري) الذي يفتقر إليه السلمون في هذا العصر، بجوار الفقه التقليدي الذي يعنى بمعرفة الأحكام الشرعية الستنبطة من أدلتها التفصيلية، وهذا الفقه التقليدي هو الذي تعنى به كليات الشريعة والحقوق، وتقوم عليه مجامع الفقه الإسلامي المعروفة.

 عمر بهاء الدين الأميري يرحمه الله وقد تبنَّى (رحمه الله) هذه المادة وقام بتدريسها، وعرض خطوطها وأبعادها - تنظيراً وتطبيقاً- في الكتب التي أصدرها، وفي هذه الطروحات نراه يؤمن إيماناً وثيقاً بأن السلمين قدموا للعالم عطاء

حضارياً في شتى الجالات، علمياً وأدبياً وفلسفياً واجتماعياً وفنياً، وهذا العطاء لم يفقد قدرته على التجديد، وعوامل الخلود رغم الزمن.

تمكنه من ناصية الشعر:

وقد كان عمر الأميري محباً للشعر، ناظماً له منذ الصغر، سمعته يقول: لقد نظمت الشعر وأنا هي التاسعة من عمري وألفت أول ديوان وأنا هي الرابعة عشرة، ثم أحرقته، وكان رحمه الله شاعراً موهوباً فصيحاً بليغاً، وخطيباً مفوهاً، إذا تكلم استمع الجميع لكلامه وفصاحته وكمال بلاغته، وكان حاضر البديهة مستحضراً للجواب بحنكة وذكاء وفهم، شمل شعره أبحر العروض كلها بل زاد عليها !! سمعت شيخنا العلامة أحمد القلاش يقول له، إن لك شعراً موزوناً قد زاد على أبحر الشعر الشهورة الستـة عشر بحراكما هي معروفة في علم العروض، وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على قوة شعر الأستاذ الأميري ومقدرته الشعرية الفريدة النادرة.

وكنت إذا التقيت في المدينة المنورة مع شاعر طيبة الأستاذ الشاعر محمد ضياء الدين الصابوني - وكان يعلم مدى صلتى ومعرفتي بـ - يقول لى: أرجو أن تسلم لى على الأستاذ عمر، وتكتب له هذا البيت،

إن كسان للشسعسر أن يزهو بصساحسبه فسبانما بك يزهو الشسعسريا ع

أمى ... ديوان لا كالدواوين:

حدا به البربأمه وحبه الشديد لها أن يؤلف فيها ديواناً كاملاً أسماه ديوان (أمي) وكان أعظم وأجمل دواوينه، سطر فيه جميع ما قاله عن أمه بخط يده وبترتيبه... يقول الشاعر الأميري عن أمه:

لقد كانت فذة في حنائها وعقلها وفضلها، وكانت نادرة المثال بين بنات جيلها... وإن لها موقفا يوم سافرت الى القدس خلال حرب فلسطين لا أنساه؛ لقد ساهرت من دمشق رأساً دون أن أمر بحلب لوداعها والأسرة، فلما بلغها الخبركتبت إلى: إنني أقدر رقة العاطفة التي حملتك على السفر دون إعلامنا ووداعنا، ولكن ثق يا بني أنني أكثر بك فخَّراً وأنت تودي واجبك في فلسطين مني وأنت بجواري ترعى شيخوختي، وإنني لأعلم أن الله القادر على حفظك في حلب ودمشق هو الله القادر على حفظك في القدس وسواها، وكل ما أصَرع إليه به أن يكرمني بك فيعيدك إلى سالماً غانماً.

وأول ما سطر في ديوانه هذه الكلمات الرائعة، وكان في مصيفة الهادئ

بجبل الأربعين بأريحاء أمساه يا روحساً منيسراً في رحى جسسم أهلاً وعلى الثسرى ملكاً طهسوراً هي ثيساب الأم حسلاً وعلى جناني من جنان الخلد كسالنعسمي أطلاً قــد كـان كـالإشسراق يغـمسرني جـداه إذا تجلى بركات عمري من رضاه وتستمر وقد تولى

ويقول أيضا؛ تأخرت على رسائل الأسرة، وكنت كبير الإشفاق على أمى بخاصة لاعتلال صحتها، ولسابقة فقد أبى رحمه الله وأنا عنه بعيد، فقلت قصيدة اسمها - أريج الأم- وكان منها،

رويـداً أهيـل الحي لا تحــــرقـــوا قلبي

ــاذنيـى عليكم من الأيام بالله م

أحسن إلى أمسى حسنسين مس

وأهضمه لأيام رضمعنا بهمسا المنى سأالى جنب وبتنا بظل الأنس جنب يــات ليلي ذاب قلبي من الجــوى

فسبسالله سسيسري بي وطيسري إلى سسربي السعال أريسج الأم يستسعسش ذابسلاً

من الروح لا يحسيسا بغسيسر شسذى حسبي ____ودع الرح_من أمى وأســرتي

وأحسيسا ونفسسي في حسمى صسونه الرحب

وأدعسوه في غسور الدجى مستسضسرعساً أردد في ســــري وجـــهـــري؛ يــا ريـي

وبعد فقد أمه وانتقالها إلى رحمة ربها، ردد الشاعر الأميري فيها قصائد كثيرة، ومن جملة ما قال قصيدة عنوانها: لن؟ قالها وهو في مصيفة الجميل جبل الأربعين بأريحا بسورية،

لن أرسل البــــــــــــــــة الشـــاكــــرة ه النادرة

ثن أســــرد الـطرفــــــرد السطرفـــــــرد أشـــــهـى الـثـــــــــار لمن أتحب ساطسرة لمسن أقسطسف السزهسرة السعب مل رغم الهسموم لمن أتجيـــــ

ا لله مـــرقـــدها أنســـه وأسكنه سساجنة ناض

وألهم قلبي صـــــبــــراليــــقين عـلى حـكـم أقــــــداره الـقـــ

ـــتـلبـث تمـلأ أيـام عــــــمـــ __ري سيعقى الله أيامنا الغيبابرة

© ديوان: من وحى فلسطين.. شاهد ناطق

ولديوان (من وحي فلسطين) للشاعر الأميري أهمية خاصة، ترجع الى عاملين: الأول: أن الشاعر حمل السلاح، وقاتل في فلسطين حينما انضم إلى جيش الإنقاذ الذي قاده ، فوزي القاوق جي، للدفاع عن فلسطين قبل نكبة ١٩٤٨م، وكشف أسرار الضياع العربي، وحمل مشعل الدعوة إلى الجهاد.

يا فىلسىطىين يها تهراث المنبسسسوة

يا لســـان المجــد الأشيل المفــوه لا يضــرك العــدوان مــهــمـا تمادى

إن هذا العــــدوان مــــب ــرب في ركــــابـك هبـت أمــــة الـعــ تلقم العسساتي الزنيم عسستسوه

اة تهـــــز شأراً والأبساة السكسس

كلماء عسرج الرسول تأوه

شهادة العالم الأديب يوسف القرضاوي:

يقول العلامة الشيخ يوسف القرضاوي حفظه الله في معرض حديثه عن شاعر الإنسانية المؤمنة، تعرفت على الأستاذ الأميري وأناً طالب في المرحلة الثانوية عن طريق مجلة (الشهاب) التي كان يصدرها الإمام حسن البنا، وكان أول ما قرأت للأميري في الجلة شعراً ربانياً عذباً رقراقاً، لم يكن لنا به عهد في ذلك الوقت تحت عنوان: (خماسيات الأميري) وفيها مناجاة الله تعالى، كأنما تسمع فيها رفيف أجنحة الملائكة، وكأنما هي ترتيلة أو صلاة مجسدة في شعر مؤمن أو إيمان

شاعر، والقصيدة موجودة في ديوان مع الله. كلمــــا أمـــعن الدجــا وتحــالك ش___مت في غ_وره الرهيب ج_للك

وتسراءت لسعسين فسلسبسي بسرايسا من جــمــال أنست فـــيــهــا جــمــالك

مع العسمة لهمس وتسراءات لمسس من شـــفــاه النجــوم يتلوا الثنا لك ـراني توله وخـــشــوع

واحستسواني الشعسور أنى حسيسالك ــا تمالكت أن يخــركــيــاني

س_اج_دا ع_ابدا، ومن يت_مالك

بعض مؤثفاته:

من أشهر مؤلفاته؛

- ألوان طيف - ملحمة الجهاد - أشواق وإشراق - أبوة وبنوة - الإسلام في المعترك الحضاري - من وحي الفقه الحضاري والتيارات المعاصرة-أذان القرآن - ترانيم جهاد - قلب ورب- الزحف المقدس - حبات عنب-زورق - جمال وهوى... وغيرها كثير...

صفر ۱٤۲۸هـ

دنيـا من نوع آخـر…!

بقلم: محمد مكين صافى - سوريا

هتف بي (بوعبدالله) صائحاً في هياج كعادته: (هيه، ياصحابي (.. إنه الربيع، زمن البر، ألا تنوي أن تراف قنا هذه

كنت أزمعت منذ مدة أن أقضي أياماً في (البر) مع (العيال) فصادف هتاهه هوى في نفسي، فقلت؛ (أفعل.. متى العزم إن شاء الله؟..).. فقال: (نهاية هذا الأسبوع، في العطلة..)..(ومن سيرافقنا؟..).. سألته فأجاب؛ الربع!.. بو ناصر، بوجاسم و.. الأخ

تلقفت أذنى الأخ (سامى) هذا في شيء غير قليل من عدم الأرتياح! فتساءلت على الفور: (سامي؟!)..

ساد بيننا صمت قليل قال بعده: (آ.. كان حاضراً يوم اتفقنا فعرضنا عليه الصحبة خجلاً فوافق)!..

لم أكن أعرف الأخ (سامي) هذا.. أعرف أنه يعمل في مجال الإعلام، لكن هذا لم يكن يكفي ليخولني تقييمه بدقة، ومع هذا فَإِنَتِي - وسبحان الله - توقفت عند كثير من الصفات التي ليست بيننا - الشباب وأنا - الذين جمعتنا على الدوام نشاطات مشتركة سواء عبر المسجد أو بعيداً عنه.. وإن يشاركنا هذه المرة فهذه مسالة لوخيرت لاخترت الأخرى!... سيما وأنني كنت أنوي اصطحاب (العيال)..

جاءني صوت (بو عبد الله) من جديد ليخرجني من تداعيات لخاسرون ١).. ضحكت من استعارته التعبير القرآني ووافقت، ورحت بعده ألتمس وسيلة أعتذر فيها من (العيال) عن عدم

وانطلقنا.. صلينا الفجر في المسجد ومررنا بالأخ (سامي) وَانطقنا.. وبدأنا نتبع البرنامج المعهود، لم نجد رغبة في تعديله لما وَجِدنا فيه من فوائد كثيرة تحققت لنا به فيما سبق نصلي جماعة، نقرا القرآن مشتركين، نطالع بعض الكتب، نمارس التمارين الرياضية، نعد ما يلزمنا من وجبات بمكونات نتعمد أن تكون بسيطة، نتسامر، نتأمل ل..

أجمل ما في (البر) أن نتأمل!.. سكونه وذلك الدبيب الخفي لكائنات نسمع همسها ولا نراها، إيحاءات الوجود الصرف هكذا كما خلقه الله.. كلها ، كلها تشدنا لأن نتأمل.. نطفئ السراج آخر الليل، نتخذ مجلسنا على الأرائك المتيسرة، نقطع كل حديث

بيننا ، ونتأمل! تاركين لليل، والفضاء الرحب، وضوء القمر أن تملي علينا سطوراً من النشوة الغامرة التي تتغلغل فينا دون أن ندري كيف (كل ما ندريه هو أن شيئا محببا ينتابنا ولا نملك إلا أن ندعه يتابع معزوفته لتشريها أعماقنا في عذوبة لا نجد إزاءها إلا أن نصعد آهة عميقة مسموعة النبرات ونقول بين فينة وأخرى: (الله، جل الخالق فيما خلق!)..

لكن هذا لايدوم.. استرخاًؤنا السلبي لا يدوم.. بعد برهة نحس بمن يستنه ضنا من مضعدنا قائلاً: (قوموا ١٠. لا تركنوا للسكون .. كل الكائنات تسبح وأنتم هامدون.. لا يجوز ١).. وما هو إلا أن يصدح (بو ناصر) ببعض ترنيمه الشجي، ثم ينادي بصوت يأتينا لا من حنجـرته بل من هناك .. من التــلال والكشــبـان والشجيرات التي نسمع تسبيحها: (الصلاة جامعة!)..

جربنا أن ندعو (سامي) إلى مجلسنا، قلنا له: (دعك من (الشاشـة) الأن فهي لن تضيع منك في المدينة وتعالى جـرب من الدنيا نوعا آخر..).. لكنه هز كتفيه وقال: (عمي، نحن هنا في نزهة كي نستمتع ونستأنس وليس لنؤدي فروضاً وواجبات (...)..

كان يتضرج على (شاشته) ويزدرد طعاماً ختص به نفسه حين لم يرق له طعامنا المتقشف!.. نظر في أحد الأطباق مرة وأطلق ضحكة مدوية قائلاً: (ماهذا ياناس؟ هل صدقتم فعلاً أنكم في صحراء؟١.. أما كان الأجدر ان تصحبوا معكم من (المدينة) ما يليق ١٩.. ١١٤١ تشقون انفسكم - بالله - والمتباع مباح ١٩٠.).. ولم نجد مانرد به علیه سوی أن نضحك !

جريت أن أدعوه لصلاة الفجر.. صلاة الفجر لها مذاق آخر مختلف حيث الكون الفسيح أمام ناظرينا يبدأ صحوه (.. منظر الليل وهويتراجع أمام تباشير الصباح يذكر بالولادة الأولى للكائنات! الولادة البكر النقية التي لم تختّلط بعد بأنفاس أي من الخلوقات! الولادة التي تظهر الوجود وهو يتجدد، ويخلف وراءه كل ما اجتناه الأمس من خير أو شر، ويدعونا لأن نبدأ من جديد، وأن نكتب على الصفحة من أولها، ويدعونا أيضاً لأمل جديد ١٠٠

أحببت أن أدعوه ليصلي معنا.. قلت له: (سامي، غداً برنامجنا يبدأ من الرابعة).. فضحك وقال: (وهل غادرت (المدينة) و(الوظيفة) لأباشر (وظيفة) جديدة ولأجد هنا من يوقظني من الساعة الرابعة ١٤ .. هل هذه نزهة بحق الله ١٤)..

ماذا أقول لهذا (السامي)؟.. وحتى لو قلت فهل سيسمع؟..

أشعر كأنه اصطحب معه مقتنياته ليجعل منها (متراسا) إزاء ما نقوله أو ندعوه إليه ! .. قلت له: (يا سامي، هذا لا يجوز.. (البر) ليس كله لهو وتزجية للوقت فيما يسلي ويمتع فحسب! (الير) نزهة من نوع آخر.. صلة روحية وعقلية بالكون والوجود المتد أمامك حيث لم تمسه هنا يد أحد (.. ونحن فيه لنا برنامج آخر غيرما اعتدناه في (مدينتنا).. ثم لاذا تدعوها (وظيفة) .. (الوظيفة) قيود والتزامات، وهنا لا قيود ولا التزامات، إنه مجرد تجاوب بناء مع ما تؤديه باقي الكائنات من عبودية تلقائياً وعن طيب خاطر.. إنه مشاركة في العبادة والتسبيح، ورياضة روحية ليس إلا!) فما كان جوابه إلا أن قال: (عمي، أنا مستأنس هكذا، فدعني وشأني والتفت لشأنك) .. ثم تركني وأمسك بآلة تصوير وراح يلتقط صوراً من نواحي شتى، وصورنا (.. كنا نصلي جماعة فـصورنا، ونقلها- ونحن في شـغل عنـه - إلى جهـاز العـرض الذي اصطحبه من (المدينة) ونادي علينا في هياج من أنجر شيئا فظيعا: (شباب، شباب.. انظروا (... بريكم أليست هذه لقطات فنية تصلح للسينما؟!) .. نظرت نحو (بو عبد الله) فدارى وجهه من خجل، ثم التفتنا عنه إلى شؤوننا وصدى ضحكاته تأتينا من

عند العشاء لم يطق (بوناصر) صبرا.. ظل يرقب المشهد برهة، ويتلفت في ضيق، ويرنو بعينيه التقيتين نحونا ويتململ.. وأخيرا وضع الملعقية من يده والتبضة إلييه وقبال: (سامي، لا تأكل باليسرى بحق الله، فإنما نحن أهل يمين !) .. نظر (سامي) نحوه وازدرد اللقمة التي دفعها للتو في فمه وقال: (عمى، هذا دأبي منذ الصغر، تعودت عليـه وارتحت معه فـما الذي يزعـجك؟.. هل آكل من حصتك؟ .. هل أفسد عليك طعامك؟.. إذا دعني على راحتي يا

نظر بعضنا إلى بعض ولم نتكلم بشيء رغم كشرة ما يمكن أن يقال.. غير أن (بو ناصر) تنفس بعمق ونظر نحوه وقال في لهجة ودودة: (يا سامى، ما قصدت أن أزعج راحتك، وليس أنك لا تأكل من حصتى مبرراكي أدعك وشأنك! .. نحن هنا في البر) ولسنا في (المدينة) .. هناك يمكنك أن تقفل عليك بابك وتتذرع بحجتك هذه وتقول: ما دمت لا أوذي أحد فليس لأحد على سبيل.. الأمر ها هنا مختلف، هنا جمعة وصحبة ولمة.. وهنا نظام عام يجمعنا يختلف عما ألفناه هناك .. وكوننا ندعوك للانسجام معه لا بعنى أن نقيدك أو نزعج راحتك .. بل نريد أن تشاركنا حياتنا ونهجنا ودنيا أخرى مختلضة.. إننا ندعوك ولا نلزمك .. ندعوك لقناعتنا أن دنيانا خير ألف مرة مما ألفته من قبل .. ندعوك لأن ننزع عن كاهلك كل ما عرفته وتباشر أمورك بعقل جديد وفكر مختلف وقلب مضتوح بقدر هذا الكون المفتوح أمامنا.. وعندها ستجد أن كل تلك (الدنيا) التي اعتدت عليها منذ صغرك كما تقول ليست على شيء .. صدقني وحاول أن تثق بما أقول .. جرب

أن تخرج من (القفس) الذي أوقعتنا فيه دنيانا مهما كان ممتعا وسهلاً وناعماً .. جرب أن تعيش في بساطه هذه الموجودات أمامك، وأن تتذوق الحياة كما هي في بدايتها الأولى فسترى كم سيكون مذاقها مختلفا وممتعا في آن معاً ١).

لم يجبه (سامي) بشيء .. ترك (المعقة) تسقط من يده في جلبة، وانزوى قليلاً في (الخيمة) ثم ظهر بغير اللباس الذي كانّ فيه وقال: (أستميحكم عذراً، يبدو أنه لا مقام لي.. بينكم! .. أنا راجع إلى (مدينتي).

لم نستطع أن نمنعه .. سيعدها تعديا على حريته الشخصية وسيثور محتجأ بالقانون العام الذي يكفل له أن يفعل في نفسه مَا يشاء ما دام لا يزعجنا.

ومع أن انسحابه بهذه الطريقة أزعجنا فقد قال (بو عبد الله) يعاتبنا بعدما رحل: (ماضر لو تركناه يعيش حياته كما يهوي!.. أكان يجب أن نغضبه لينقل عن مجموعتنا انطباعه السيئ إلى باقي الناس؟١).. نظر فيه (بو ناصر)، وكذلك أنا نظرت .. وقال له (بوناصر): (أهذا ما تقوله أنت يا (بوعبدالله)؟... المسألة لا تؤخذ على هذا النحو .. نحن هنا في مكان منقطع .. مكان ليس لنا فيه بعد رحمة الله إلا اتفاق وجهتنا وانكفاءنا على بعضنا تعاونا ورحمة.. ولو داهمنا خطر- وما أكثر سبله - فما أبشع أن نواجه فرادي كل له مذهب ورأي وتصور، وكل يقول: دعوني، فما دمت لا أزعج راحتكم فدعوني وشأني ١٠٠ لا ينفع، ثم، أتراك لو مرضت أنا ستتركني وشأني؟.. لن تفعل بالتأكيد.. لماذا؟ .. لأن أساس وجودناً هنا هو كالجسد الواحد! وما حكاه (سامي) منذ قليل ليس حرية، صدقني، ليس حرية على الإطلاق!).

وصمتنا وكأن صوتا من بعيد ينادي (يا شباب! .. يا شباب!) لم نجب الصوت بالتأكيد فما هو إلا صدى خواطرنا المتدافعة في لحظة الصمت التي كنا نعيشها .. لكن النداء تكرر وبأسمائنا هذه المرة.. عجباً .. أليس هذا صوت (سامي)؟١.. وانطلقنا .. كان جاثيا في مكان بعيد.. التعب أقعده عن مجرد متابعة النداء !..

ساعدناه ليشرب ويغسل وجهه، وزودنا بحبة (طماطم) ترد له روحـه، وأنهضناه إلى سيارتنا وسـرنا بالانجـاه الذي حـدد لم يكنَّ الخطب علينا نحن الثلاثة عسيراً !.. واحد يفك (الإطار) العطوب من مكانه، وآخر يستبدله بإطار من رصيدنا، والثالث يقود السيارة (المصابة) إلى حيث كنا نقيم!

(شكرا لكم، شكراً لكم ياشباب.. جميلكم هذا لا يمكن أن أنساه) وضحكنا، نظرنا إلى إنهاكه وضحكنا، وقال (بو عبدالله) وهو

يقهقه: (على أي شيء تشكرنا يارجل، هل صدقت أننا يمكن أن ندعك وشأنك؟!) .. بينما قام (بوناصر) إلى طبق من (العيش) المجسرد وقندميه إليبه قيائلاً: (هالك، فيلا بد أنك منهك وجيائع!) .. فتلقفه من يده، بيده اليمني هذه المرة، وقال وهو يضحك: (من يد لن أعدمها إن شاء الله)..

أزمة المتننروع الوطنى الفلسطيني من فتح إلى حماس

صدرعن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب أزمة المشروع الوطني الفلسطيني؛ من هنت إلى حساس، للدكتور عبدالإله بلقزيز.





المشروع الوطني الفلسطيني جامعا بين الرصد التباريخي والرصد السيباسي وباحشا في الواقع الراهن، ومقدما رؤى نقدية- تحليلية تشكل إضافات نوعية جديدة، وأن تكون دراسته السابقة المشار إلى عنوانها أنضا، ولا تزال تحيط بمجسمل العسوامل البنيسوية التي أسسست الأزمسة العسمل الوطني الفلسطيني، الذي يتطرق إليه في هذا البحث.

ولعل ما يمكن أن يكون جديدا في هذا الكتاب، كما يقول المؤلف نضسه، هو محاولته مطالعة وجه جديد من وجوه أزمة المشروع الوطني الفلسطيني.. يتمثل في «إعادة إنتاج حركة حماس الأسباب ذاتها التي قادت هذا المشروع الوطني إلى المأزق».

اعلنت وزيرة الشقافة الجنزائرية

خليدة تومى عن برنامج تظاهرة والجرائر عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٧م، التي

انطلقت في ١٢ يناير الماضي وتتسواصل

فعالياتها إلى غاية ٣١ ديسمبر٢٠٠٧م

القادم مع توقع تجسيد مشاريع سينمائية

الباب مفتوحا أمام المبدعين الذي يقدمون

مبادرات جادة وذات جودة في بعض المجالات

التي لا تتطلب تحضيرا وإمكانات ضخمة

وأوضسحت الوزيرة أن هذا البسرنامج المكثف والمتنوع ولا يعتبر نهائيا بل يبقى

ضخمة وإفراد حيزمهم للكتاب.

«الفعرست» لابن النديم

ضمن سلسلة الذخائر التي تصدرها الهيئة العامة لقصور الثقافة، صدر الجزء الأول من كتاب «الفهرست» لابن النديم من تحقيق الدكتور محمد عوني عبدالرؤوف والدكتورة إيمان

يعد كتاب الفهرست شهادة على تلك النهضة المعرفية الضخمة التي شهدتها الأمة العربية والإسلامية خاصة في القرن الرابع الهجري. ويعد كذلك خريطة محصول العقل العربي من العلم والمعرفة.

وكتاب الفهرست من تأليف محمد بن إسحق المعروف بالوراق والذي اشتهر بين المحدثين بأسم ابن النديم والمتوفى عام ٣٨٠

ويتسم كتال الفهرست بالطابع الموسوعي الذي يستهدف ذكر المؤلفين والمؤلفات. وقد حققه من علماء الغرب الألمان جوستاف فليجل المتوفي عام ١٨٢٤ والألماني أوجست ميللي المتوفى عام ١٨٩٢ والألماني يوهانس ويديجر المتوفى عام ١٩٣٠ أما الطبعة العربية الحالية فقد حققها محمد عوني عبدالرؤوف أستاذ اللغويات وعميد كلية الألسن والمدير العربى للمدرسة الألمانية. أما الدكتورة إيمان السعيد جلال فهي أستاذ اللغويات المساعد بكلية الألسن.

أخبال ثقافية

تحت عنوان ءمن أناء، اتحاد الكتاب الأردنيين استضاف الشاعرة الصغيرة فى أمسية شعرية ألقت فيها بعضا من قصائدها الموجهة للكبار ومنها بعض القصائد الطويلة مثل ،عجيب، ودإحساس حاول الرحيل»، وطير جريح».

> • صدرعن مكتبية الدار العربية للكتاب في منصبر ومسوستوعسة ۱۰۰۰شخصیة مصریة، لمؤلفسهسا الراحل لعى المطيعي، الذي توفى في اكستسوبر ٢٠٠٣م قسبل أن



الإعداد والنشر.

مشروعا تثقيفيا مهما من خلال استثارة الوعى بهولاء الاعسلام في مسجسالاتهم المُختلفة، والأن عدد الشخصيات كبير، فقد جاء التعريف بكل شخصية مكثفا وموجزا ومختصراً كي تتحقق الأفادة.

يرى موسوعته التي صدرت نهاية العام

٢٠٠٦، نظرا للوقت الذي استغرقت في

الموسوعة تقع في حوالي ٦٠٠ صفحة من

 الأردنيــة ذات العــشــرة أعــوام «الما الخباص، أصدرت كتابها الشعرى الأول

مثل السينما والكتاب.

الفكر الصوتى عند البلاغيين

تحت عنوان اساسيات الفكر الصوتي عند البلاغيين. -قراءة في وظيفة التداخل المرفى صدر للمؤلف د. مشتاق عباس معن هذا الكتاب الذي اصدرته حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية.



الصوتية العربية من خلال التأسيس لعلم البلاغة- إن جاز لنا التعبير- من حيث تعقيد الباني الرئيسة لهيكل ذلك العلم. وقسد عسرض المؤلف مسسألتين،

الأولى: آليـة التصويت التي تتضمن الخارج والصفات وما يتلازم معها من موضوعات فرعية، الثانية، تعرض مبنى بلاغيا رئيساً في تأسيس البلاغة العربية يرتكز في نهوضه على المستوى الصوتي، أسماه البلاغيون بدآلة البلاغة،، وأتممنا مضهوم هذا المصطلح بدراسة ومعجم لأعطاب تلك

ويأتى هذا كله في إطار المباني الأساسية لتأسيس خانة معرفية تجمع بين علمي الأصوات والبلاغة، لتكون في نهاية المطاف ركيزة كشفية عن مستوى التفكير الصوتي الحي في ذهنية علماء العربية الأوائل، ممن أحس بأهمية ذلك التفكير في تقعيد القاعدة اللغوية وتحليل النص.

«في سبيل منطق للمعنى»

صدر أخيرا، عن المنظمة العربية للترجمة كتاب روبير مارتان وهي سبيل منطق للمعنى، ترجمة الدكتور الطيب البكوش والدكتور صالح الماجري.

يستعيد مارتان في هذا الكتاب الفكرة المركزية القائلة بأن مفهوم الحقيقة هو أحد مفاتيح الاشتغال الدلالي، ليستقصي فضلها في تأسيس دلالي تخضع أكشر من سواها لمقتضيات الحساب والشكلنة، موضحا عددا من الأليات اللسانية بالمقاربة المسماة وظروف الحقيقة».

إن اثبات أمر ما يعني وفق الية «الحقائقية ، انتاج لفظ حق، أما ، ظروف الحقيقة ، فتضترض أن المعنى لابد أن تتواضر له الظروف حتى يكون حقا ،.

وباختصاران حقيقة اللسائي حقيقة ترجع إلى «محيطات معتقدية، وهي بطبعها لا تنضصل عن «المكن» أي «العوالم المكنة، يضاف إلى ذلك أن المنطق الثنائي لا يكفي فالحقيقة ها هناء متعددة القيمة ،.

ويمكن القول إن الفكرة المركزية عند مارتان، هي أن الحقيقة تبقى دائما نسبية ذاتية وهو ما يندرج ضمن المناطق غير الرتبية، التي عرفت أخيراً تطوراً مهما ويقع الكتاب في ٤٧١

المسلمون في الأدب العالمي

الطاهربن جولون طفل الرمل/ ليلة القدر

الطاهر بن جولون هو أول كاتب عربي يفوز بأكبر جائزة أدبية في أوروبا عن روايته وليلة القدر، عام ١٩٨٧، وهو روائي وشاعر وكاتب مقال. مولود في طنجة بالملكة المغربية عام ١٩٤٤، وقد كرس بن جولون كافة كتاباته للدفاء عن القضايا العربية خاصة قضية فلسطين، من خلال إبداعاته أو كتاباته المنتظمة في جريدة لوموند الفرنسية حيث يعمل في القسم الأدبى منذ استقراره هناك عام ١٩٧٠ .

من بين روايات الكاتب هناك وماتت أشجار اللوز متأثرة بجراحها، و تدوب الشمس ، و يوم من الصمت في طنجة ،، و الحب الأول هو دائماً الحب الأخير، ودفندق الفقراء،

أما الرواية التي حصل الكاتب عنها على جائزة جونكور بعنوان ، ليلة القدر، فهي في الحقيقة روايتان متكاملتان، نشرهما على فترتين متقاربتن، عامى ١٩٨٥ و١٩٨٧، الأولى تحمل اسم «طفل الرمل»، وهي تدور حول رجل مسلم يعيش في قبيلة صغيرة، وهو مثل بقية أبناء القرية، والرجل الشرقي بشكل عام، والسلم بشكل خاص يميل إلى انجاب الذكور، فالذكر هو حماية لأسرته. وهو امتداد للأب، لكن هذا الرجل المؤمن بقضاء الله لم ينجب سوى البنات، ففي كل مرة تأتيه القابلة بالخبر السيء: «بنت».

وهو يشكر الله على ما رزقه من بنات لكن أهل القبيلة يسمونه بأبو البنات، وهو يشعر بالعار الدائم لبناته السبع، إلى أن تحمل الزوجة للمرة الشامنة، ويقرر الرجل أن يكون الوليد القادم ولدا مهما كان، وعندما تلد الزوجية بنتا كالعادة، يتحدث إلى القابلة، ويطلب منها أن تخبر الناس أن الوليد ، ذكر، وتتم تربية الأنثى على أنها ولد، اسمه أحمد وتصرفاتها وكافة ما يتعلق بها، أنها ابن الرمل الذي لا يعرف متى يكون ذكرا، ومتى يصير أنثى.

أما رواية ، ليلة القدر، التي تعتبر بأنها الجزء الكمل للرواية السابقة فإنها تبدأ ليلة القدر الباركة، ففي هذه الليلة يودع الأب الحياة، ويستدعي ابته، ويطلب منه رعاية الأسرة بكل ما لديه من شهامة ورجولة.

لكن الشاب يتساءل: هل أنا رجل أم أنثى، فالتظاهر الخارجي بالرجولة لا يخفى الأنثى الراقدة في داخلها. وتشعر الفتاة بالحيرة، إنها حبيسة اسمها، وجسدها، لقد مات الأب، وتزوجت أخواتها البنات، أما هي فوسط الربح. وتردد وأنظر إلى نفسي كفتاة أخفاها أبي في ثياب ولد، لاحساسه بالخري من هويتي كأنثى، إنها إرادة الله، ولن أعسرض على هذه الإرادة

وبالضعل تقرر الضتاة أن ترحل عن القبيلة، أن تخلع ملابس الولد الخشنة التي طالمًا ضايقت جسدها، وتنطلق في الصحراء باحثة عن تجرية مختلفة، تجربة أن تكون على طبيعتها، أن تكون فتاة. كما شاءت السماء.

«كنت أعرف أنني سوف أترك خلفي الحكايات المليئة بالغرابة». • محمود قاسم



سحدد الناس غصابة وسيحصل

لن ترى بينها ضعيية أذليه لا

صدقت منقد الوجدود.. الرسولا

دعيوة الحق ميسدأ وأصيولا

وحماة الإسلام، جيلاً فحيلاً

شسرف السسعي والثسواب الجسزيلا

صبيدتها الأطمياء شيرأ وببلا

ساعيد الحق، سييضيه المسلولا

لا نرى بيننا حــقــوداً جــهــولا

وسع الكون جهوراً وشهما

• محمد مروان جميل مراد

وهدتهم بـصـــائراً وعـــــقــ

وارتضت شرعة العقيدة نهجا

لوتفسرست في الوجسوه مليسا

بل جــــاه أضــاءها الطهــر لما

ومصفى الكل إخسوة، جسمعتهم

وحسسدتهم برغم جنس ولون

يا ضيدوف الرحدمن في خديدر دار

وغدا سيوف ترجيعيون لدنيها

فسأبدأوا رحلة الجسهساد وكسونوا

جابهوا الحقد بالفضيلة حتى

واصمدوا جبهة تعزز دينا

نحن في هديه نعييش كيراميا

حسسة الذنوب ونلتم

المنتصد الخالد

ومع صديق على شرفة في السجد الحرام،

هزنى خلني أحس بصحدق أننى لست حسالاً مسدهولاً

حين أبصرت كعبية الحق أضحى كل فكرى بـسـحــرها مــشــفــولاً

ودعـــاني اليـــه ينبــوع نور

شع وانشال صافياً معسولاً هاميسا بالصفاء والطهريدعسو

ظامئ الروح أن يروي العلي الساك مصدمت، خصفق روحي، شصوق

ألثم البسيت بأبه والسسدولا

ومسع السطسائسفسين طسفست ألسبسي ودمـــوعي تصــ وجهوار المقسام صلبت حسمسدا

أسال الخسالق العظيم قبولا

أنا لبــــيتيا إلهي، فــــشكراً أنا حققت حلمي المستحيلا

قف مسعى، وانظر الحسشسود توالي

مسوج بحسر، فسهل رأيت مستسيسلا؟ الدنى كلهـــا هنا، قـــد تلاقت

هدفاً محلصاً، وقسمداً نبيلاً أقسيلت نحسو مسهيبط الحق ترجسو

رحصمها الله بكرة وأصبيلا

خلعت زخرف الحياة وعافت

عسرض العسيش تنافسها مسرذولا



على درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية الماجستير في الدراسات بتقدير امتياز من كلية الإمام

الأوزاعي للدراسات الإسلامية في بيروت بعد مناقشة رسالته المعنونة عسبدالرزاق السنهبوري- دراسية في فكره الإسلامي والقانوني».



والقاضي عياض ومسائله الفقهية من خلال كتَّاب داكمال المعلم في شرح صحيح مسلم»، بعيد مناقيشتها من كلية الإميام الأوزاعي للدراسات الإسلامية في بيروت.





فى بيروت لرسالته المعنونية والتستخلف الزراعي في إقليم كردستان العراق وطرق تنميته ١٩٧٥-۲۰۰۰م.

بيت المسلم



71 عب وفكر إتـعـلـم



-حالة نيجيريا-74

المرأة المسلمة

فى أفريقيا

والتعليم العربى

صحة البيت المسلم.. ضرورة للوقاية من الأمراض والأخطار



الطيبة الطيبة 68

- البيت المسلم الناجح.. هو
 البيت الذي توافرت فيه الحياة
 السعيدة الهادئة.....
- البيت المسلم هو البيت المؤسس على تقوى الله وطاعته من أول يوم......
- البيت المسلم هو البيت الذي يت الذي يت الذي يت السكن اللدي الحسي بالسكن الروحي النفسي، فتتكامل صورته وتتوازن أركانه.......
- البيت المسلم هو الذي يتخد من بيوت النبي ﷺ انموذ جاً لكل من أراد أن يؤسس لنفسه بيتا تسوده السكينة والوقار وترفرف على جنباته أزاهير السعادة والسرور
- والأسرة المسلمة مطالبة بتهيئة هذا البيت باعتباره ركنا أساسياً في كيان المجتمع وسبباً في استقراره ونهضته وتقدمه وازدهاره......



إن المجتمع يفسد ويتأخر إذا لم تهتم الأسرة بتربيهة أبنائها تربية صحيحة وتنشئتهم على الطريق المستقيم وقد بحث الكشيسرون في إيجاد التسربيسة المثالية في شتى الطرق لكن مهما بحثوا واجتهدوا فلن يجدوا غير كتاب الله وسنة رسوله الكريم ﷺ وطرق السلف الصالح.

فالأبناء كمال السعادة وبهجية الحياة وزينتها قال تعالى: ﴿ زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين (آل عمران: ١٤).

حيث هذه النعمة لا تكتمل إلا بتربيتهم على دين الله وحسن الخلق وأدب الإسالام وإلا فسقد تكون هذه النعمة عناء وتعاسة ونقمة على الوالدين والجتمع لذا فإن تربية فلذات أكبادنا ليست سهلة إنما هي مسؤولية شاقية وأمانه كبيرة. وتنحصر المسؤولية في تربيسة الأبناء على الوالدين معا قال الله تعالى ﴿يوصيكم الله في أولادكم﴾ (النساء ١١).

وقال سبحانه أيضاً ، يا أيها الذين آمنو قبوا أنفسكم وأهليكم تارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما

يأمرون﴾ (التحريم: ٦). وقال رسول الله ﷺ ﴿إن الله سائل كل عبد عن ما

استرعاه حفظ ذلك أم ضيع؟ حـتى يسال الرجل عن أهل بيته، رواه النسائي وصححه

بقلم :ميرفت أحمد الخراز- الكويت

الألبائي. ويقول أيضا «والأمير راع والرجل على أهل بيــــــه راع والمرأة على بيت زوجسها وأولادها فكلكم راع وكلكم مسسؤول عن رعيته، متفق عليه وقال الإمام ابن القيم رحمه الله: إذا اعتبرت الضساد في الأولاد رأيت عامته من قبل الإباء.

الأدلة من القسرآن والسنة

والسلف الصالح كشيرة فهنا تقع المسؤولية الأولى على الأبوين خساصسة ولكن ليس مسعنى ذلك تبرئة الجهات الأخسرى المؤشرة في

التسربيسة كالمدرسية ووسسائل

الاعلام

الختل

أيضا أمام الله لعموم الحديث «كلكم راء وكلكم مــســؤول عن رعيته،.

والجتمع الخارجي فإنها مسؤولة

ولابد لكل عمل ناجح أن يقوم على قواعد وأسس ومبادئ ينطلق منها وبدون هذه القسواعسد لا ينضبط العمل ولا يستقيم، فسيسجب على المربي الأخسد بالقواعد الصحيحة حتى ينطلق بوظييضتة التربوية بكل

صالحين) فالأبد من

اخستسيسار التسريية

الصالحة للزراعة

(اختيار الأم

الصالحة) ومن

بالنصح)، وبعــد طول انتظار لشتلة تكبر وتصبح شجرة مثمرة بشمار طيبة المذاق (بعد تعليم أطف النا الصحيح من الخطأ وتعاليم ديننا الإسالامي وسنة رسولنا الكريم لنجسدهم رجسالاً نجاح وبلا أخطاء. ولو تخسيلنا أن ونساء صالحين بإذن الله في أدبهم وأخلاقهم). (أبناءنا) بدره نريد أن نزرعها حتى نحصل على ثمار طيبه المذاق (أبناء

التربية تحتاج إلى سعة صدر ورعاية كافية وصحيحة ومبادئ وقنواعد، وكلما كان حظ الربي منها أوفركان حظه من ثمار التربية أكبر.

سقى البذرة ماء جيداً حلواً

وليس ماء بحر ولاشحيحا لا

يروي البدرة (نسقى أبناءنا من

كتاب الله عز وجل وسنه رسولنا

يجب حسايتها من دواب الأرض التي تتلف الشتلة (نحمى أبناءنا

من شـــيــاطين الإنس والجن

وفترة سقينا الماء للبذرة

والبك أخى المربى وأخستي الربية... بعض القواعد الختصرة في تربية الأبناء تربية صالحة.

 تربية الأبناء عبادة احتسب النية لتربيتهم عبادة لله تعالى وتقرب منه عز

وجل وكل من دعا أولاده ورباهم على الإيمان وخلق الإسسالام فسيناله من أجر عملهم في الأخرة من غير أن ينقص من أجرهم شئ وفي الدنيا تحصل على برهم وإحسسانهم لك، ويجب أن تكون هذه

النيبة تبتغي بها وجه الله تعالى لتنال ثمارها قال تعالى: ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين﴾(البينه، ٥) وقول رسولنا الكريم وإنما الأعسمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى، مشفق عليمه، والله تعالى عليم بنيمة عبده من صدق تربية أولاده ولو كانت قليلة فسبحانه يعطى على النيسة الصالحسة، فلتكن أخي وأختى داعيين للخير والإيمان في أولادكم أولا لقسول الله تعسالي ﴿وَانْدَرَ عَــــشــــيــــرتـك الأقربين﴾ (الشعراء: ٢١٤) وقول الرسول ﷺ ، خيركم خيركم لأهله وأنا خسيسركم لأهلىء رواه

الترمذي وصححه الألباني. وفضل الدعوة كبير واجرها عظيم أسولنا الكريم بها معنيم على المحلوب على المحلوب المحلوب

يسس من برورم سيد. فالدموة والاحتساب في الصمل التسريوي هو الذي يعيز الممل ولا يكل الممل عن يدر المواد يكل الممل ولا يكل من يدر المواد إلى الممل والتوجيه فالم يرى نفسه في عبادة ودعوة الى الله تعالى وقرية له، فيانا استجباب الولا ام له من يستجيب فهو ماجور نقاء

عمله وصبره واحتسابه قال تمال في شأن نبيه ﷺ ﴿إِنَ عَلَيْكَ إِلاَ البِلاغِ» (الشورى الله) أي ليس لك من أمسر هداري التساح يزرع بأرض خصيه والأخريارين المساح يزرع بأرض خصيه والأخريارين المساحة المسا

فطوبي لأب وأم جـ هـ لا من التربية مجالا للدعوة إلى الله

وهما من همسوم الآخسرة ولم يجعلاها عضوية يحكمها الواقع البسيسني وتسسيسرها الظروف والعسادات والأعسراف دون هدف محدد.

صلة الأبوين أساس
 التربية

اتضاق الأبوين على أسلوب والأبوية على أسلوب واحد للتوجه هي قاعدة لا تقل أهمية عن السابقية شيان التناقض والاختلاف بين الأبوين يؤدي إلى آذار سلبيسة

يؤدي الى آشارسلېسيدة على الأبناء من ارتباكهم وجعلهم غير قادرين على تحــديد مـاهو

الدعاء لهم لا عليهم إثنا تعلم كل العلم أن الله تعالى هو الهادي والحافظ إذ علينا بالدعاء والسؤال لله تعالى أن يصلحهم ويبارك لهم ويحفظهم ويعصمهم من شياطين

الإنس والجن، ومما يدل على أثر

الدعساء للذرية

بالخسيسر

والصسلاح

حـــث

الإسالام

الخطأ وماهو الصواب والحلال

والحرام فإن أساس التربية يجب

أن تكون العلاقة بين الأبوين

متوازئة ومستقرة.

وحذاري من الدعاء عليهم لائة عجر رسوء قان بالله عز وجل فكم دعوة خرجت من أم أو وجل فكم دعوة خرجت من أم أو الله عن المدارة على ا

عليه قبل أن يخلقوا، فعن ابن

عباس رضى الله عنهما قال قال

رسول الله ﷺ ولو أن أحدكم إذا

أتي أهله قسال: بسم الله اللهم

جنبنا الشيطان، وجنب الشيطان

ما رزقتنا، فإن كان بينهما ولد فلا

يصيبه الشيطان أبدأ، متفق

غرس المبادئ الإسلامية
 في الطفولة

الطفورلة صنفحة بينشاء منساوحا في المضادة في الكاما الكتاب المالية المنافعة المنافعة

في الجست مع أن تعليم الدين أعلى أسس الدين الدين من صغره قد يقيده من صغره قد يقيده من الله المنافعة ال

والأبوان يشكالانه، وقد شاع

العدد (۱۹۸) العدد (۱۹۸)

القالم الم

الثواب والعقاب في التربية

قالاعتماد على ميدا العقاب والتماد على ميدا العقاب والتماد على حسن سياسه والمراوز الأسرة وهذا البدا مقرر في الأدوان الأسرة وهذا البدا مقرر في الأحسان إلا الإحسان، (الرحمن، " والشواب قد يكون صادي عناصر شروري من " والشواب قد يكون صادي عناصر التربية، وحبدا ال كان شجيع وصد والتناء وشاء ويناء وشاء ويناء والتماد في تحديك المنان له المنان مستماح طان له التعلق.

أما العقاب فقد أمر الرسول ﷺ بتعلیق السوط، روی ابن عمر مرفوعا وعلقوا السوط حيث يراه أهل البيت، أخرجه الضياء، هذا ليخاف الطفل من أن يتعمد الخطأ أو المساندة، ولا يعني ذلك استعماله ويقول ابن الأنباري (لم يثبت عن النبي ﷺ أن استعمله فى تأديب الصغار ولم يأمر أحد باستعماله)، ويبدأ الضرب من سن العباشرة لقبول الرسبول ﷺ ومروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع واضربوهم عليها وهم أبناء عشر ويكون الضرب غير مبرح مع اجتناب الوجه فعن جابر ﷺ قسال ونهى رسسول الله ﷺ عن الضرب في الوجه وعن الوسم في الوجه، رواه مسلم، ويكون أيضاً العقاب بالحرمان.

* جعل الخير عاده

ف حين ينشأ الطفل منذ نعومة أظافرة على حب الله تعالى ومراقبته والخوف منه ورجانه وتعلي مله أمور دينه وغرس حب الله في نفسه بالفعل

والقول وتقوية محبة الرسول ﷺ واتباعه، فعند اذن يتشبل كل فضيلة ويعتاد على الإفاق الكريم لا الوازع الديني قاصل هي قلب، والمراقبة الإلهية ضرسته في أعصاقه لقول ابن مسعود (عودهم الغير طان أكلير عادة) ولأن الأخلاق الوسنة هي الثمرة تما يها المربي هي كل فعل قدوة لاولادك.

تجنب الأخطاء في التربية

لابد هي أي معام من أن يكون هيمه قصور وخلال والقائم على العمل مهما بلغ من العلم والمرفية هيه لابد أن يخطئ ويزل، لقول الرسول (الكريم ﷺ كل بني آدم خطاه، وغير الوطناناين التواوي، رواه ابن ماجه وسححه الألباني كوما سبق، وقلنا أن الترويية مسؤولية كبيرة وشاقة فلا شاء عيبا أنها العيبا أن يتمادى فيه ويرخف المساوية وليكم طرق ويرخف المساوية وليكم طرق

عدم الجدية والحسم في السلبيات

لقد تسريت أمور سليسة كثيرة الى يبوت السلمين لا يلقي بال رغم خطورتها وضروها ومنهج الرسول ﷺ في عسلاج ومنهج الرسول ﷺ في عسلاج فو عدم السماح ثها أن تبيت ليلة واحدة، عن صائضة رضي الله عنها قالت: جعلت على باب بيتي سترا شيها تصاوير (صور ذات سقرا شيها تصاوير (صور ذات ﷺ للسال الرسول ﷺ

ليدخل نظر اليه فهتكه، قالت فأخذته فقطعت منه نموقتين، رواه أحمد، فالحسم السريع لأي مخالف شرعيه ومنع تراكم الأخطاء.

كثرة اللوم والعتاب وإظهار العيوب

الإكشار من اللوم والعتباب واقتهار العيوب يضعف الثقة و بالنفس ويورث العقد والاحتفار شا لأولى أن توجه به بالوحسنى والتسامج، ومن رحمة الله بنا أن حيب التوبة فمن أذنب وتاب غضر الله تعالى له وقال تعالى (إن الوسنات يذهن السينات) (هود، الوسنات يذهن السينات) (هود،

وكذلك كان رسول الله ﷺ مع خادمه أنس ش يقد يقول أنس لقد خدمت رسول الله ﷺ عشر سنين فـمــا قــال لي أف قطا ولا لشيء فـعلت لم لم تفعله.

عدم العدل بين الأولاد أحيانا يكون الطفل جميلا أو ذكياً أو حسناً خلقه بالفطرة أو

أنه ذكر هيتميز بالعاملة عن باقي الأسلول يدورث الأسلول يدورث الاسلول يدورث عليه المسلول هنارة كان هناك التشجيع والتحفيظ الميازة الغرس المسلول المسل

السبب ليتأسى به الأخرون.

الإسراف في التدليل والتسامح الزائد

البيالغة في الاهتمام والرعالية واللال ليترقب عليه الرسليية وليس القصود بالنزا والدائن من قلبهما الرحمة فقر الرحمة مطلوبة لقول الرسول في رئيس منا من لم يرحم مغيرنا ويعرف شرف كبيرنا، وإما التريذي ووصححه الالبائي لكن التوازن والحدر مطلوب كي ينشأ والاعتماد على نقسه ولا يكون والاعتماد على نقسه ولا يكون

الإسراف في القسوة والشدة

هذا الأسلوب يعتبره علماء التربية من أخطرالأساليب وتتربّب عليها أثار سلبية وأضرار وتتربّب عليها أثار سلبية وأضرا بأن يكون العثل انشوائياً عليم الشخصية للشخصية للمنافقة بنفسه ضعيف الشخصية للاجتماعية لعدم قدرته على التعبير عن نفسه.

و \$ ترك الأبناء في اختيار و الصحية دون رقابة

إهمال موضوع الصحية وتركه وعدم مراقبتهم، له أخر كبير هي استقامة الناشئ أو انحراهه، والصاحب ساحب، والره على دين خايله واحسرس على اختيار من فيهم الصلاح وحسن الأدب لرافتة أبنانك.

الرجع

كـتــاب القــواعــد في تربيــة الأبناء- إحمد سليمان السنين

إلعب وفكر وتعلم

اللعب يؤثر على النمو الاستنقالالي والإحساس بالذنب

ومن المعلوم أن للعب أهمية كبرى في بناء وتكوين شخصيات أبنائنا وقد نادى بأهمية اللعب كشيسر من علماء التسربيسة القسدامي والمعاصرين.

صبري بكلية التربية ببنها جامعة الزقازيق بعنوان «العب.. وفكر.. وتعلم» أوضح فيها أن بعض الناس قد يتصورون أن اللعب مقصور على بني الإنسسان، وهذا تصسور خطئ فممارسة اللعب سمة تمتازبها معظم الكائنات الحيسة من غير بني البسر، ولكن غالبا ما يكون لعب بني الإنسان قائما، إلى جانب المتعة والتسلية- على التفكير والتعلم فما من لعمة بمارسها الإنسان إلا وتعود عليه بمزيد من الخبرات العرفية والمهارات العقلية أو العملية، وكذلك اكتساب اليول والانجاهات المرغبوبة وتنميتها وكل ذلك يتم في إطار مشوق يتفق ورغبات الضرد ويلائم نزعاته

وأكد على أن اللعب لايقتصر على الصغار من بنى الإنسان، ولكل من الكبار والصفار اللعب الذي يناسبهم وقد بميل الكبار إلى اللعب بلعب الصغارأو يميل الصغار إلى اللعب بلعب الكبار.

ويعتقد بعض الناس أن اللعب مضيعة للوقت والجهد دون ضائدة، وأصحاب هذا الاعتقاد مخطئون تماماً، حيث يولد اللعب مع الفرد ويؤثر في نموه الاستقلالي وإحساسه بذاته، ويمكن للضرد أن يعلم نفسه بنفسه وهو يمارس اللعب فهو خلال ممارسته للعب يصيب ويخطئ ويكرر التجربة ويصحح أخطاء، وهو في ذلك كله يفكر ويتعلم بمتعة واستمتاع دون شعور بالتأفف أو الضيق والملل.

وهكذا فإن اللعب بمثل ميدانا لنمو الضرد فى جوانبه البدنية والعقلية والنفسية والاجتماعية وإن ممارسة اللعب تستهدف إلى جانب المتعة والترفيه والتسلية حفز الفرد على التفكير واكتسابه للعديد من الخبرات،

ومن ثم تبطل حجة القائمين بأن اللعب إهدار للوقت والجهد دون فاندة.

وأوضح المؤلف أن اللعب التي يمكن ممارستها للصغار والكبار عديدة ومتنوعة، منها ما يعرف بلعب الإدراك القائم على الخبرة كلعب الملاحظة والتخيل والتذكر، ومنها ما يعرف بلعب الاستطلاع التي تحضز ميل الفرد إلى معرضة ما يجهله كلعب الفك والتركيب، ومنها ما يعرف بلعب الوجدان التي تعكس انضعالات الضرد وعواطضه كالرسم والنحت والتلوين، وهناك أيضًا ما يعرف بلعب تقوية الإرادة كلعب كتمان الضحك ومحاكاة التماثيل في الثبات وعدم الحركة، ومن هذه اللعب أيضا لعب النزال ولعب الصيد ولعب الجسمع والادخسار، واللعب الأسسري (اللعب بالعرائس ولعب الزواج ولعب التدبير المنزلي وغسيسرها من اللعب الأخسري) والفسرد في ممارسته لعظم هذه اللعب يحاكي مواقف وشخصيات من الواقع وإلى جانب هذه الأنواع العبديدة من اللعب يوجيد نوع آخير يعيرف باللعب العلمية، هذه اللعب هي التي تتيح لن يمارسها اكتساب خبرات متنوعة تساعد في فهم بعض الموضوعيات والظواهر العلميسة



المشساهدات التي يصادفها الضرد في حسيساته اليسومسية، وذلك كله بطريقسة مشيرة وأسلوب مشوق وقد ثبتت فاعلية هذا النوع

وتفسيركثيرمن



من اللعب في تبسيط الموضوعات والظواهر العلمية خصوصا للأطفال.

وانطلاقنا من أهمية اللعب واللعب العلمية في تعلم الفسرد وتدريبه على التسفكيسر واكتساب خبرات تمكنه من فهم وتضسير الموضوعيات والظواهر العلميية يقدم المؤلف مجموعة مختارة من اللعب العلمية المتعة التي تتيح لكل قارئ أن «يلعب ويفكر ويتعلم». وقهد صنف اللعب الواردة بالكتهب في

تسعة فصول وفقا للمواد والأدوات الأساسية التي تبنى عليسها هذه اللعب فستناول في الضصول الأولى لعبا بالعملات المعدنية، والفصل الثاني تناول لعباً بالبالونات، والفصل الثالث تناول لعباً بالأكواب، والفصل الرابع تناول لعبا بالشموع، والفصل الخامس تناول لعبنا ببعض أدوات المطبخ، والفصل السادس تناول لعبها ببقايا بعض المواد الغنذائية، والضصل السبابع تناول لعبها ببيعض أدوات الحياكة، والفصل الشامن تناول لعبا بالعلب الصفيح الشارغية، أما الفصل التناسع والأخيير فقد تناول لعباً بالورق.

وتتمير هذه اللعب بأنها تحتاج في ممارست يها إلى بعض الأدوات والمواد والتجهيزات البسيطة جدا يمكن لأي فرد الحصول عليها بسهولة كما يمكن ممارستها في أماكن عديدة كالمنزل والمدرسة والنادي وغيرها من الأماكن الخصصة للعب، كما يمكن تنضيد هذه اللعبة في أي وقت، ولكن يضضل ممارستها في أوقات الضراغ أو أوقات الراحة التي تتخلل فترات العمل والمذاكرة.

العدد (٤٩٨) العدد (٤٩٨)



مديرة إدارة التنمية الأسرية بوزارة الأوقاف سعاد بوحمرا:

رسالتنا.. إعداد المرأة وتنشئة الأبناء وتوجيه الشباب

حوار: أنفال القبندي - الكويت

اكدت مديرة إدارة التنمية الأسرية بوزارة الأوقاف السيدة سعاد بوحمرا أهمية توعية المرأة بقضايا الأسرة والمحافظة عليها. وأوضحت بوحمرا ضرورة مشاركة البيت المسلم في تنميـة المجتمع مبينة الحـاجـة إلى إعـداد الأبناء إعداداً إسلامياً متكاملاً لإشباع حاجاتهم النفسية والدينية وإكسابهم القيم الفاضلة والعاني السمحة. «الوعي الإسلامي» التقت سعاد بوحمرا للتعرف على إدارة التنمية الاسرية ودورها في الجتمع المسلم .. واليكم نص الحوار:

> نود في البداية معرفة نبذة مختصرة عن إدارة التنمية الأسرية ودورها في الحفاظ على تماسك الأسرة المسلمة؟

> إدارة التنمية الأسرية هي إدارة تتبع قطاع القرآن الكريم والدراسات الإسلاميسة والحج في وزارة الأوقاف بدأت كقسم صغير يتبع إدارة الدراسات الإسلامية وكان دورها بالدرجة الأولى توعويا تثقيفيا من خلال عدد بسيط من الواعظات يقمن بهذا الدور وينفذن هذه الدروس والمحاضرات والخواطر الإيمانية في مصليات النساء بالمساجد وفي مراكز مثل مراكز تنمية الجتمع التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية

في عام ١٩٩٧م صدر قرار بعدما نمت الإدارة وتضاعف حجمها وزاد عدد موظفيها وزادت متطلباتها وأهدافها، بأن يشكل هيكل تنظيمي

الإدارة التنمية الأسرية وتم ذلك وكان الهيكل عبارة عن مراقبتين، أ- مراقبة التوجيه الأسري يتبعه قسم التوجيه الديني وقسم الطفولة.

ب- مراقبة الدراسات الحرة الذي يأخذ على عاتقه التعليم غير النظامي وهو نظام الدورات التـدريبـيـة التي تسـهم في جـانب تنمـوي للمرأة تنتشر أقسامه في جميع محافظات الكويت الست.

والقسم الحيوي والهام جدا بالإدارة ومصدر التغذية لأي مشروع من مشاريع الإدارة هو قسم المكتب الفني القائم على الدراسات والأبحاث التي تضع خلفية علمية لأي مشروع تقوم به الإدارة ووضع أهداهه واستراتيجيته وآليته المستقبلية، والجانب التنموي لمراقبة الدراسات

الحرة يقوم باعطاء دورات تأهيلية للمرأة والفتاة في مجالات عدة للتعامل مع المحيط البيشي للمرأة في أسرتها والحيطين بها، والفتاة وتأقلمها مع الحياة الجديدة وأسرتها ومهارات حياتية تحتاجها الفتاة سواء كانت في مرحلة عمرية دراسية أو مقبلة على الزواج والاستعداد له ومتطلباته وهذه فكرة مختصرة عن الإدارة.

• ما أهداف إدارة التنمية الأسرية؟

١- الإسهام في تزويد المرأة بالشقافة الإسلامية التي تهدف إلى إعداد المرأة كمواطنة واعية تقوم على فهم حقوقها وواجباتها وتحمل مسؤوليتها ومشاركتها في تقدم الجتمع.

٢- المشاركة والتنسيق مع الجهات الأخرى في الجهود التي تبـذل لتوعية المرأة بقضايا الأسرة والحافظة عليها.

٣- تنمية دور الأسرة في الجتمع وفق المنظور الإسلامي مع مراعاة مستجدات الحضارة.

٤- إعداد البرامج التنموية للأسرة إعلاميا.

٥- الاعداد لتنشئة الأبناء تنشئة إسلامية، متكاملة تشبع حاجتهم النفسية والدينية وتكسبهم القيم الفاضلة وتهيئهم للحياة الناجحة.

٦- تأكيد دور المرأة كركيزة من ركائز التنمية المجتمعية كأحد

الاعتبارات الحاكمة لاستراتيجية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. ٧- تحقيق مبدأ الشراكة من خلال الإسهام مع المؤسسات التربوية

المعنية بتوعية وتوجيه جيل الشباب والإسهام في الدور التنموي للمجتمع.

• ما أبرز مشاريع الإدارة؟

مشاريع الإدارة هي مشاريع مستمرة حيوية ومشاريع فصلية أو وقتية أو تأتي حسب الوحاجة من الشاريع الستمرة فللشاريع التلطقة بمراقبة التوجه الأسري معنية بالتعامل مع شريحة مدارس الكويت هي المحافظات الست والمراحل التعليمية بشتى أفواعها حتى البرامج والشاريع للفتيات في التعليم التطبيق وجامعة الكويت.

هذه المشاريع الحيويية تأتي بصورة لقاءات وماتقينات وحلقات نقاشية مع الفتيات والهيئة التدريسية والهيئة الادرية كشريحة مختصة الديها في مجال علم النفس والجوائب التربوية الختلفة لتبادل الأراء لوضع استراتيجية أو نموذج مشترك مع جميع الجهات التي خدم المراة في هذه الفئة العمورة من ١٤ الي ١٨ :

وهناك مشاريع أخرى لمراقبة الدراسات الحرة معنية بالرجانب التربوي للمرأة، بمعنى تأهيل وتطوير المرأة بما يتلاءم مع حاجتها التربوية والاجتماعية والنفسية وما يتلاءم أيضا مع حاجتها التقنية

> ومن أهم المشاريع كـذلك المساريع المتعلقة بالدراسات والأبحاث أي «أرشفة» قضايا المراة والطفل والأسرة والفتيات حـتى تكون سندا لأي مـشـروع يراد أن توضع له استراتيجية مستقبلية.

ولدينا المديد من الشاريع الكبرى فالإدارة لها مشاريع مختلفة مع مختلف الإدارات والقطاعات سواء داخل الوزارة أو خارجها في مؤشرات وورش عمل وملتقيات الهدف منها تبادل الخبرات والاستشادة من التجارب الطروحة كنوم من التطوير للأداء.

• كيف تمكنت خبرتك التربوية في توجيه الداعيات؟

الخبرة تأتي بالتطوير (الذاتي، والأدارة مرتبطة بصلة عباشرة مع إدارة التطوير والتدريب هي أرزاد الأوقاف وهناك أيضا خطعة لتدريبية والخيساء لتدريب الذاعيات سواء على أساليب، الوعظة أواداء المخاشرات والاعداد لها والأساليب، العلمية للحصول على المطومة والأساليب التربوية الوضيلية هي التصام عد الشارعة المحرية المختلفة وهذه كانها سور تحتاج إلى أشهيل دائم وتطوير وخلامناً.

شقطام التطوير والتدريب بالوزارة بالتماون عو ديوان الخدمة.
المدنية وأي مؤسسة موجودة سواء بجامعة الكويت أو التعليم التطبيقي
الشريب تتماون معهم بالاستفادة من هذا الجال والخبرة بشكل عام إذا
لام يوافقها تدريب ميداني (أي تطبيق الواعظة لخبرتها) هالمسألة
لكون مجرد حيد على وزن ويالنسية لجانب الادارة فهناك دوس من
الواعظات الالتي يبدئان جهدا جابرا في تهيئة الواطن تربويا للإسهام
لتربيب الواعظات والداعيات في الجوانب البدائية.

 ما طبيعة الدراسة التي قامت بها إدارتك عن الفشاة الكويتية.. مشكلاتها وحاجاتها؟

هذه الدراسة قدمت للمشاركة في مؤتمر الإنهاء ونفذت على شريصة مكونة من ١٤٠ طالبة للبحث عن اهتمامات الفتييات وحاجاتهن ومشكلاتهن فشاركتا بتنفيذه على عينة من وزارة التربية مثلات برحلة معرفة معنية وفق متغيري السن والعاطفة، وكان لها ولالات احصائية كهيرة أهادتنا كثيرا فقد ساعدتنا على الوسول الميناغة اهداف ومحارباي مشروع ينفذ اليوم مع وزارة التربية في الميناغة اهداف ومحارباي مشروع ينفذ اليوم مع وزارة التربية في

هدارس البنات الموسطة والتنوية. ● أبرز انجازات إدارة التنمية الأسرية على أرض الواقع؟

لنجازات اوزة التنمية الأسرية تتحدث عن نفسها حيث طالت أكبر عمد دم الشريحة النسانية بمحتفظ شائمًا العمرية ووفق إطار علمي ومنظم يأتي في يداية فكرة للدراسة ثم بشروعا لله مقاييس وموازني حتى تحقيق الهندانوقد ذجحت الإدارة في الوسول إلى كبر شريحة

ممكنة من المتخصصات في علم الأسرة والأكاديميين في هذا الجال والاستضادة

من خبراتهم.

واست تطاعت الادارة التسواصل مع مؤسسات تها دات الأهداف الشتركة في الجنع الكويني يشكل عام وعلى مستوى الصعيد الإحلي وعلى مستوى الصعيد الإحلي وعلى مستوى الصعيد الإحلي وعلى مستوى الخداجي على وجه الإخصوص المذالة التابية الأسرية الأسرية الأسرية وقل لوظائلة بالوظائلة الإحلام ساحة كبيرة وقل

الحاجة وهذه الدورات التدريبية للموظفات تكون وفق تخمص كل موظفة في مجال عملها وعطالها ويوجد لها مساحة تمثيل ميداني حتى يتحقق اكتسابها للمهارة بشكل صحيح والوظفات بإدارة التنمية الأسرية يتلقين الدورات التدريبية ويقومن بتنفيذها على أرض الواقع.

نصيحة أخيرة لكل أسرة مسلمة؟

صلاح الوالدين هو الحماية

الحقيقية للأبناء

مشاركة البيت المسلم في تنمية

المجتمع أمرفي غاية الأهمية

نصيحتي لكل أسرة مسلمة أن تتخذا الله عز وجل سبيدا لأنه الأنجع في التربية وأن يراعي الوالدان الله هي أنفسهم وفي إنباعهم فكلكم راع وكلكم مسؤول من رعيته والله يكون دائما مع من يكون معه فأنصح بالاستعاقة بالله عز وجل دائما واصلاح النفس قبل صلاح هذا التربية ولنا تسوياه كنت كنت بسرة من القسران الكريم وقصان أبواهما صالحاً ...»، الكهف ٢٨٠ . فصلاح الأبوين هو الحماية الأمنية للأبناء في المستقبل فالجماية المقيقية ليست بالأرسدة للتجمعة بالبنوك في لا تحقق الجبانب الأمني الروحي الإيماني فالأرش.

أسأل الله الترفيق والصلاح لكل أسرة في للجنّمه الكويتي والمِعَمّع الإسلامي ونسأله من ورجل أن يقى مجتمعاتنا مواتب العولة والتغريب التي فقت علينا وأن يستوعب كل أنو وأم ستيمانا حقيقيا هذا التغيير ليسعبروا بأبذائهم إلى شاطئ الأمان والله الهادي إلى سواء السبيل.

المرأة المسلمة في أفريقيا والتعليم العربي

- حالة نيجيريا-

رغم قندم التعليم العربي الإسلامي - نسبيا - في نيجيريا، وانتشاره بدرجة لا بأس بها، فإنه لا يزال مقصوراً على أوساط الرجال فقط من دون النساء، وقد تمخض عن ذلك سلبيات كشيرة، حيث شهدت الأوساط النسائية غيابا تاما للنشاطات الدعوية والعلمية والتوعويية التي تتزعمها قيادات نسائية، على غرار الدعاة والعلماء والفقهاء الرجال من النيجيريين، والسبب الرئيسي في ذلك قلة حظ الإناث من التعليم العربي الإسلامي الشيء الذي يعد مفتاحاً ومدخلاً طبيعيا لهذا الجال الحبوي.

ويعد تعليم الفتيات للعلوم العربية والإسلامية إحدى الشكلات التي تتحدى مسلمي نيجيريا عامة، وتهدد مستقبل التنششة العلمية والتربوية معاً، وظلت أكثر المشكلات بروزاً في منطقة الجنوب الغربي لنيجيريا التي تسيطر عليها الكوادر المسيحية بسبب أنها أول موطن نزل به الاستعمار البريطاني.

ويمثل تعليم الفتيات المسلمات في مجمله مشكلة قديمة ومعقدة،

حيث تعانى الأوساط النسائية من تخلف واضح في هذا المجال، سواء التعليم العربي الإسلامي أو التعليم النظامي الغربي، فهناك إشكالات عدة ترتبط بمسألة التعليم العربي الإسلامي للمرأة النيجيرية، كانت لها مضاعضات خطيرة ذات امتداد وتأثير في العديد من النواحي، والتي من أهمها:

- إشكالية الوضع الاجتماعي، وما تسود الأوساط الاجتماعية الأسرية من خلافات ونزاعات في الحياة الزوجية نتيجة تفشى الجهل وانتشار الأمية بدرجة كبيرة وعالية بين النساء.

> - إشكالية أخرى هي انعدام النموذج العملى للتربية المتكاملة للإناث، والذي يجمع بين التمسك بالأصالة الإسلامية وتعاليمها، وكذلك الأخذ بالعلوم العصرية.

- إشكالية قديمة تتصل بمجال الدعوة إلى الله، ويجد الدعاة بعض الحرج فيها، وهي كيفية اختراق عالم النساء للداعية نظرا للطبيعة الخاصة لهذا العالم، والذي يكتنضه العديد

من الغمسوض، وتسيطر عليه بعض الخاوف.

- إشكالية الحملات التنصيرية التي تستهدف الفتيات المسلمات عن طريق استفلال جهلهن بأمور الدين بعدة أساليب مختلفة للإغراء والتضليل. أسباب وعوامل كشيرة تقف وراء

مشكلة التعليم الإسلامي للفتيات في

الجتمع النيجيري وبمكن أن نلخصها في الأمور التالية: ١- حرص أولياء الأمور على المحافظة على العادات والتقاليد الخاصة بمرعاة سن الزواج للإناث، مما يقطع الطريق عليهن لمواصلة التعليم فوق الابتدائي في أحسن الحالات.

٢- المستقبل الوظيفي لم يكن مشجعا لدفع البنات نحو التعليم العربي الإسلامي، فليست هناك معلمات أو موظفات أو داعيات يمكن الاعتداد بمكانتهن في الجتمع النيجيري.

كل ذلك كان من بين الأسباب التي أسهمت في ضعف حركة البنات للتوجيه نحو التعليم العربي الإسلامي على عكس التعليم الغربي الحديث الذي يتدافع إليه الشباب والبنات على السواء.

وفي خضم هذه الإشكالية والتحديات خرجت فكرة إنشاء معهد إسلامي يتولى ويتخصص في تعليم الضتيات المسلمات، وتأهيلهن بالمارف الإسلامية تأهيلا سليماً، وليكون الأول من نوعه على طول البلاد وعرضها خاصة للفتيات المسلمات المحجبات المنقبات واللاتي

إلى كونه أول معهد يعنى بتعليم





بقلم: د. الخضر عبدالباقي

محمد - نيجيريا

الفتيات الحجبات النقبات الأهداف النبيلة الكامنة وراء إنشائه، وهي كما وردت في لائحته كالأتي،

١-تسليح الفتيات السلمات بالبادئ
 الدينية الصافية عن الشوائب والضلال
 والانحراف.

٢- تخريج داعيات مسلمات يسهمن في مسيرة الدعوة إلى الله.

في مسيرة الدعوة إلى الله. ٣- تعميق معارف ومهام الأخوات

 ٣- تعميق معارف ومهام الأخوا السلمات في مجال العلوم الشرعية.

٤- توسيع دائرة المشاركة النسائية عن طريق تأهيل الفتيات

المسلمات تأهيلاً مناسباً يلبي احتياجات المجتمع المحلي.

تخريج حفظة كتاب الله من الإناث في سن مبكرة.
 وقد استطاع المهد بحلول عام ٢٠٠٠م أن يحتض معـه جموع

وقت مستعقق المهدد بحقوق عام ۱۰۰۰ امران يختصف مقد جموع الشاهي الذي يبشر بميلاد كوادر جديدة في صفوف البنات المحبت والأصر الأضر الذي يجب التنويم اليسة فو الدور الهم الذي يدأت خريجات المهد وطالبلته الاضطلاع به من خلال.

-تفعيل المنتديات المدنية النسائية، مثل الجالس الحلية للنساء



- ترشيد أنشطة الجمعيات والمنظمات النسائية في البلاد، مثل: اتحاد طالبات المدارس.

- تعــاظم الدور الدعــوي والتــوصــوي للنساء عن طريق القيام بنشــاطات علميــة دعــويـة مــخــتلفــة في حلقــات وجــولات دعــويـة.

... - المشاركة في نشاطات مدارس محو الأمية للبنات والكبار من النساء. - المساركة في نشاطات تحضيظ

القرآن الكريم للإناث.

كما أن مبادرات بعض الؤسسات الخيرية السعودية بتحمل أجزاء من رواتب الناشطات والتشوقات من معلمات وخريجات العهد، قد أسهمت في تلك التطورات الإيجابية التي شهدتها الوركة التعليمية للنساء في نيجيريا.

قعلى الرغم مما يواجه هذا المهد من شكلات مادية واحتياجه إلى عدد من الكوادر وتسهيلات أخرى، مثل الفسول الدراسية ويناء مرافق إدارية، فقد قام بدور حيوي ملموس في سد ثغرات طالا أوتي من قبلها السلمون في تلك الشطة.

الخلافات الصحية بين الزوجين!!!

لقد تبین أن الزیجات التی دامت طویلاً تمیل إلی التمسك دامت طویلاً تمیل إلی التمسك بوضع واحد، وهو إعطاء كل الضرح وجهة نظرة هی پادئ الأمر بل پذهب هؤاندا و الأخر الله أي أن يشت إليه تماماً و مادام كل يشت باليه تماماً و مادام كل الخراق المناقب الأخر فقط الما و المدام كل المدام المدام المدام الأخر فقالباً ما يشعر طرف است مع إلى خلجسات المادي الأخر فقالباً ما يشعر المادي الأخر فقالباً ما يشعر المادي التماض ما يقال هناك من هذا التوقية التماض عا يقال حدد التوقية و

يقول دانييل جولمان، في كتابه، دائنكاء العاطفي،، إن الأمر الذي يلاحظ أنه مفقود في معظم الحالات التي تنتهي

آخر الأمر بالطلاق، هو أن أياً من الطرفين الختلفين لا يحاول أن يخفف حدة التوتر.

ذلك أن الاختلاف الخواط الذواح الذواح الذواح التنهي معارف الازواج التي تنتهي حياتهم الزوجية عليه من الازواج الطلاق عن غيرهم من الازواج اللذي تستمر حياتهم الزوجية هو وجود اساليب التيانية من التعامل التي تضيق هوة الشقة بين الزوجين أو غيباب هذه الإناليد.

حيث إن آليات الإصلاح التي تحول دون تصعيد الجدل إلى مرحلة التفجر العنيف، ما هي إلا مجرد أمور يسيرة، مثل، الإبقاء على استمرار المناقشة،

والتـعـاطف، وخـفض حــدة التوتر.

إن عسدم التسركسين على المسائل التي تشير العمراك بين الزوجين مثل، تربية الأطفال، والجنس، والأعمال المنزلية، هو الاستراتيجية العامة التي تجعل الزواج بإذن الله - ناجحا. بل هو الذكاء العساطفي

بن هو النحاء العاطفي الذي يشترك في رعايته كل من الزوجين، وبالتالي تتحسن فرص نجاح العلاقة بينهما.

ومن بين المهارات العاطفية المهمة في هذا الشأن، القدرة على تهددنة النفس وتهددنة الطرف الأخر بالتسعاطف والإنصات الجيد.



الأمسر الذي يرجح حل الخلافات الزوجيية والعائلية بصفة عامة، بفاعلية.

وهذا ما يجعل من الخلافات الصحية بين الزوجين معارك حسنة تسمح بازدهار العلاقة الزوجية وتتغلب على سلبيات الزواج التي تركها الطرفان تنمو وتهدم الزواج تماماً.

> الوعي الليالوني العدد (٤٩٨) 75 صفر ١٤٢٨هـ



م في رحـاب التـفـسـيـر

الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

بقلم: نجاه المطيري - الكويت

لاشك أن الانسان يحتاج للماء والهواء والطعام للبقاء على قيد الحياة ولا شك أيضا أنه يحتاج للدواء والملبس والسكن والتعليم

وغيرها من الضروريات للاستمرار في هذه الحياة ولكن كل هذه الأشياء وعلى الرغم من أنها ضرورية إلا أنها لاقيمة لها بدون الشعور بالأمن والأمان فهو مطلب أساسي يحيبا به الإنسان ويجد فيه الراحة والاستقرار في الحياة الدنيا وفي دار القرار.

فلنتدبر قوله تعالى: ﴿ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾ هذه الآية التي تكررت في مواضع عدة في القرآن الكريم جميعها في سورة البقرة، فيها وعد من الله تعالى لفشة من الناس بالأمن والاطمئنان والضرح

فلنتصرف عليهم من خلال قراءة الأيات التي ذكروا فيها وفهم تفسيرها كماجاء في كتاب صفوة التفاسير للأستاذ محمد على الصابوني.

قال تبارك وتعالى:

﴿إِنَ النَّهِنَ ءَامِنُوا وَالنَّهِنَ هَادُوا وَالنَّصِيرَى وَالْصِيائِينَ مِنْ آمِنَ بِاللَّهُ واليوم الأخر وعمل صلحاً فلهم أجرهم عند ربهم ولاخوف عليهم ولا هم بحزنون.

وتفسير هذه الآية: أن أتباع محمد ﷺ، واليهود أتباع موسى عليه السلام وأتباع عيسى عليه السلام وقوم عدلوا عن اليهودية والنصرانية وعبدوا الملائكة من آمن من هذه الطوائف إيماناً صادقاً فصدق بالله وأيقن بالأخرة وعمل بطاعة الله في دار الدنيا فلهم ثوابهم عند الله لا يضيع منه مثقال ذرة وليس عليهم خوف في الأخرة حين يخاف الكافر من العقاب ويحزن المقصرون على تضييع العمر وتفويت الثواب.

فالحمد الله الذي أنعم علينا بأن جعلنا من أمة محمد ﷺ، نصدق بالله ونوقن بالأخرة، ونعمل بطاعة الله في الدنيا إن شاء الله. وقال تعالى:

﴿بِلِّي مِنْ أَسَلَّمَ وَجِهِـهُ لِلَّهُ وَهُو مُحَسِّنَ قَلْهُ أَجِرَهُ عَنْدُ رَبِّهُ وَلا خُوفَ عليهم ولا هم يحزنون.

أي بلي يدخل الجنية من استيسلم وخيضع وأخلص نضسيه لله وهو مؤمن مصدق متبع لرسول الله ﷺ، فله ثواب عمله ولا خوف عليهم في الآخرة ولا يعتريهم حزن أوكدر بل هم في نعيم مقيم.

يقول زيد بن نفيل له الأرض تحمل صحراً ثقالاً وأسلمت وجمهي لمن أسلمت وأسلمت وجسهي لمن أسلمت الماللة زن تحسمل عسد بأزلالاً

وأخبر الحق تبارك وتعالى عن صفة أخرى من صفات هذه الفئة في

﴿الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما أنفقوا مناً ولا أذى لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾.

أما تفسيرهذه الأية: أن الذين لا يقصدون بإنفاقهم إلا وجه الله ولا يعقبون ما أنفقوا من الخيرات والصدقات بالن على من أحسنوا إليه كـقـوله قـد أحـسنت إليك وجبـرت حـالك ولا بالأذي

كذكره لغيره بذلك. لهم ثواب ما قدموا من الطاعة عند الله، ولا يعتريهم فزع يوم

القيامة ولا هم يحزنون على ما فات من الدنيا ،. كما ذكر تبارك وتعالى طرقاً مختلفة للإنفاق في قوله:

والذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ولاخوف عليهم ولا هم يحزنون.

وتفسيرها؛ أن الذين ينفقون في سبيل الله ابتغاء مرضاته في جميع الأوقات من ليل أو نهار وفي جميع الأحوال من سر وجهر لهم ثواب

ما أنضقوا ولاخوف عليهم يوم القيامة ولا يحزنون على ما فاتهم في ضما أجمل أن ننفق في سبيل الله مما أعطانا وبجميع الأوقبات

وجميع الأحوال التي ذكرها سبحانه وتعالى في الليل والنهار والسر والعلانية لتحظى بالأجر العظيم من الله وبالأمن يوم الفزع الأكبر. وهي موضع آخر من سورة البقرة وصف الله تعالى هذه الفئة بقوله:

﴿إِنَ الَّذِينَ ءَامِنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتَ وأَقَّامُوا الصَّلُواتِ وَءَاتُوا الزَّكَاةُ لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون.

وتفسير هذه الآية؛ أن الذين صدقوا بالله وعملوا الصالحات التي من جملتها إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة لهم شوابهم الكامل في الجنة ولا يخافون يوم الفزع الأكبر ولا يحزنون على ما فاتهم في الدنيا. ويكون هذا بمعرفة السلم لأمور ديشه من الضرائض والأركان

والواجبات والتقرب إلى الله بعمل الصالحات.

دلت الآيات السابقة على صفات واضحة لو حرص المؤمن عليها لكان له الأجر العظيم من ربه ولا يخاف مما هو آت ولا يحزن على ما هات،

التصديق بالله عز وجل واتباع رسول الله ﷺ واليقين بالآخرة،

والعمل بطاعة الله في الدنيا.

 استسلام وخضوع وإخلاص النفس لله عز وجل. • عدم إتباء النفقة بالن والأذي.

الماومة على إنضاق الأموال في سبيل الله في جميع الأحوال

وجميع الأوقات.

 الحرص على عمل الصالحات التي من جملتها إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة.

يجب على أفراد البيت السلم أن يحرصوا على التحلي بهذه الصفات العظيمة والعمل بها لكي يشملهم وعد الله بالأجر العظيم والأمن يوم الفزء الأكبر.



عشُّ المودّة

...

ويمثل هذي تســــتـــقـــرديارنا
وتصـيــر من فــيض السـعـادة ناهلة
تروي بينبـــوع المودة بيـــتـــهـــا
دوما فــتـخــضــر الزهور الذابلة
تزهو، وتنبع بالهناء وبالرضــــا
حـــى تبـيـد جفا الحياة القـاحلة
فـــاذا رأيت الدار ترخـــر بالرضـــا
والحب.. فــاعلم أن فــيــها فــاضلة
تبــقى.. تضيء البــيت.. تعلا جــوه

444

عش المودة .. إن تمر بساحية

سحب مكدرة تفادر عاجلة
ليحل بعد الصفو، يشرق ساطعا
يهممي بالاء العطاء الهائلة
والدفء في عش المودة غامير

لا تـــركي عش المودة راحلة

مسها اعــتراه من نجـوم آهلة
البــيت جــزء من كــيانك لاصق

هلتلزمــيــه.. بالتــراحم واصلة
كــوني به في ظله... مهـما يكن
فالبــيت أنت وأنت روح كــيانه
هذا المزيج أصــوله مــتــداخلة
إن قيل، كيف البيت؟ كنت حقيقة
لب الســقال على الشــفاه الســائلة
أوقــيل، قنديل البــيوت، عنوك يا

سُــرُجــا لداربالمودة آهلة

\$\phi\phi\$

It is a minimal in the minimal int

وفوادها، حتى تسير القافلة



في الحلقة العلمية (بيتك صحتك)

صحة البيت المسلم.. ضرورة للوقاية من الأمراض والأخطار

شدد الوكيل المساعد لشؤون التخطيط بوزارة الصحة الدكتور وليد الفلاح على ضرورة تأمين المنزل ليكون بيئة صحية مناسبة للعيش الصحى وأن يكون صديقا للبيئة باستهلاكه للطاقة والماء أوحتى بالتصرف في نفاياته.

جاء ذلك في الحلقة العلمية وستك صحتك، التي نظمتها إدارة التوعية الصحية في وزارة الصحة الكويتية خلال الفترة ١٦-١٣ ينايرالماضي في فندق كسراون بالازا بهدف تعسزيز دور البسيت والأسسرة في تنمسيسة الصحة. وتناول المؤتمر ٢٥ ورقة عمل والجلسات علمية وورشتي عمل بمشاركة ٢٠ محاضرا من مختلف الاختصاصات الطبية وغير الطبية.

وأكد الفلاح أن الطفل يقضى من ٨٠ إلى ٩٠ ٪ من وقته بالمنزل داعيا إلى أهمية جعل البيت آمنا من خطر الإصبابات والحسوادث وصحيا في بنائه واستهلاكه

وقبال الضلاح إن الوزارة تؤمن بأهميلة التوعيلة الصحيلة وحيوية نتائج تعزيز الصحة على التنمسيسة في صحسة الجتمعات.

وأضاف أن الوزارة تنظر إلى الأسرة كشريحة مجتمعية مستهدفة ونواة أساسية مبينا أن هناك استراتيجية لاحتواء عسوامل الخطورة لكافسحسة

المنزل دوره كــبــيــر وفــعــال في الحيضاظ على صبحية الإنسيان

الأمراض المزمنة غير المعدية مثل استهلاك التبغ والسمنة وقلة الحركة وغياب الرياضة والغداء غير الصحي.

من جهته أكد مدير إدارة التوعية الصحية بالوزارة الدكستسور أحسمسد الشطي أن الحلقة العلمية أقيمت انطلاقا من توصيات منظمة الصحة العباليية الداعيية إلى تعيزيز مضاهيم الصحة العامة والتركيز على دور المنزل في الحفاظ على صحة الإنسان. بالإضافة إلى تسادل الخسرة بين المشاركين وبناء جسور معرفية للتواصل بين الاختصاصات الطسيسة الختلضة وبين الاختصاصيين من أجل تحقيق مفهوم الصحة.

وأوضح الشطى أن تعسزيز الصحة ليس غاية ولكنه وسيلة للتمتع بالحياة بشكل أفضل مشيرا إلى أن الصحة ليست مسؤولية وزارة الصحة وإنما مسؤولية الشخص والجتمع من حيث الحضاظ على مبادئ الصحة واتقاء عوامل الأخطار منثل التندخين والسنمنية وقلة الحركة.

وقسال الشطى؛ إن هناك أمراضا تنتج عن النزل مثل

السرطان والتسمم الغذائي الأمر الذى يوضح أهمية جعل البيت بيئة آمنة للعيش واستحضار الصحدة في مسراحل بنائه وترميمه وصيانته والتركيز على تهويته وعمل صيانة دورية له. وطالب الشطى بضسرورة

تجنب عوامل الأخطار والتركيز على الرياضة والامستناع عن التسدخين وتعسديل العسادات الغذائية السيئة.

وتناولت إحدى أوراق العمل القدمة في الحلقة العملية الأمسور المطلوبية من الأسسرة المسلمة لتحقيق الصحة الجيدة: -النظام لأنه مفتاح صحة البيت المسلم، فهو مطلوب في كل جوانب الحساة، كالنوم وتناول

-الهواء والشمس لأنهما من أهم ضمانات الصحة في البيت. -وجود النباتات الطبيعية الخنضراء حول السيت وداخله تعمل على تواضر الأكسسجين ونقاء الهواء.

الطعام.

-الحافظة على اعتدال درجة حرارة البيت. -النظافة الجيدة عامل من

عوامل الصحة الجيدة. -مواصفات الأثاث الصحية

تضمن راحة أفراد الأسرة. -متابعة الأحوال الصحية لأضراد الأسرة، لتضادى الأويشة والأمراض المتادة التي تنتشر

في أوقات معينة، والإسراع في اتخساد الإجسراءات اللازمسة للوقاية كالتطعيمات والأمصال الختلفة ضد الأمراض العديدة. -الحـــرص على ارتداء الملابس المربحة، حتى لا تعوق حسركسة الدم في الجسسم مع مراعاة ارتداء الملابس الثقيلة

الصيف. -مراعباة اتبياع الإرشبادات الصحية في أوضاء الجسم عند القيام والقعود والنوم وصعود السلم ونزوله وعند مساهدة التليفزيون، وعند حمل الأثقال

في الشاء والخضيضة في

أو رفعها. -الطعام الجيد كامل القيمة الغدائية من أهم عوامل سلامة البدن من الأمراض، فيبجب أن يكون الطعام كافياً، وأن يحتوي على كافة العناصر الغذائية المطلوبة للجـسم، وأن يناسب أعمار أفراد الأسرة، وظروفهم

 تناول الوجية مياشرة، حتى لا تضقد فيتاميناتها نتيجة تعرضها للهواء.

-وجود صيدلية في البيت أمسر ضسروري ولازم، لإسسعساف المصاب بشكل سريع ومؤقت لحين وصول الطبيب أو الإسعاف أو لحين الانتقال إلى المستشفى.

هي هيئ دور الأسرة الأدي شي المناسق المناسق

بقلم اندى المضاحكة - الكويت

إن الشراكة الجتمعية لدى المؤسسات المختلفة لتأخذ الدور الرائد في التصعيل والحضاظ على الأسرة بخطوات ثابتــة وطموحة عن طريق إنشاء لجان وإدارات لفتح قنوات للاتصال بين الأسرة والمؤسسات الاجتماعية لتوعيتها بالقضايا التي تمس حياة وكيان الأسرة والمرأة والرجل والأبناء فهى الركيزة الأساسية لبناء جيل قوي مفكر منتج يواجه الحياة والتحديات والمتغيرات المتسارعة بمباديء وقيم بحوار أدبى فعال يتخذ من الوسطية منهجاً وسلوكاً عقدياً واضحاً يستند إلى الإرث الحضاري

والوسطية والأخذ في مجتمعاتنا بمبدأ الحوار الأدبي المعتدل مع الطرف الآخر في بناء الأسرة المسلمة مع الاعتبار للمخزون

الثقافي والأدبى المتراكم والوطني المتضاعل في تنمية الضرد عن

طريق وضع أهداف عامة للحضاظ على هذا الكيان الذي له دور

فعال في التنمية وحفظ المقدرات البشرية للأمة، وذلك بإطار

والإسلامي العسمسيق مع مراعاة متطلبات العصر الحديث بنظرة شمولية ووسطية معتدلة نحوكل متحد يقف أمام هذه المؤسسة القوية البنيان.

ومن خسلال الرسسالة السامية التي فطر الله عليها المرأة في الحضاظ على البيت السلم وتربيتها للأبناء وتنمية ذاتها فكريأ ووجدانيا بالقرآن والعقيدة السليمة المتزنة ومن خلالها اكتشاف القدرات والمهارات



الفكرية والبلاغية والعقلية، سعت المؤسسات المختلفة مثل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت على أخذ منهج الواقعية

روحي وثقافي وجو وسطي معتدل بأخذه منهجأ للحياة وخلق أسرة واعيبة لحقوقها وواجباتها متحملة مسؤولياتها وتضعيل دور المشاركة لكل فرد في عملية التنمية الجتمعية منذ بدء الزواج وتكوين الأسرة حتى تربية الأبناء.

إن بيان دور البيت المسلم وأثره في الجستمع وفق المنظور الإسلامي مع مراعاة مستجدات الحضارة وثوابتها وركائزها وقيمها الأخلاقية والإيجابية في بناء المجتمع المسلم القوي المتفاعل مع العالم المعاصر. وعن الشراكة المجتمعية لا تكون ولا

يلمس جــوهرها إلا من خلال المشاركية الضاعلة والمساهمة المتكاملة مع مؤسسات الجتمع الأخرى ذات الأهداف المستركلة لساهمة الزوجين كليهما بالحفاظ على كيان البيت

فليكن فينا جميعا أدبيات صياغة شخصية الأسرة المسلمة الوسطية المنهج سلوكأ وأداء صياغة مستسميسزة وفق المنظور الإسلامي لإشباع الحاجات

الأساسية لها وإكسابها القيم الفاضلة وتهيئتها لحياة ناجحة مساهمة منها في عملية تقدم المجتمع مع طرح وتبني قضايا أسرية تربوية تهتم في بناءها من زوايا اجتماعية وتربوية وفكرية ووسطية حديثة.

يدأ بيد لنخصص محاضرات وندوات ومنتديات وأنشطة فاعلة ذات طابع إيماني، تربوي وفكري موجه لبناء شخصية الأسرة المسلمة القوية عقيدياً وقادرة تربوياً على التحدي.

العدد (۱۹۸) العدد (۱۹۸)

لبيت المسلم

النصائح العشر.. هدية إلى كل زوجة

أوصت أمامة بنت الحارث ابنتها ءأم إياس بنت عوف، حين زفتها إلى زوجها «الحارث بن عمرو الكندى، ملك كندة فقالت: ﴿ أَي بِنبِيةَ، إِن الوصية لو كانت تترك لفسضل أدب أو مكرمــة حــسب لزويت ذلك عنك، ولأبعدته منك، ولكنها تذكرة للعاقل ومنيهة للغافل،

أى بنية لو أن امرأة استغنت عن زوج لغنى أبويها، وشدة حاجتهما إليها، لكنت أغنى الناس عن ذلك، ولكن النسساء للرجال خلقن ولهن خلق

أي بنيــة إنك قــد فــارقت الحمى الذي منه خسرجت، وخلفت العش الذي فيه درجت، إلى بيت لم تعرفيه، وقرين لم تألفيه، أصبح بملكه عليك مليكا فكوني له أمــة يكن لك عبدا وشيكا، واحفظى له خصالا عشراتكن لك ذخرا.

أمسا الأولى والثسانيسة: فالصحية بالقناعة، والعاشرة بحسن السمع والطاعة، فإن في القناعــة راحــة القلب، وفي حسن المعاشرة رضا الرب.

وأمسا الثسالثسة والرابعسة: فالتعهد لموضع عينيه، والتفقد الوضع أنفه، فلا تقع عيناه منك على قبيح، ولا يشم منك إلا أطيب ريح، وأعلمي أن الكحل أحسن الحسن الموجود، وأن الماء أطيب الطيب الموجود.

بقلم- فتحي موسى - مصر

فالتعاهد لوقت طعمه، والتنضضد لحين منامه، ضإن حرارة الجوع ملهبة، وتنغيص النوم مغضية. وأما السابعة والشامنة؛ فالاحتضاظ ببيته وماله والرعاية لحشمه وعياله، فإن

وأما الخامسة والسادسة:

حفظ المال من حسن التقدير، ورعاية العيال من حسن التدبير. وأما التاسعة والعاشرة: فلأ

تضشين له سرا، ولا تعصين له أمرا، فإنك إن أفشيت سره لم تأمنى غدره، وإن عصيت أمره أوغــرت صــدره، واتـقى مع ذلك كله الفرح إذا كان ترحا (أي حيزينا) والأكتيناب إذا كيان فرجا، فإن الأولى من التقصير والثانية من التكدير، وأشد ما تكونين له إعظاما أشد ما يكون لك إكراما، وأكثر ما تكونين له موافقة أحسن ما يكون لك مرافقة، وأعلمي أنك لا تقدرين على ذلك حتى تؤثري رضاه على رضاك، وتضدمي هواه على هواك، فيما أحببت أو كرهت، والله يضع لك الخير واستودعك الله.

إنهن عشرهدايا تقدمهن لك امرأة عربية صقلتها التجرية، وحنكتها الحياة، في

صورة وصية لابنتها ليلة زواجها، بما يصلح دستورا لكل امرأة إن هي سارت عليه هنأت في عيشها وأسعدت زوجها، وأرضت ريها، وخرجت للمجتمع ذرية طيبة تربت في كنف بيت تحوطه الحبة والوفاق.

وفى هذه الوصية تهدي وأمامة، لابنتها جواهر من النصائح الغاليسة فنراها أولا تبين لها نعمة الزواج، وحاجة كل من الزوجين للأخسر، وقسد امتن الله علينا بهذه النعمة فقال تعالى: ﴿ومن آياتُه أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن هي ذلك لآيات لقـــوم يتفكرون» «الروم - ٢١».

ثم تنصحها أن تعيش مع زوجها بالقناعة، ولا ترهقة من أمره عسرا فتطالبه بما فوق طاقته بل تصبر وتحتسب وترضى بما قسسم الله لها من الخيس، فإن تكليف الزوج بما لا يطيق قــد يؤدي إلى الضـتنـة والهلاك، عن أبي سعيبد رضي أن نبى الله ﷺ خطب خطيـــة فأطالها، وذكر فيها أمر الدنيا والأخرة، فذكر أن أول ما أهلك بنى اسرائيل أن امرأة الشقير كانت تكلفه من الثياب أو الحلي ما تكلف امرأة الغنى واخرجه ابن

خزيمة في التوحيد / ٢٠٨ ،. وتنصحها أيضا بحسن العشرة مع زوجها، فبحسن العشرة تدوم المحبة والألضة والرحمة، وكثيرا ما تحل المشكلات المستبعبصيبة بالبسمة الحانية، والنظرة الودود والجاملة الرقيقة والأسلوب المهذب والخضوع اللين، والزوجسة التي تطيع زوجها وتحسن عشرته تكسب ثقته ودوام حبه وشعوره بالسعادة معها فيعطيها أضعاف ما تعطيه.

والتزين لزوجها، حتى لايرى منها إلا كل منظر جميل ولا يشم منها إلا كلريح طيب والنفس مسجسسولة على الإعجاب بالحسن والجمال. ثم توجهها إلى الحفاظ

ثم تنصحها بالنظافة

على مال زوجها، ورعاية أولادها، وقد مدح النبي ﷺ نساء قريش فقال دخير نساء ركبن الإبل صالح نساء قسريش، أحناه على ولد في صغيره، وأرعياه على زوج في ذات يد ، «رواه البـخــاري ٥٠٨٢ ومسلم ٢٥٢٧) كما حث النبى ﷺ المرأة على تحمل مسؤوليتها في بيت زوجها فقال: ، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها، «رواه البـخـاري ٨٩٣ ومـسلم . 1AY9

ثم تأمرها بالحافظة على أسرار بينتها وطاعة زوجها، وقد عد الإسلام نشر أسرار الزوجية مناعظه الدنوب، واكسسرها عن أبي سعيد الخدري عن أبي سعيد الخدري عن أبي سعيد الخدري من أبي رسول الله ﷺ، إن من شرائناس عند الله منزلة

يوم القيامة الرجل يفضي إلى المرأة وتفضي إليه شم ينشسر سرها » «رواه مسلم ١٤٣٧ ».

ثم تختتم معها وصيتها بدعوتها إلى الحافظة على أحاسيس زوجها ومشاعره فتتحرى دائما أن تفعل كل ما

يسعده ويشرح قلبه وصدره وتتجنب كل ما يغضبه ليبقى صدره سليما، وينشرح قلبه دائما لرويتها كما قال ﷺ: رخير النساء من تسرك إذا نظرت، وتطيعك إذا أمرت،

وتحفظ غيبتك في نفسها

ومالك، رواه الحاكم ۲۸۸۲، إنها دررغالية في صورة نصيحة أدبية من امراة عربية توجهها إلى كل زوجة مسلمة حتى تنعم في حياتها وتنشر البهجة في بيتها وتقر أعين زوجها

إلى هدى...أزهار حُزن جنائزي

الموج يناصره شغب مـتـواتر...هذيان ينتظم في سلسلة يرتادها عنفوان مـتـألق

بقلم: د.صالحة رحوتي - المغرب

هي غياهب أرض مشتاقة...جدُ لي... ينتابها العرس من حين إلى حين... ودهدي... أستجذب منها فضاءات كانت

رغم الجذب يانعة؟؟؟

ستمتح خصبا من قلوب ظلت وارشة...ولو أرادوا رفع داك الخصب لن يزول أبد الدهر... أهازيج الحب تهادى تحرق غابات الحقد لأسد الحيف هاوى...عرين...

و هدى، رغم أعساصيسر الموت ستظل أهدى...تمشي سويا على صراط مستقيم... لن يكب منها الخوف كيانا ... ستمشي على وجه أدرك وجهته... تلين الصعاب... ولن تلين...

تواروا... وزغاريــ عرس أقيم للشهداء تتواتر في ألق... مصابيح... هـ وليس... أشـــهـ.. تتســامق في شغب... تبــيـد حلكة ليل لن يهنا بامتـــلاك مصيــرها... وهدي... وقد اهتــدى من تغــدها بحنان في ماض وحاضر واستقبال... لن تضل...

ماس وصالمر واستعبال ... والنوريدرأ لفحات تيه مشين...

وشلال قد شل طريقا... توسل السبل اليها... لكن أربع المتاخرة والزينتون تمادى ينافج...يسب مناخل منها...ياجج ربيه المتاد... ومخاض يتفقق عن مبق قداء يشملها...ينبت بدرة توق افكاك الأسر...الهتك كيان القيد قتاك... واستاسد عبر صحراء السنين...

والأقصى يسكنها... لن يسمح لكيان الغصب بها... سيما لئ حلف الخير يوجهها... والخير غابات تتكاثف حتما تقطفها... لن يمتد يراء... يقطع... يبتر إن فكر بأقلام الشر و يمهرها...

والصخرة في حناياها انبثقت...تستظهر أذكار الطهر...تعوذها... تعاويذ راسخـة...ثريا...تلألأ في سـمـاء العـمق... ترابط في

هوشمة نور قد سيفت... تتألق في جبين زكاه اليتم...مافتئت تبحث عن لوجة علي تنقشها...واملته الوسم عميقا ينبض بداماء الرغبية تركيبها...تداهمها للزيد الكث على تضور وحصون تحرسها...وانصر اللاس...اللاس...

يتمالأ...يقسم ألف يمين ويمين.

يبتغي ارتياد أفنية الحمق ثم ينتشي منه التعقل فيتساقط دمعا يغسل أدران الحزن المتراكم حتى النخاع... والبحر آهات...أنين... وحيات رمل تفطرت منها حنايا كانت مضرجة أصلا... فانكفأت

تداري كلوما شقت عمقها ... وانبجست منه عيون الرغبة في الانتقام لطيف طفلة مبازال لم يتمواري بعد ويقدح أوار الكل... وصرخات يتناسل صداها تمزق اديم سكون مضطرب متلاطمة منه الأبعاد...

والغيم جلباب حزين...

شحنات غم كانت تتجمع في سراديب أهلندة هدها جور تفاقمت وحته وإشتبكت منها أغصان وأشواك. ...وأحمال يأس كانت تتكس في دهاليز أنفس أختــرقها غلامت تناهت ذبياتك وتصافات منه الأنحاء... والشحنات والأحمال أرهقت....فايتخوا منها ابتعادا...

وكان طيف سلام حينذاك موجود...يقين...

لكن الأظاهر منها انتشت لتدمي كيانات وذوات ما هننت ببعاد... لكن قربا منها تخللهم... يخشى فقدان مساحات منهم احتلها منذ زمان طال حتى صار سرمدا أو كاد...بل يود لو كان له الطود الأزلي...

والآلام أجراس ... رئين...

من حجور اليبأس خرجت بمعية أهل...وتنقب عن زخمات أمل تناري ذاك الإرهاق... ومن ججور الغنر خرجوا هم... وتناسلوا من سكون الخسة تتأجج نيرانا تقدف الأحقاد حمما ورصاصا ...تداعب رمالا لنساب...انشرحت... ويضاعبون زناده يتضلع للماء يتشريها ذات الرمل...وكانه اشتكى ظما فاتوه بقرب القاني سكبت على مذبحه...

وكأنه عطشان... ويؤرقه الحنين...

وانتفضت ذرات تستصرخ موجا يغسلها... وتناهت آهات هي كل الكون تسسابيح.. وقد سالت قصارات آلماء عسسسابيح...فطلال اناس...اشلام...وهنان مازال يسكن تلك الأيدي زرنق باردة... وعطف مازال برابط هي اذات الأحضان جذباء معزفة...يتراض ...تدركه ينهال... تنقضه هي شره... ثن يتضاءل حتى ولو ووريت تلك الأجساد

فن الحوار مع الأبناء

والخلاف لا يفسد للود قضية ، .. هكذا يقول المثل الشعبي المعروف، فما بالكم إذا كان

الخلاف بين طرفين يعيسان تحت سقف

واحد، مثل الوالدين وأبنائهم، الذين يضتضد الكثير منهم لغة الحوار الهادئ البناء، لأسباب كثيرة أهمها، عدم قبول بعض الآباء بمبدأ الحوار مع الأولاد بحجة صغر سنهم وقلة وعيهم، وصعوبة فهم الأطفال الأفكار الكبار، وعدم احتسرام بعض الأبناء لآبائهم بسبب الصحبة السيئة والتأثيرات السلبية من الجتمع الحيط بهم.

ولأن الآباء أكثر وعيا، وأكثر حاجة إلى التحاور مع الأبناء لتهذيب سلوكهم، وغرس القيم النبيلة فيهم، وإبعادهم عن السلوكات الخاطشة والأقوال البنايشة، فالواقع يضرض نزول كل أب وأم إلى مستوى تفكير أبنائه، حتى يضمن نجاح الحوار وتحقيقه للأهداف المرجوة، وهذه بعض الخطوات المهمة التي ينصح بتطبيقها للوصول إلى هذا الهدف

- احترام مشاعر وأفكار الأبناء مهما كانت متواضعة والانطلاق منها إلى تنميتها وتحسين اتجاهها.

- تقدير رغبات الأبناء المنطقية، وهواياتهم، والحسرص على مشاركتهم في أنشطتهم وأحاديثهم وأفكارهم.

- بناء جسور الثقة التبادلة بين الأباء الأبناء التي تعتمد على غرس انطباع ايجابي عندهم يفضى إلى تعريفهم حجم الحبة والعواطف التي يكنها لها آباؤهم، فلابد أن يحس الأبناء بأننا نحبهم

الهدوء.

في سبيل حل المشكلة التي

تواجيه الزوجين لابد من الشعور

بها أولاً، فإدراك المشكلة والوعى

بها، ثم البحث عن أسبابها

يعتبر نصف الحل، كما أنه لابد

من المصارحة بين الزوجين، فهي

أساس الثقة، والثقة هي أساس

بقلم: ماهر فتحي سعسع- الأردن

- حسن الإصفاء للأبناء والاستماء لشكلاتهم لأن ذلك يتيح للأباء معرفة

ونسعى لساعدتهم ونضحى من أجلهم.

المعوقسات التي تحبول بينهم وبين تحبضيق أهداههم كي نسستطيع مساعدتهم.

-أثناء الحوار لابد من تذكر أن كل إنسان معرض للخطأ، وذلك حتى لا يمتنع الأبناء عن نقل مشكلاتهم إلى الأهل خوها من السخرية أو العقاب.

-عدم التقليل من قدرات الأبناء وشأنهم أو مقارنتهم بمن هم أفضل منهم في جانب معين، لأن هذا الأسلوب يزرع في نضوسهم الكراهيـة والبعد، ويولد النفور والحفاء.

-إشعار الأبناء بأهميتهم ومنحهم الثقة بأنفسهم من خلال إسناد بعض الأعمال والمسؤوليات لهم، بما يتناسب مع أعمارهم، وإمكاناتهم. - الاهتمام بالموضوعات والأحاديث التي يحبها الأبناء ويسعون لها، لأن ذلك يجعلهم يشعرون بمشاركة الأهل لهم هي كل شيء، وأنهم

يريدون إسعادهم وإدخال السرور على نفوسهم. - مقابلة اقتراحات الأبناء وأفكارهم وملاحظاتهم باحترام وتقدير طالمًا أنها لا تحل بالأخلاق ولا تنافى تعاليم الدين.

- ضرورة تشجيع الأبناء على الافصاح عما يجول في خواطرهم من أفكار وتساؤلات، مهما كانت صغيرة أو غير مهمة، لأن الأهل أقدر على تقديم الإجابات السليمة من غيرهم.

كيف نتعامل مع المشكلات الزوجية؟

الزواج سكن ومسودة لطرفي العلاقة الزوجية، ومن شأن السكن والمودة أن يتصف بالديمومة والثبات والاستقرار، لكن مع فقدان الوعى وارتضاع نسبة الضغوط النفسية والاجتماعية والاقتصادية والسيباسية يبقى ذلك السكن أملا منشوداً، إذ من شأن تلك الضغوط أن تزعزع استقرار الأسرة، وتقــتـحم عليــهــا ذلك

بقلم؛ أنسام فتحي أبو جبارة - الأردن

السعادة الأسرية، فاذا تمت معرفة الأسباب، ومراجعة الحقوق والواجسات في حوار هادئ أمكن حل الشكلة وتجاوزها، وليحدر الزوجان من حب والإدائة ، بحيث يسعى كل واحد منهما إلى إدانة الآخر، لأن ذلك ريما يولد النقمة والحرص

على تلمس العستسرات وتتسبع العورات.

كشيرا ما تشكو الزوجات من انهـمـاك أزواجـهن في العـمل وانصرافهم عنهن، وريما يعود ذلك أن بعض الأزواج يحسبون فكرة «الزواج» أكشر ما يحبون «معناه» وما يشتمل عليه من حقوق وواجبات ودوسكن ومودة ،، أو يكون الزواج طموحاً يسعى إليه الرجل، فإذا تحقق

ذلك الطمسوح مله ورغب عنه، وعاد كما لوأنه مازال يعيش ضردا وحبيدا، أو ريما لأن العمل يشعره بالرضا عن نفسه، ويولد عنده الثقة بالنفس والاستقرار الداخلي أكشرمما يولده عنده السكن العباطفي بوجبود رابطة الزوجية، وربما لأن عمله يسبب الشعور بالاقتدار والسيطرة أكشرمما يشعربذلك عندما يرتبط بزوجة عاطفيا، فإن كشيراً من الرجال لا يدركون أن

التسعلق العساطفي لا يبسدأ إلا بمعزل عن السيطرة، فالسيطرة إنما تكون في عالم الأشياء، والتعلق العاطفي والمودة إنما تكون في عسالم الأشسخساص، والخلط بين العسالين يسبب مشكلات كبيرة.

ثمة مسألة على جانب من الأهمية كبير، وهي أن كثيراً من النساء، وبعض الرجال يضرطون في تعلقهم العاطفي بأزواجهم مما يشكل عبث كبيرا على

المتعلق به أشبه ما يكون بالحصار العاطفي، فيشعر الزوج بالضيق، ويتململ من تلك الحال فيسعى إلى الانشخال عنها والهسروب منهسا، لأن الرجسال لا يتحملون المرأة المضرطة في التعلق العاطفي بزوجها، وكذا النساء مما يولد النفور.

وهذا التسعلق المفسرط له أسباب كشيرة منها أن لا يكون للمرأة صديقات يتقاسمن مع الزوج تلك العباطضة الضيباضية

التي يضيض بها قلب الرأة، وقد يكون سبب ذلك الضراغ الذي تعانى منه الرأة إذا لم يكن لها ما يشغلها، وخاصة إذا لم يكن لديها أطفال، مما يجعل الزوج شــغلهـــا الشــاغـل، ومن ثـم وجب على المرأة أن يكون لها اهتمامات متنوعة تحرص من خلالها على تحقيق وجودها المنضصل عن زوجها بصفتها فردا له كينونته، مكمسلا للزوج وليس مستناحسرا

التشاور سبيل النجاح بين الزوجين

بقلم -محمد السيد عامر - مصر

الرجل لا يحتاج للزوجة لتسانده فحسب وإنما ليجأ إليها عند المشورة والنصح فكيف تعبر الزوجة عن رأيها بقوة وصراحة وتقدم النصح لزوجها تجاه الأمور الهمة؟

يؤكد الخبراء أن المرأة لديها قدرات فذة خصوصا كمستشارة فهي تتمتع بنفاذ بصيرة وبديهة وقدرة على التفهم والإدراك لحياة زوجها لا تتوافر لغيرها فهي قريبة منه دائما ولها رؤية أخرى وعلى استعداد لتقدم تضحيات كثيرة من أجله ويشير الخبراء إلى أنه حتى ولو كانت ثقافة الزوجة محدودة فإن نصائحها لزوجها تكون مفيدة ويمكن الاعتماد عليها أكثر من الاعتماد على نصائح الآخرين.

ولكن ماهى المتطلبات التى تهيشها لتكون مستشارة جيدة

يؤكد الخبراء أن عليها الكف عن إعطائه نصائح واقتراحات يومسية وأن تدخر رأيها للمواقف الخاصة التي تكون في غاية الأهمية وبهذه الطريقة ستكون لكلماتها أهمية وتأثير، وينصحها الخبراء قبل تقديم النصح لزوجها أن تتخلص من الأفكار السلبية التي تدفع إليها مخاوف وشكوك لا أساس لها ويجب ألا تكون مفرطة في الحرص أو متوترة فقد ينتج عن ذلك أن تكون نصائحها خاطئة وتضر زوجها وتقف في طريقه لأن المستشار الكفء يجب أن يكون لديه شيء مفيد يقدمه ولذلك عليها أن تكون ذكية وحكيمة وتحرص على تنمية شخصيتها بزيادة الإطلاع وتنمية معلوماتها عن العالم ليس بغرض تخطي الزوج والتفوق عليه ولكن من أجل أن تكمل دوره وتساعده على النجاح.

وإذا أردت أن تعبري أيتها الفاضلة عن وجهة نظرك استخدمي كلمات توحي بالبصيرة مثل (أشعر) وتجنبي كلمات مثل (أعتقد) (أعرف أن) (أنا متأكدة)، وإذا تعشر زوجك ولجاً إليك للمشورة لا تبدين كأنك تعرفين أكشرمما يعرف ولاتبدي تعجبك من أنه لم يتصرف بهذه الطريقة من نفسه ولا تحللي مشكلاته ولا تقدمي اقتراحات كثيرة.

ولا تكوني معه كأم وكأنه طفل صغير لا يحسن التصرف وبذلك تبدو تصرفاتك كأنك جئت لنجدته ومساعدته ولا تتكلمي معه كرجِل لرجِل، فمشلا لا تقولي له (دعنا نستنتج) وتذكري عند إعطاء نصيحة لزوجك أن تجعليه في مكانة بارزة حتى يشعر أن الأسرة في حاجة إليه وأنه يقوم على قوامة أسرته بكفاءة.

لا تتصرفي كأنك أشجع منه حتى لو كان خائفاً ولا تقولي له (لا تتـردد) أو (ليس هناك شيء تخـاف منه) ويمكنك أن تعـبـري عن تعاطفك بأن تقولى له أنك تشعرين به فإن هناك مشكلات كثيرة متعلقة بالوضوء وأن مسؤولياته كبيرة وعندما يرى الزوج الضعف والخوف من جانب الزوجة فإن ذلك يوقظ ويثير شجاعته

وأحرصي ألا تكون لك آراء صلبة ولا تتكلمي بطريضة تجعله بشعر بأنه ملزم بالعمل بنصيحتك لأن ذلك يهدر حقه في التقرير بنفسه ولا تضرضي عليه أن يضعل الأشياء بطريقتك بأسلوب (خذها كلها أو اتركها كلها) دعيه يأخذ القدر الذي يروق له من نصيحتك سواء كان كبيراً أو صغيراً.

إعداد: هاله محمد

اكتشافات نباتية وحيوانية جديدة فى أندونيسيا

اواخسر العسام لماضي أصسدر والصندوق العسالي لحسمالية الحيساة البسرية World

وراسة من تنوع إلهباة على جزيرة بروينو، دراسة من تنوع الهباة على جزيرة بروينو، التن تبعد الحجالة الله إلى الأندونيسي، وسجل التشرير ٢٥ الأرخييل الأندونيسي، وسجل التشرير ٢٥ تشتمل على ٢٠ نوعاً من الأسماك وانتين من ضضاءع الأشجار و١١ نوعاً من نباتات المناطقة الزنجياروية التي يتحمدر منها الزنجيل وبالانة انواع من الأشجار ونعا نبات كبير الأواق، وإقتمت معظم تلك الخواع في منطقة مرتقعة وسعا الجزيرة تقطيعا غابات استوانية تفتد على مساحة تظطيعا غابات استوانية تفتد على مساحة ٢١ الف كيلو متروية.

ومن بين الأسماك الجديدة واصدة من
معاشه سلور، ذات الأسنان الجدادة البيارزة و
لكنفها دات بعض مغلطصحة في شكل واضح
تساعد الجسم على الالتصاق بالأحجار
الصخوبة المنشرة هي مهاد الجزورة، لتتفاوم
الثيارات الجحرية القويدة ولرجها فسرد لك
لتشائها إلى بينة مشابهة كما عثر على المنافقة وعدم
أنواع من الأسماك الشرسة والمعروفة باسم
أنواع من الأسماك الشرسة والمعروفة باسم
المسائه الساليوة،

وأكسدت ، غسلاسس ، أن أنواع التبساتات الهديدة تضاعف من عدد اعضاء اسرة الرنجبيل المصروف قا، ويتسوقع أن تضتع الاكتشافات مجال بحث حول أسباب ظهور هذا العدد الكبير من فصائل الزنجبيل في

الجزيرة، وعلاقة ذلك بتريتها ومناخها، هذا للك تدان أن السح البيولوجي للجزيرة هي الفترة ما بين يولوي م ٢٠٠١ ومستميرة ٢٠٠١ م التخطية فصول السنة والتعرف على تأثير الثناخ في الوسياة البيولوجية في الوزيرة، أدى إلى هذاه الاكتشافات العلمية في الوقت نفسه، يؤكد خبراء تصنيف الجيوانات والبيات أن هذاه الاكتشافات الجديدة تمزز مكانة الجزيرة كمسندون ما بالكانات الجهدة الضريدة من نومها مثلها الغرادة بوجود قصيلة القرود المحروفة بالمواطة وإنان وبعض أنواع وحسيد القرن والغ أوانان وبعض أنواع وحسيد

ويشبير بعض الخبيراء إلى سابقية ممائلة وأكثر عهماً، تتمثل في المثور على ممائلة وأكثر عهماً، تتمثل في المثور على ١٣٦١ فوصا من الإخبياتات في المؤروزية للمؤروزية المنابعة عن المام المؤروزية المعلمة المؤروزية العلمية الرحية المعلمية الرحية المعلمية الرحية المعلمية الرحية المعلمية الرحية المعلمية الرحية المعلمية المعالمة المخابسة المعالمة المخابسة المعالمة المخابسة المعلمية المعالمة المخابسة المعلمية المعالمة المعالمة

الغيراء بأن مسؤولية حماية الإوزودة تقع على عائق الدونيسيا وماليزية حكى حسد سرواء ولدا يطالب ولالاء كلا البلدين بوضع معايير قانونية التعامل مع الدوة الناباتية والجيوانية لليعامل مع الدوة الناباتية والإعلانية فيها. وكذلك يؤكدون أن استمرار هذا السياسي على الجياة في يسترك أدرا سبيا على الجياة في الجزيرة والتي تتمتع بسهول ساحلية الجزيرة والتي تتمتع بسهول ساحلية أنهازة أن شلالات ومستقا عاملية من أنهازة أن شلالات ومستقا عاملية من أنهازة المنابات عراراً الإعلانية على الإعلانية على

ويشفق ضراية ١٠٠ قـر د سنويا بسبب تغيير الظروف البينينية المناسبة لهيائيا، مع تراجي واضح في اعداد قرود أوراخ أوتان، فيها ومن الحسمل ان للاندائرا (أه ما استمر الحرال على ماهو عليه، وقد يكون أحد الإحلال تحويل الجزيرة بالكمها إلى محمية طبيعية وتخصيصها لإجراه الإجنان والدراسات لكنه حل يفتقر إلى القرار السياسات كلنه على يفتقر إلى القرار السياسات والدعم الدولي تتمويل مشروع كهذا.

﴿وفي أنفسكم أفلا تبصرون﴾

الأسنان اللبنية المتساقطة تفتح الباب واسعا أمام الاكتشافات الطبية!!

المقولة القديمة بعدم رمي أسنان الحليب (الأستان اللبنيسة) اذاتساقطت ووضعها تحت الوسادة كانت صحيحة.. وقد اثبتت الأيام والأبحاث فسائدة هذه الإسنان

بعبد الدرسيات العبديدة التي طالت خلايا الدماغ، والنخاء العظمى والجلد، الجريبات الشعرية، والعسضلات ولب الأسنان، اكتسف الطب اليوم مصدرا جديدا لخلايا أصلية شبيهة بخلايا دم الحبل السري.

وبالتالى فأتحت آفاق جديدة ومشيرة للاهتمام حول تطوير علاجات خلوية تهدف بدورها إلى ترميم الأسنان أو إعادة تجديد بنية

وهناك دراسات تجرى لتأكيد قدرة الخلايا المذكورة على التمايز Differentiation بشكل خلايا عصبية أو نوع آخ من الخلايا.

واليدوم علينا التفكير مرتين قبل رمى الأسنان اللبنية متى تساقطت، ومن الواقع فقد جمع الباحثون بعض هذه الأسنان التي فقدها أطفال في سن السابعة أو الثامنة وبعد فحصها بدقة عمدوا إلى زرع بضايا اللب المتواجدة فيها، وذلك بفصل كل سن على حدة، وتم الحصول على عدد بين ١١٢ و ١٢٠ من الخلايا المستنسخة المتصفة والشبيهة بالأرومات الليفية Fibroblast وذلك اضافة إلى الخلايا ذات الأنسجة الضامة Connective Tissues وتلك المشتقة من الأوعية الدموية وارومات الخلية السنية.

وسميت الخلايا المكتشفة هذه بالخلايا الأصلية البشرية لأسنان الحليب والأسنان اللبنية،.

والمشيسر للاهتمام أنها تكاثرت ونمت أسرع من الخلايا الأصلية الموجودة في النخاع العظمى أو في لب الأسنان البالغة.

ولتحديد قدرة هذه الخلايا على التمايز بعدة أنواع، اختبرها الساحثون من الأنابيب الخسرية أولا، وبعدها زرعوها لدى فتران ضعيفة المناعة... والنتيجة أن الخلايا المذكورة البتت قدرتها على التمايز كأرومات سنية وظيفية سواء في الأنابيب الخبرية بوجود عوامل النمو الناسبة، أو داخل جسم الحيوان، وذلك بطريقة عضوية وتلقائية.

وعلى عكس خلايا لب الأسنان النهائية (البالغة) لا تسمح خلايا الأسنان اللبنية المذكورة بانتاج مركب عاج ولب السن كاملاً، ولكنها في

القابل تحقق تمايز خلايا الجسم المضيف على شكل خلايا عظمية. وقد اكتشف الخيراء أيضا بأنها قادرة على التمايز كخلايا عصبية



ودهنية، وفيما يتعلق بتمايزها على شكل خلايا عصبية يختار أمر ادخال (عبر الحقن) هذه الخلايا لدى الفئران الضعيضة المناعة، وبعد مسضي ١٠ أيام لوحظ أن الخسلايا الحديدة المزروعة استمرت بالعيش في دماغ الحيوان واكتسبت ميزات خاصة بالخلايا العصبية.

والأمر الأهم الذي اكتشف كان، قدرة خلايا الأسنان اللبنية على تحربك تكون الانسجة العظمية

في الجسم الحي انطلاقا من الخلايا التي زرعت هي من داخلها. هذا الاكتشاف لا يفتح الجال واسعاً أمام شتى التطبيقات الطبية السريرية فحسب، بل بمنح معطيات جديدة تساعد في فهم الأثيات المتحكمة بنمو واستبدال الأسنان.

ولا يسعنا في النهاية إلا أن نستنكر قول الله تعاليك ﴿وَفَي أنفسكم أفلا تبصرون.

دراسات على سطح القمر

تعتزم بريطانيا إرسال أول بعشة روبوت إلى القمر في مهمة علمية خلال السنوات القبلة.

وستكون مهمة البعثة الفضائمة ، مون راكير، إجراء أبحاث جيولوجية في القمر، فيما ستقوم بعثة أخرى هو ومون لايت، بوضع مسبارات تخترق تربة القمر لإجراء مزيد من الدراسات عليها، وكان البروهوسور ألن سيمث، من كلية لندن الجامعية، قد قال: «نخطط لإرسال ٤ مسبارات علمية متقدمة إلى



القمر بحلول عام ٢٠١٠م، ستهبط على القمر بقوة تصل إلى ٧٠٠ ميل في الساعة وستأخذ قياسات علمية عدة لأجزاء مختلفة من

من جانبه أشار ، أندرو كوتس ، من مختبر مولارد لعلوم الفضاء إلى أن البعثات السابقة ركزت على جزء القمر الذي يواجه الأرض، موضحا أن الخطة الجديدة ترمى إلى اكتشاف الجزء البعيد والغامض من القمر وكذلك المناطق القطبية والاستوائية في الجزء الأقرب منه. عداد: معن خليل

۳٤٣,۷ مليون دينار إجمالي أرباح «بيتك» لــ ٢٠٠٦م

أعلن رئيس مجلس الإدارة والعـ ضـو المُنتــدب في بيت التـمــويل الكويتي بدر المُخيزيم أن «بيتك» حقق أرباحا للعام ٢٠٠٦ بلغت ٣٤٣/٧ مليــون دينار بزيادة قـــدرها

٤ ، ٩٨ مليــون دينار بنسسة زيادة ١٠٠٠، منها أرياح للمودعين المستشمرين قدرها ۱۷٦,٤ مليــون دينار توزع كالتالى: ٨٥٤٥٨ للودائع الاستشمارية المطلقية المستيمرة و ٣٦,٧٨ وديعة السدرة، و ٦٣٩, ٥٠ لحــســابـات التوفير الاستثمارية، وقسد بلغ صساهى أرياح المساهمين ١٦٢ مليسون دينار ليرتفع معدل العسائد على رأس المال إلى ١٣٢٪ أي ما يصادل ١٣٢ فلســاً للســهم مقارنة بـ ٩٧ فلسا العام الماضى بافتراض زيادة رأس المال منث بداية

العام. وقد أوصى مجلس الإدارة بمنح الساهمين توزيعات نقدية بنسبة ٥٧٪ مقارنة بنسبة ٥٥

" للعام الماضي، وأسهم منحة بنسية ١٥٪ مقارنة ينسبة ١٧٪ للعام الماضي، وذلك بعد موافقة الجمعية العمومية والجهات الختمة

وارتفع حجم الأصول في البيزانيية إلى ٦،٣١٤ مليبارات دينار بزيادة قدرها ١,٦٣٣ مليبار دينار عن العام الماضي وبنسسة ٣٥٪،

وارتفع حجم الودائع إلى ٣,٧٣٠ مليارات دينار بزيادة قدرها ٥٤١ مليون دينار وبنسبة زيادة ٧١٧ عن العام الماضي.

فيما بلغ اجمالي حقوق الساهمين (۱,۲۷ هـ مليون دينار برنوادة فينار برنوادة وينار وينسب به ۱۷٪ مليسون (ينار وينسب به ۱۷٪ مليسون المومية (يزيادة راس مومية (يزيادة راس به ۱۷٪ ملس للسبه ۱۷٪ بسعر الممومية (يزيادة راس به ۱۷٪ بسعر و عالاو المس للسبه المس للسبه المال المسلم المس

ا مستطاعية التي يتبعها في تنوع يعمل بها وللسياسة التي يتبعها في تنوع الأصول التي يستثمر بها والتي تتركز على الاستثمارات النوعية.

وقد أعلن عن عزم البنك تأسيس شركة استشمارية في تركيبا برأسمال ٢٠٠ مليون دولار مدهوع منها ٢٠٠ مليون لإقامة مشاريع هناك، وسيعلن عنها خلال ٣ أشهر.

۲۱ في المئة نمو أكــبــر ٤٠ بنكا إسلاميا في آسيا

أظهر تقرير اقتصادي نمو أصول أكبر • ك مؤسسة مصرفية إسلامية تعمل في منطقة آسيا والجيعا الهادئ بنسبة ٢٠، ٦ في الله خلال ١٠٠٥م رغم أن ربحية هذه المؤسسات لم تكن بنفس العدل المرتفع وأشار التقرير إلى أن إجمالي أصول أكبر • ك مؤسسة مصرفية تعمل وفقا لقواعد الشريعة الإسلامية في منطقة اسيا والهادئ بلغت عام ٢٠٠٥م نحو • ك

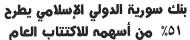
بليون دولار. ووفـقـا للتـقـرير فـإن بنك مـا باك الماليزي هو أكبر مؤسسة مصرفية تحمل وفقا لقواعد الشريعة الإسلامية في المنطقة.

وقال شانج وي وهو محلل اقتصادي شارك في إعداد التقرير إن ماليزيا مركز رئيسي للنشاط المصرفي الإسلامي في منطقة آسيا والهادئ.

يذكر أن النشاط المصرفي الإسلامي لايقدم أسعار فائدة ثابتة على القروض ولا الودائع ويعمل من خلال مجموعة منتجات مصرفية وتمويلية مختلفة مثل التأجيس التحويلي والإستصناع

التأجير التمويلي والإستصناع والاستزراع والمرابحة والمضاربة. وأشار التقرير إلى أنه رغم النمو

واتسار التتقرير إلى انه رغم النمـو الكبير في أصول البنوك الإسلامية التي شملها السح فإن معدلات نمو أرباحها لم تكن بنفس العدل.



أعلن بنك سورية الدولي الإسلامي أنه سيورت الدولي الإسلامي أنه سيورت ميركي وما سيورت ميركي وما يشكل نسبته ١٥ في المنة من رؤسماله البالغ ١٠٠٠ مليون ولالإ للإكتستاب العام، ويشكل بنك قطر الدولي الإسلامي شريكا سترتيجيا واحده مؤسسي البنات الإحديد حيث تبلغ فسية مساهمته فيه ١٠ في الكتسورية الدولي من رؤسما الم، وأكد بنك سسورية الدولي الإسلامي أمس أن طرح الاكتستاب العام السورة الدولي قصرا الدخسوال الدولي المساون المنات المناسون السورة الدولي المساون المنات والمناسون المناسون ا

واعدة في القطاعات كافية خصوصا أن السناعة السرفية الإسلامية تشغولية الإسلامية تشعولية وعيدة أن المشارية تدعولة واستامارية في المتطابة قد تتجاوز قيمتها لكسلسره من «الم بليون ولار أمييركي في السنوات المقبلة معا يعزز منتجات التمويل الإسلامي هو الثناني من فوعه الذي سيبيدا المحمل في سعورية الدويل مي سيبيدا المحمل في سعورية حديث كان الأول يستاها في سيبيدا الشعاع الإسلامي الذي تستاها في سيبيدا الشعاع الإسلامي الذي تستاها في يعيدا للشعاع الإسلامي الذي المتعاونة كويتية.

إصدار الصكوك الإسلامية يسجل أعلى مستوياته عام ٢٠٠٦م

ارتفع إصدار سندات الدين الإسلامية إلى مستويات قياسية العام ٢٠٠٦م. وذلك بسبب ارتفاع أسعار النفط الذي صاحبه ازدهار في منطقة الشرق الأوسط. إلى جانب قوة الاقتصاد العالي.

وحسب ، ديلوجيك ، الركز المتخصص بتقديم خدمة العلومات، فقد ارتفع حجم اصدار السندات والقروش الإسلاميية إلى أعلى مستوياته العام ٢٠٠١م وسجل ٢٠٠٨ مليار دولار مقارنة مع ٢٥٦ مليار دولار العام الذي سبقه، بزيادة قدما ٣٤٣.

وحقتت الملكة العربية السعويدة أعلى نسبة من القروض الإسلامية ووصلت
إلى ١٧٠ هي المائة مسجلة ٩, ه مليارات دولار واستحوت بدلك عمل ١٤ في الله على ١٩٠ هي من احيت
من حجم السوق العام ٢٠٠٦م، عقارائة مع ٢ هي المئلة العام ١٠٠٠م، من ناحيت.
سجل إصدار السندات الإسلامية (الصكوك) ٢/ مليارات دولار من مجموع ١٠
صفقة عاليها، وهو رقم قياسي جديد، وبدلك يقفز إلى ١٧ هي المئلة عن عام
١٠٠٠م، إنسجل النداك (٥, ٢) مليار دولار من ٢ مشقة. أما هي ماليزيا، فإن عدد
السندات الصادرة بلغ ٦, ٥ مليارات دولار برنيادة قددها ٢١ هي المئلة عن عام
١١ مناء إن هي المئلة عن عام
١١ مناء إذ هي المئلة عن عام
١١ مناء أن سجل النداك ٣, ١ مليارات دولار برنيادة قددها ٢١ هي المئلة عن عام
١١ مناء إذ سوارت دولار دولار

سكركا رأن ينك أبوظهي الإسلامي، وهو أكبار بنك إسلامي هي العالم، أصدر مكركا بقيمة ، ما مليون دولار هي أثاثني عشر من شهر ديسمبر الناضي لمة خمسة أعوام، وتم تغطية الصكوك بالكامل بواسطة مستثمرين من أورويا وأسيا والشرق الأوسط بقيمة تقوق ٤٠٠ هي المافة، واستحوذ مستثمرون من أورويا على ٤ في المافة من حجم هذه المكوك.

حصاد المؤسسات الاقتصادية الإسلامية

- كشف مدير شركة ،أي سي سي، الأميركية، أي جي ميار، العروف بالسيد أزكان، كونه مسلما أميركيا، أنه سيتبوج الى مكة الكرمة بدعوة رسمية لإجراء محادثات، حول أحد أضخم مشاريع النقل والمواصلات في المدينة القدسة مع الجهات السعودية المنية.
- أعلن مصدر ماليزي أن ماليزيا تعتزم إصدار سندات إسارهيية مقومة بالدولار هذا العام في مسعى لخطب ود بعض المستشمرين في الشرق الأوسط الذين تجنبوا إصدارات سابقة بسبب تفسيرات مختلفة الشروعة الإسلامية.
- قال المدير العام في بيت التمويل الكويتي::: إن استثمار (بيتك) في الأنشطة المرتبطة بصناعة الطيران يصل إجماليها إلى أكثر من مليار دولار.
- تركز وسائل الإعلام اليابانية في الفترة الأخيرة على التمويل الإسلامي الذي يثير اهتمام اليابان للعمل على جذب رؤوس الأموال الخليجية النفطية التي تقدر بحوالي تريليون دولار.

٣٦,٩ مليار دولار أصول البنوك وشركات الاستثمار الإسلامية بـالـكـويــت فــي ٢٠٠٦م

ذكر رئيس مجلس الاولاق والعشد المثنت لا بشركة دار الاستثمار معدان السلم أنه هي الكويت ليم يكونه دار الاستثمار معدان السلم أنه هي الكويت بها في الكويت الإسلامية هي سبتمبير ١٠٠١م ماييار دولار الإسلامية هي سبتمبير (١٠٠١م ماييار دولار مهاليل ۱۱ مليار في هماليل الميار في هماليل الميار في هماليل الميار في هماليل الاسلامية هي الكويت حوالي ١٦٠٨ مليار دولار هي مام١٠٠م ودلار هي مام١٠٠م الميار دولار هي مام١٠٠م الميار دولار هي مام١٠٠م الميار دولار هي مام١٠٠م الميار دولار هي مام١٠م الميار دولار هي الميار دولار عي ا

وأوضح أن عدد الشركات التي تمارس نشاطاتها وفق أحكام الشريعة الإسلامية في الكويت قد ارتفع بصورة مطردة في السنوات الخمس الأخيرة.



أرباح بنك قطر الإسلامي تنمو أكثر من ١٠٠%

حقق بنك قطر الإسلامي رابع أكسر بنك إسلامي في منطقة الوظيج من حيث القيمة السوقية للأسهم أرباحاً بلغت / ٢٨٣٨م طيبون ريال (٢٨/ / ١٨ مليبة د ١٠/ ١ في الربع الأخيسر من عام ٢٠٠١ بارتضاع بنسبة ١١٠، ١ في المنبة مقارفة بالفترة المقابلة من العام السابق.

وقال مسؤولون في الشركة في مؤتمر صحافي؛ إن أرباح العام كاملا ارتفعت بنسبة ٩٨ في المنة الى ١٠٠٧ مليار ربال، ولم يذكر المسؤولون الأرباح الفصلية وقامت رويترز بحسابها.

وكانت شركة دلالة للسمسرة والاستثمار قد توقعت في مسح أجرته رويتــرز في ديسـمبــر أن يحــقق البنك أرباحاً ٧٠١/ ٨٧٩ مليون ريال في عام ٢٠٠٦ .

البحرين الإسلامي يحقق ۱۳٫۱ مليون دينار أرباحاً صافية للعام ٢٠٠٦م

حقق بنك البحرين الإسلامي صافي أرباح بقيمة ١٣,١ مليون دينار بزيادة ٧٦,٦ في المُنة مقارنة بمبلغ ٤/٧ مليون دينار للعام ٢٠٠٥ .

وأوضع خالد عبدالله البسام رئيس مجلس الإدارة أنه على ضوء هذه التناتج المبتازة فإن مجلس الإدارة قرر رفع توصية إلى الرجمعية العامة لمساهمي البنك توزيع ٥، ١٣٠ ٥٠٠٠، وتتمثل توزيعات العام ٢٠٠٠ بأرباح نقدية بنسبة ١٠٠٥ هي المنة بالإضافة إلى توزيع أسهم منحة بمعدل سهم واحد تكل السهم معلوكة. في حين تمثلت توزيعات العام ٥٠٠٠ في ١٥ في المنة كارباح نقدية وأسهم منحة بمعدل ١

«دبي الإسلامي» يؤسس أول مؤسسة اللاستشارات الشرعية في العالم

أعلن بنك ديني الإسلامي وهو أول بنك إسلامي في العالم عن عـزمـه تأسيس أو شركة لاستشارات الشرعية على مستوى العالم متخصصة في تقديم الخدمات القانونية والالية التوافقة مع الشريعة الإسلامية، بحيث تقدم هدد الخدمات متكاملة في مركز واحد

وتهـدف الشـركــة إلى إعــداد هيــاكل التــمـويل ومـسـتنداته على أسس شرعية وقانونية ومالية سليمة بجانب تطوير المنتجات وابتكار الحلول لكل ما يواجه المؤسسات المالية الإسلامية من مشكلات.

وستقوم الشركة الجديدة بعمل الدراسات والأبحثان ودورات التدريب الشرعي، كما ستقدم خدمات المتقبق والتصنيف الشرعي، وسوف تقدم الشركة خدماتها للبنوك والؤسسات المالية التقليدية الراغبة في التحول إلى العمل وفق أحكام الشرعية الإسلامية.

وقال سعد عبدالرزاق الرئيس التنفيذي لجموعة بنك دبي الاسلامي، «إن الطلب التنامي في كالمة اتحاد العالم على منتجحات التمويل والاستثمار الإسلامي، كان الباعث على إيجاد مصدر قري يقدم التوجيمه الشرعي الشامل على أعلى المستويات، ويسر بنك دبي الإسلامي أن يتبح لن يبحث عن التوجيمه الشرعي المعقيقي الاستفادة من خبرانام الشرعيين في هذا

أن هذه الخطوة ستدعم أيضا الجهود البندولة من أجل ترسيخ موقع دبي وولة الإمارات المربية المتحدة كمركز مالي عالمي يقدم السوق الثالية الأدوات المشرورية لتطوير منتجات وحلول مالية إسلامية مبتكرة تدعم العناعة الالية والمسرقية حول العالم،

و...... يتصدر السوق العالمية في إدارة صكوك بقيمة ٩ بلايين دولار

حقق بنك دوي الإسلامي ، رقما أهياسياً عالمياً جديداً في حجم المصوف التي يديرها ، بلغ مجموعة المسكوك التي تولار)، يعد القفال أكبر إصادراً مصوف في العالم المسلحة ، مجموعة الخولي، توليداً ٢٠٥٢ بليون دولار. وتعد هذه الصكوك الأكبير والأولى من نومها لوجهة هيكليتها على مستوى القطاع المسرفي الإسلامي والقطاع الصرفي التقليدي العالى.

وكشف المسرف عن عدد جديد من إصدارات الصكوك التي سيطن عنها قريباً أحساب عدد من المؤسسات الكبرى هن النطقة، وتشمأ قائمة الإمدارات التي أدارها المسرف في الشترة الماضية صكوكاً بقيمة بليون دولار أعداجة دائرة الطيران اللذي في دبي، ومؤسسة الموافئ والجمارك والنطقة، الحرة بقيمة مراً بليون دولار.





لم تنقشض محالية الاستعمار عن سماء الأمة تفايات إلى خلفت وراءها ضبيا كام الأحقاق وراءها ضبيا كام المقاتين ويحول بيننا وين رؤية مجموعة من الرحقاق التي ستساعدنا في الخروج من هذه الشاحة التي بالزلنا نبحث ها عن اجابة كافيية شاهية، التي بالانظرية المائية الما

قت أنار هذا السؤال جدلاً كيبراً بين علماء الأمة ومقكريها، فانقسموا بين مؤيد للسؤامرة ومعارض فها، ونقس الشيء والنسية قد الشاطية، إلا أن هذا الانقساما لم يمنع من توجد عقول الأمة وإقتاعهم بمعمل أساسي الإمان التكبات الإخداقات، ولن تجاوز هذه الإمان التكبات الإخداقات، ولن تجاوز هذه الرحلة المسيدة سرى والرحو في الى يناس والاغتراف من معينة الذي لاينضية، غير أن أيسط ألبات التطبيق والمارسة مطلبا مجردا من

كيف سنعود إلى ديننا ولحن لم تتحرر بعد من الهيدة التفاقية للستعمر الذي نجو في زرا بنار وسموم فقي جسد أساد 112 كيف نظالم الباد بالرجسوع إلى الدين ونحن لم نقم بدراســـــ موضوعيمة لأحوالنا حتى تتمكن من صياغة مقاهيم ومسايين تقيل ما مرجيهاتنا الدينيا و توفيينا عن أخرى لا علاقة لنا بها لا من قريب و توفيينا عن أخرى لا علاقة لنا بها لا من قريب شفائا حقالها لا تقفي جميها ولقاحة الحياة أمام سلوكنا نطالب فيها بإجراء تحقيق قوري فلدتنا وعقوا بوياتنا باشكا عامة فلدتنا وعقوا بوياتنا باشكا عامة فلدتنا وعقوا الوجاتنا باشكا عامة

لقد برزت في معظما الدول العربية ظاهرة تعد دليلا على سروان سم ثقافة الستمعر في جسد الأمد، إنه ذلك الشهد الرومانسي الؤثر الذي بالتن أؤقتنا وأموارهنا مسرحا انه شاب وشاية يسرخطي متنظمات لا الأساد الأيدي منتشابكة والعقول تائية، لا تعرف وجهتهما بالتحديد، ولا هما يعرفان، ما يعرفانة ويمان عليه هو أنها أنصاب.

علينا إذن نعود إلى مصادرنا الإسلامية، أي القرآن والسنة النبوية بالأساس، لنبحث عن جـنور هذه الكلمـة حـتى نتـمكن من إجـراء مقارنة مفاهيمية بين العنى الحقيقي للكلمة،

بقلم- مصطفى فتح - المغرب

هرارية، كما ورد في أحاديث ثبوية شريفة كثيرة، فتنارة تجدء يدل من خضر رسوطا الكريم ﷺ وإن أما الكريم على الوالدين، فعن أبي هريز على قائلة أمري على الوالدين، فعن أبي هنيز على القائلة، عن أحق الثاني رسول لله على فقائل، وإنسول الله عن أحق الثاني وجسس محابية وقال، أحلة، قال ثم من \$ قال، أحلة، أبولك، رواه البخاري، كما جاءت هذه الكلمة المراجعة وينه إلى الأرجة من أخلية، وأمه وأييه، المساحقة وينه، كل امرئ منهم يومنذ شأن يقنيه، عبس، ٢٠٠٤، على اسرئ منهم يومنذ شأن

وجاءت كذلك لتدل على الرقق بين رجاين، قال تمانى : قال له ساحيه وهو يحاوره أكفرت بالذي خلقك من قراب ثم من نشقة شم سواك ويسال ؛ راتكهف، ۱۳۷۰. أصا إذا بحسننا في أي قاموس عربي عن معنى قعل ، صحب، سنجد مايلي صحبه صبحة، أي لازمه.. رافقه...

الصاحب، المارض، المعاشر، المعاجبة، فؤنت الساحب، أي الزوجة، جمعها صاحبسات لرسول إلي بالمحالية رضوان الله عليهم، لكن في عصونا الجالي، عصر الحاساة للزوجية، لكن ولينا المنيف، بل القصرت على تعريف عرفية وينانا المنيف، بل القصرت على تعريف عزيف ومستورة لا يتماشى مي قطينا مع المنابعة المساعية، أما إذا يحتانا عن أسباب هذه الظاهرة المضية، أما إذا يحتنا عن أسباب هذه الظاهرة أهمها،

عدم التقيد بالأوامر والنواهي الألهية. إشافة إلى الفهم الخاطئ ليُختلف الأحكام النا جارت بها السنة النبوية قدن بن أهم المشات التي على الإنسان السلم أن يشتحلي بها، نجد المفقة والمهارة. قال تعالى، وفريستعقف الذين لا يجدون نكاحاً حتى يفتيهم الله من فضائه رالنبور ٣٠، وقال رسول الله إلى والمحسر.

الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر وأحفظ للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوف فإنه له، وجاء،

فطيله بالسوم والذه له روباء...

التراس (الانسادية النفاقة التي تعالي
منها جل الدولة العربية. التي تجعل من الزواج
مغامرة كبري هي نظر غالبية الشباب، الذين
يجدين الفيسم مطالين بناس السكن والأناس
وتحمل مصاريف البيت التي لا تنتي هذاروا
الدخول في علاقات فير شرعية مع العلوف
الأخوا في ستجيب في أغلب الأعيان، سوى
الدخول التستجيب في أغلب الأعيان، سوى
الأرسان الشرويات والللجات في المقامي وعلي
الأوسان الشرويات والللجات في المقامي وعلي
الأوسان الشرويات والللجات في المقامي وعلي

• عدم التفاف الشباب حول قشية وطنية . أو قومية معينة , إضافة إلى الفراغ الكبير الذي يعانون منه في حياتهم تنبيجة خاف إمامهم من محـق الأشطة الدينية والتقاطية . والاجتماعية التي ترقيق بالسوك إلسفري . كل كل هذا قتح الباب على مصراعيه في وجه الرغيات والشهوات والغزوات التي تجمل الرغيان هي أسها .

 تراجع دور الأسرة التي أصبح شغلها الشاغل هو توفير الأمور المادية، وإن كان ذلك على حساب الهوائب الترويية، التي من شائها إكساب الشباب مناعة قوية تقيية شر الفتن والويقات التي تزداد حدتها يوما بعد يوم.
 هذه أسبباب نتجت عنها ظاهرة، وهذه

الظاهرة ستلد ظواهر أخبرى مالم نعى جيدا خطورة الوضع القائم، فلقد أثبتت التجرية بأن الحضارة الغربية لا تتمتع كلها بذلك البياض الناصع كما نتوهم ونتخيل، بل هي ريحانة، ريحها طيب وطعمها مر، ونحن ذقنا مرارتها مرات ومرات، إذن علينا أن نبحث عن بديل يكون طيب الطعم والرائحـة، والبـديل موجود، وهو الدين الإسلامي، لكن ينقصنا آليات تضعيله حتى نتمكن من إزالة الرواسب الإيديولوجية والفكرية التى باعدت بيننا وبين منابعنا الإسلامية الخالصة، أما الاكتضاء بطلب الرجوع والعودة إلى الدين دون عمل أو اجتهاد، فلن يزيد الوضع سوى تأزم فوق تأزم، وسيمنح الفرصة لدخول مضاهيم بعيدة جدا عن مجالنا التداولي، كمفهوم الأصحاب الجدد الذي لقى رواجا منقطع النظير، خصوصا في الأونة الأخدرة.



زيادة قياسية في أعداد المسلمين الألمان

كشف تقرير اخسارى عن وجود زيادة كبيرة في اعداد الألمان الذين اعتنقوا الإسلام في الفترة الأخيرة.

وذكرت مجلة «شبيغل» الألمانيسة استتنادا إلى دراسسة أجسراها مسركسز المحسف وظات الإسلامية بمدينة سويت، أن نحو أربعية آلاف شخص تحبولوا إلى الإسسلام في الفستسرة من يوليسو على قرار حر.

الألمان الذين يعستنقون ٢٠٠٤ وحتى يونيو ٢٠٠٥، وهو ما

يزيد أربع مرات عن نفس الفترة من العام السابق. وأضافت الدراسة التي من

المقرران تنشر قريسا أن دوافع اعتناق الإسلام أصبحت متنوعة بشكل واضح، فسفى الوقت الذي كان فيه زواج السيدات الألانيات من رجال مسلمين هو الدافع الأكبرفي تغيير الديانة، أصبح اعتناق الإسلام يتم غالبا بناء

المسلمون في أوروبا يتعرضون لتمييز طائفي مستوطن

جاء في تقرير للاتحاد الأوروبي نشريوم ۲۰۰۲/۱۲/۱۸ أن مسلمي أوروبا يتعرضون لتمييز طائفي مستوطن في التعليم والإسكان والوظائف يمكن أن يعزلهم عن التيار الأساسي للبلاد لكن المسلمين قالوا أيضا أن عليهم بذل مزيد من الجهد للتواصل مع المجتمع.

والدراسة التي اجسراها المركسر الأوروبي لمراقبة التمييز ومعاداة الأجانبهي أول دراسة من نوعها تغطى المسلمين في شتى دول الانتحاد الأوروبي وتتنزامن مع الشعور المتزايد بعدم الأمن بين مسلمي أوروبا بسبب الارهاب والهجرة المتزايدة من الدول الإسلامية.

ووقع التـقـرير في ١١٥ صـفـحــة وارفق باللقاءات مع شبان مسلمين يصفون تجريتهم بالتهميش داخل مجتماعاتهم حتى لوكانوا ولدوا في أوطانهم.

وقالت هولندية مسلمة والسؤال الذي سألته كثيراً هو (متى ستعودين) واقول ولدت هي روتردام ضإلى أين اذهب؟ انـه حـضا سؤال مؤلم، ويعيش في الاتحاد الأوروبي ١٥ مليون مسلم ويشكلون ثاني أكبر طائضة

وجاء هي التقرير أيضا أن الخوف من الإسلام واسلاموهوبيا ، ناتج عن الميل المتزايد للريط بين المسلمين بشكل عنام والأعتمنال الأرهابية التي يقوم بها قلة، هذا الخوف قد تضافرمع شعور معاداة الأجانب الموجود

وجرى التطرق إلى أعمال الشغب التي حدثت في الأحياء التي يعيش فيها المهاجرون في فرنسا، والتي حدثت في مدارس برلین.

وفى هولندا قال بعض الشبان المسلمين إنهم وضعوا هي فصول مدرسية على أساس الخطوط العرقية والطائفية.

وذكر التقرير وأظهرت اللقاءات أن عدا كبيرا من المسلمين يقربأن عليهم أن يبذلوا

المزيد للتعامل مع الجتمع الواسع وأن يتحملوا مسؤولية أكبر في الاندماج».

وقال بعض المسلمين إن المساجد لا تتطرق إلى القضايا الملحة ومنها العلاقات والجنس والمخدرات.

وأهاد شاب من هولندا والأثمة غير قادرين على إعطائنا الردود الصحيحة، إنهم يقولون: طبقا لتقاليدنا وثقافتنا يجب ألا تنضم إلى مأدبة عشاء أوإلى حفل لكنهم لا يعرفون أنك حين تنعزل ستكون وحيدا».

خطر الفقر يهدد أكثر من ١٠ ملايين مواطن ألماني

أفاد تقرير لكتب الإحصاء الاتحادي في ألمانيا أن نسبة ١٣ في المئة من المواطنين الألمان يواجهون خطر الفقر، وهو رقم يعادل ٢٠,١ ملايين مواطن من بينهم ١,٧ مليون

وأوضحت إحدى الدراسات التي أجريت في هذا الإطار أن قائمة الفقراء يأتي على رأسها الشباب والقائمون وحدهم في تربية الأطفال، والعاطلون عن العمل وكذلك من لم يكملوا دراستهم إضافة إلى سكان الولايات في شرق ألمانيا وأشارت الدراسة إلى أنه ينظر إلى المواطنين الذين تقل رواتبهم الشهرية عن ٥٥٦ يورو على أنهم مهددون أيضا بخطر التعرض للفقر.

جدير بالذكر أن قضية الفقر في ألمانيا لا تزال تثير الكثير من المناقشات في العديد من الجالات، حيث ظهرت دراسات جديدة منتقدة لقلة الضمانات الاجتماعية ونقص الرعاية اللازمة للأطفال، الأمر الذي يصب في مصلحة اليمين المتطرف.

«أليكسو» ٧٠ مليون أمي في العالم العربي

كشفت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «أليكسو» يوم ٢٠٠٧/١/٥

٧٠ مليوناً في عام ٢٠٠٥م معتبرة نسبة الأمية في العالم العربي الأعلى في العالم.

وذكرت المنظمة في بيان أصدرته بمناسبة إحياء اليوم العالمي لحو الأمية الموافق للشامن من الشهر الماضي أن نسبة الأمية المسجلة حالياً في العالم العربى تساوى ضعف نسبة الأمية على الصعيبد العالمي بالرغم من ميلها إلى الانخفاض التدريجي من ٧٣ في المنة في عام ١٩٧٠ الي ٤٨,٧ في المنسة في عسام ١٩٩٠ و ٢٥،٦٥ في المنسة في عسام ٢٠٠٥ من الشريحة العمرية ١٥ سنة فما فوق.

وقسالت إن نسسبة الأمسيات الإناث هي الدول العربيسة بلغت ٥٦٠٤ في المشة وهي تضوق نسبه الذكسور الأمسيين بواقع ١٥/١ في المنسة.. ودعت

منظمة واليكسو، بهذه المناسبة مجددا الدول العربيلة إلى البحث عن استشمار أضضل السبل والتقنيات والعمل على تطوير الامكانات البشرية والمالية والمادية المناسبة والقرار السياسي الكفيل بتفعيل حركة محو الأمية وتعليم الكبار.

وحضت الدول العربية أيضا على اعتسماد البحث العلمي لتقويم أثر البرامج التي تعد وتنفذ في مجال تعليم الكبار باعتباره الأسلوب الأمثل للتأكيد من جدوى تلك البرامج وتلمس مجالات تطويرها باستمرار.

وأعبريت عن استعدادها للتعاون مع الدول العربية وتقديم كل أشكال الدعم لتعزيز برامج محو الأمية وتحقيق النتائج المنشودة في هذا الجال الحيوي للتنمية البشرية ونشر الوعى المطلوب للتنمية المستدامة ومزيد من الرقي والازدهار للإنسان العربي.

حصاد الأخبار

• أكد شيخ الأزهر محمد سيد طنطاوي أن مايحدث في العراق من فتنة ومؤامرة ليست إلا صراعا على السلطة يحاول المتصارعون أن يزجوا فيها بالدين، مطالباً ، أبناء الشعب العراقى بأن ينسوا الماضى البخيض ويجلسوا ثلتكاور ويبين كل منهم وجهة نظرة للتقريب،

• بنى الجيش الاسرائيلي بلدة ، عسربيسة ، مستوسط الحسجم داخل قاعدة عسكرية فى النقب لتدريب قواته على القتال داخل المدن.

• أشارت دراسة أجرتها أخيرا مجموعة أميركية تسعى لتقليص عدد الشردين إلى نحو ٧٥٠ ألف شخص في الولايات المتحدة يعيشون بلا مأوى.

وقال نان رومان رئيس التحالف الوطني لإنهاء التــشــرد إن ‹هذا التقرير يظهر إنه على الرغم من بعض التقدم فإن الكشير جدا من الأشـخـاص مـازالوا في الولايات المتحدة.

ويأتى هذا الإعداد وهو ٣١٣, ٧٤٤ ألف من أول دراسة جرت في مختلف أنحاء البلاد تحديد عدد المشردين الجموعة نظرة عامة لعدد المشردين حيث يعيش ٥٦ في الشة في مراكز إيواء ومساكن موقته و٤٤ في المنة يعيشون في الشارع.

وعلى الرغم من أن ٥٩ في المشة من البسالفين العسزاب إلا أن ٤١ في المنسة أفراد أسر مشردة.

● أكد تقرير نشره معهد التصدير الصهيوني صدريوم ١٢ ينايرالماضي أن ٢٤ شركة صهيونية تصدر أجهزة طبية إلى دول عربية وقد بلغت قيمة هذه الصادرات أكثر من ٥ ، ١ مليار دولار وشكل ذلك زيادة بنسبة ١٦ في المثلة مقارنة مع عام ٢٠٠٥م.

مسلمو بلغاريا يتخوفون من إنضمام بلادهم للاتحاد الأوروبي

يتخوف مسلمو بلغاريا من المواقف المتشددة تجاه تعاليم دينهم في الاتحاد الأوروبي الفني، وأثر ذلك على بلغاريا حيث يعيش المسيحيون والمسلمون في تجانس نسبي منذ قرون. وقال صالح كوتسوف وهو ينتظر حضور صلاة الجمعة أمام مسجد تم طلاؤه حديثا ءكل

أصدقائي المسيحيين هنا يحترمونني ولكن بالنسبة لأوروبا.. لا أعلم، والمسجد الذي يصلي فيه واحد من بين ثلاثة مساجد في هذه البلدة الواقعة في الركن الجنوبي الشرقي من أوروبا. وستكون بلغاريا الدولة الوحيدة في الاتحاد الأوروبي التي لا يعد فيها السلمون الذين يمثلون ١٢

في الثنة من السكان مهاجرين جددا بل جالية محلية مقيمة في البلد منذ قرون.. ويبلغ عدد سكان بلغاريا ٨,٧ مليون نسمة وأغلب المسلمين هناك من أصول تركية تحدرت من امتداد الأمبراطورية العثمانية.

٦٪ زيادة المستوطنين في الضفة عام ٢٠٠٦م

أظهرت احصاءات الحكومة الإسرائيلية أن عدد السكان المستوطنين البهود في الضفة الغربية زاد بنسبة ستة في المئة في عام ٢٠٠٦ وهو ما يزيد على أربعة أمثال معدل الزيادة قبل عام.

ولم تشر إحصاءات وزارة الداخلية إلى عدد الأطفال الذين ولدوا من بين المستوطنين اليهود الحدد الذبن وصلوا إلى ١٢٦ مستوطنة أقامتها إسرائيل في الضفة الغربية على أراض يريد

ووفقا لوزارة الداخلية كان يوجد ٢٦٨٣٧٩ إسرائيليا يعيشون في الضفة الغربية في نهاية عام ٢٠٠٦م مقابل ٢٥٣٧٤٨ في عام ٢٠٠٥م بزيادة نسبب تها ٨٥٥ في الثبة ونما عبد المستوطنين بواقع ١,١ في المشة عنام ٢٠٠٥م ولا تشمل الاحصاءات الاسرائيلييين الذين

الفلسطينيون إقامة دولتهم عليها.

يعيشون في القدس الشرقية العربية.



برامج مفيدة

برنامج Newspiper

يمكنك من خلال هذا البرنامج استيراد المواقع الإخبارية كافة إلى جهازك وقراءتها وهو سهل الاستخدام ويستحق التجرية. حجم البرنامج، ٣٦، ١ ميغابايت.

البسرنامج مستسوافق مع /ME/2000/xp

2003 السرنامج مشترك (أي أنه بمكنك تجريته وهو كامل الوظائف، وتستطيع عند دفع ثمنه الحصول على الإصدارات الأحدث مجاناً، وتلقى دعماً فنيا).

اللوقع الرئيس للبرنامج:

http://www.software.korzh.com كما يمكنك تحميله من خلال موقعه الرئيس من خلال هذا الرابط مباشرة: http://software.korzh.com/downloads/np-setup.exe

القائمة الرئيسة للبرنامج:

ا - Action من خلال هذا الخيار يمكنك استخدام المالج الإرشادي لإضافة المواقع والقنوات الإخبارية، كما يمكنك التعديل على إعدادات البرنامج والتحكم في لوحة الأخبار.

٢- View قائمة العرض، بحيث يمكنك عرض القوائم بشكل أفقى أو بشكل عمودي، كما يمكنك إخضاء وإظهار قوائم الأدوات الخاصة والبرنامجين بالإضافة إلى امكانية اختيار حجم الخط المناسب واختيار لغة البرنامج من بين اللغات المتوافرة.

"- Channels قائمة قنوات الأخبار ومن خلالها يمكنك إنشاء ملفات RSS جديدة كما بمكنك إنشاء ملفات HTML مرتبطة بمواقع إخبارية بالأضافة إلى إمكانية إضافة المجموعات والتعديل عليها وإمكانية حذفها.

£- Help اللف المساعد للمرنامج ومن خلاله بمكنك التعرف على طريقة عمل البرنامج على شبكة الإنترنت والتعرف على رقم الإصدار

الخاص بالبرنامج. طريقة عمل البرنامج، يوفر موقع البرنامج نسختين إحداهما مجانية تماما والأخرى مشتركة بحيث يمكنك الاستفادة من البرنامج لمدة محددة ثم يجب عليك شراؤه للحصول على الوظائف التي يوفرها البرنامج كافة وهي نسخة للمحترفين.

بعد أن تقوم بتحميل البرنامج من خلال موقعه على شبكة الإنترنت وتقوم بتنصيبه وتثبيته في جهازك فإنه ستظهر لديك واجهة البرنامج الرئيسة المرفقة ومنها يمكنك البدء باستخدام المالج الإرشادي لإضافة القنوات والمواقع الاخبارية للبرنامج من خلال -Configy ra tion wizard حيث ستظهر لديك شاشة ترحيبية ثم تقوم بالنقر على Next فتظهر لديك إعدادات الاتصال بالانترنت وملقم البروكسي الخاص بمزود الخدمة لديك ثم تقوم بالنقر على Next حيث ستظهر لديك شاشة تطلب منك تحديد لغات المواقع والقنوات الإخبارية وبعد أن تحدد اللغات التي ترغب في استقبالها بمكنك الإدراك من خلال الخيار Reload شم ستظهر في يمين القائمة، وبعد ذلك تقوم بالنقر على Next للانتقال للخطوة التالية وهي لاضافة المزيد من التأثيرات على طريقة عرض الأخبار واختيار الألوان المناسبة لكل موقع إخباري حتى يختلف عن الأخر، ويعد ذلك تقوم بالنقر على Next ثم تقوم بالنقر على Finish لإنهاء المالج الإرشادي والعودة إلى واجهة البرنامج الرئيسية وبعد ذلك ستظهر لديك المواقع والقنوات الإخبارية التي قمت باختيارها كافة استناداً إلى اللغات المتوافرة لديك، حيث ستكون الأخبار بشكل مختصر وكل ما عليك النقر على الرابط ليتم تحويلك إلى صفحة الموقع الرئيس للخبر والتفاصيل الإضافية كافة ومن ضمن الخدمات التي يقدمها البرنامج إمكانية الاستفادة من تقنية RSS وهي اختصار لكلمة Really Simple Syndication وتعني خلاصة الموقع مُّن خلال Channels وهو الخيار رقم ٣ وتحديدا من خلال Create New RSS حيث ستظهر لديك قائمة تطلب منك إضافة اسم القناة أو الموقع الإخباري وعنوانه على شبكة الإنترنت واختيار أشكال الإطارات عند عرض الأخبار بالإضافة إلى تحديد اللغة المتوفرة للموقع، كما يمكنك إضافة صضحات HTML وذلك من خلال الخيار Create New HTML Channel ومن نفس الخيار Channels يمكنك إضافة ألجموعات التي تقوم باختيارها من خلال Add group والتعديل عليها لاحقا من خلال Edit group وإمكانيية حذفها لاحقا من خلال -De lete group وإذا رغبت في الوصول إلى قائمة العرض View فمن خلال الخيار رقم ٢ حيث يمكن عرض القوائم بشكل أفقي أو عمودي، كما يهكنك إخضاء وإظهار قوائم الأدوات الخاصة بالبرنامج. بالإضافة إلى إمكانية اختيار حجم الخط المناسب وإذا رغبت في الوصول إلى خيارات البرنامج فمن خلال Action وهو الخيار رقم ١ وتحديدا من خلال الخيار Edit Program Setting حيث يمكنك تشغيل البرنامج مع بدء تشغيل الويندوز والدخول على إعدادات الاتصال وقراءة الأخباركل فترة تقوم بتحديدها.

ولمعرفة المزيد عن البرنامج فمن خلال اتباع هذا الرابط. http://software./korzh.com/newspiper







من أعطال الحاسوب

اعطال الطابع

تتعرض طابعة الحاسوب لأعطال متعددة وكل عطل من هذه الأعطال له سبب خاص به وصيانة مطلوب عملها لتعود الطابعة إلى طبيعتها بشكل جيد ومن أبرز هذه الأعطال:

١- ألوان الطابعة باهته، والسبب هو نضاد الحبر وفي هذه الحالة يجب استبدال الحبربآخرجديد.

٢- طبع معلومات غير مفهومة: والسبب هو تركيب غير سليم لكابل الطابعة أوتعريف غيرسليم وتكون الصيانة بإعادة تركيب الكابل بشكل سليم أو إعادة التعريف.

٣- أستمرار تنفيذ الأمر السابق: (كالاستمرار في طباعة مستند أكثر

من نسخة مع عدم طلب ذلك) وسبب ذلك هو الأحتفاظ بالأمر السابق في الذاكرة.

والصيانة تكون بايقاف الطابعة مؤقتاً عن العمل وإعادة تشغيل الجهاز والطابعة مع إزالة (الاختمار).

٤- الطباعة غير نظيفة: وعندها يجب تنظيف الطابعسة بإحسدى طريقتين،

١ - مــسح الطابعـــة من الداخل بشريط جاف مع أستعمال مادة تنظيف الطابعة.

۲- عـــمل تنظيف من برنامج التنظيف المرفق مع برنامج الطابعة ثم طباعة صفحة الاختبار.



من أخبار الإنترنت

● قال بيل غيتس رئيس شركة مايكروسوفت إن الانترنت في طريقه إلى احداث ثورة في عالم التلفزيون في غنضون خيمس سنوات بسبب انضجارهي محتوى الضيديوعلى

الانترنت ودمج اجهزة الكمسوتر والتلفزيون.

هرنسا خلال العام النصرم، إذ بلغت ١٢ مليار يورو حسبماً أفاد اتحاد الشركات المتخصصة في البيع عن بعد. ويساوي هذا الرقم حجم المبيعات السنوية التي تحققها كبريات شركات الأنتاج والتصدير الفرنسية مثل مؤسسة ، دانون ، الشهيرة عالمياً لمنتجات الألبان. وفي حين كان عدد المواقع الإلكترونية الضرنسية التخصصة في هذا النوع من التجارة لا يتجاوز سبعة آلاف قبل

• منذ فترة غير قصيرة، تشهد السوق السورية، طفرة في

الإلكتـرونيــة الإسـلامـيــة ،. ولوحظ ارتضاع في الطلب على تلك المنتجات، وبعد نشر الرسوم الكاريكاتورية المسيشة للرسول محمد ﷺ في احدى الصحف الدنماركية، وقد صنعت تلك الرسوم نوعاً من «الصحوة» لدى الكثير من

هويتهم الإسلامية، وبادروا إلى اقتناء الأشرطة والاقسراص المدمسجسة التي

حققت عمليات التسوق عبر شبكة الإنترنت رقما قياسيا في

سنتين، فإن الرقم تضاعف منذ ذلك الحين.

الإقبال على المنتجات الإلكترونية التي تعرف بإسم والصوتيات

الناس، الذين فطنوا إلى أهمية الدفاع عن

تحتوي على شعائر دينية أو آيات قرآنية ينشدها شيوخ وفرق وفنانون معروفون.

 عقد فريق العمل العربي العني بتعريب أسماء النطاقات على شبكة الإنترنت Domain Names إجتماعه الخامس في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية في القاهرة بين ٣٠ و٣١ كانوا الثاني (يناير) الماضي.

وأوضح رئيس دالعهد القومي للإتصالات، وعضو وفد مصر لدى المكتب التنفيذي لجلس الوزرآء العرب للاتصالات والمعلومات الدكتور أحمد الشربيني أن «هناك جهوداً عدة لتعريب عناوين الانترنت منها تفعيل دور الجموعة المتخصصة التابعة للجامعة العربيية التى شكلتها اللجنية التحضيرية للقمة العاليية لجتمع المعلومات في تونس،.

• يشارك طلاب مصر في نهائيات المسابقة العالمية ، كأس التخيل،(،ايماجنكاب، Imagine Cup) الموجهة للطلبة والتي تنظمها شركة ومايكروسوفت، هذا العام في مدينة وسيول، الكورية الحنوبية في آب (أغسطس) المقبل. وتتيح تلك السابقة الضرصة أمام شباب العالم للمشاركة بأفكارهم الجديدة في تقديم الحلول التكنولوجية والإبداعية لواجهة الشاكل التي تواجه دولهم في الجالات الختلفة.

 سجلت التجارة الإلكترونية قفزة هائلة في عام ٢٠٠٦م في الولايات المتحدة متجاوزة للمرة الأولى عتبة المائة مليار دولار ال

♦ بينت أرقام صدرت أخيراً عن شركات للمعلوماتيه تعمل في العالم العربي، أن مستثمرين عرباً وأجانب ضخوا مئات الملايين من الدولارات في العام ٢٠٠٦م بهدف تطوير منتجات تكنولوجية أو برامج كومبيوتر دينية تماشياً مع تنامي المشاعر الدينية عموماً أو للتشجيع على استخدام التكنولوجيا الرقمية عربياً. وقد حققوا أرياحاً كبيرة بفضل تلك المنتجات.



«مَنْ وما» الموصلتان

أكثر الناس يخطئون في استعمال من وما الموصلتين هيست عملون الأولى بمعنى الثبانية أو العكس والصواب أن مَنْ اسم موصول للعاقل المذكر والمؤنث والمضرد والمثنى والجمع، لهذا نقول،

، مَنْ يتعلم العلم لا يستوي بمن يجهله ، أما (ما) هْإِنْهَا اسم موصول لغير العاقل ولهذا نقول: وإن ما في السماء من كواكب ونجوم لا يعلم عددها إلا الله، قال تعسالى: وسبح لله مسا في السسموات ومسا في الأرض، سسورة

أحمد عبد الحيار

من هدي كتاب الله

قبال تعبالي، ﴿وكنذلك أخنذ ربك إذا أخنذ القبري وهي ظائلة إن أخذه أليم شديد. إن في ذلك لأيـة لن خاف عدّاب الأخرة ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود وما تؤخره إلا لأجل معدود. يوم يأت لا تكلم نفس إلا بإذنه فمنهم شقي وسعيد﴾ (هود ١٠٢-

من هدي رسول الله ﷺ

عن المقداد بن الأسود رضي قال، قال رسول الله ﷺ لأصحابه: ما تقولون في الزنا؟ قالوا: حرام حرمة الله ورسوله فهو حرام إلى يوم القيامة، قال؛ فقال رسول الله ﷺ؛ لأن يزني الرجل بعشر نسوة أيسر عليه من أن يزنى بامرأة جاره، قال؛ ما تقولون في السرقة؟ قالوا؛ حرمها الله ورسوله، فهي حرام قال؛ لأن يسرق الرجل من عشرة أبيات أيسر عليه من أن يسرق من جاره، رواه أحسد واللفظ له والطبراني في الأوسط

يهنعم أن يستظل بظل بيتما!

من بخلاء العرب المشهورين «الحطيشة» فقد حكى عنه أنه مربه «ابن الحمامة» وهو جالس بفناء بيته، فقال له: السلام عليكم، فقال: قلت مالا ينكر، قال: إني خرجت من أهلي بغير زاد، قال: ما ضمنت لأهلك قراك، قال، أفتأذن لي أن آتي بظل بيتك فأتضيأ به؟ قال، دونك الجبل يضىء عليك، قال: أنا ابن الحمامة، قال: انصرف وكن ابن أي طائر شئت.

من أخبار المغفلين

 ذهب بصر أحد الفقهاء، فدخل عليه بعض المغفلين، فقام بين يديه، وقال: يا أبا اسيد، لا تجزعن من ذهاب عينيك، وان كانتا كريمتين عليك، فإنك لو رأيت ثوابهما في ميزانك، لتمنيت أن يكون الله قد قطع يديك، ورجليك، ودق ظهرك، وأدمى ظلفك! فصاح به القوم، وضحك

 دخل رجل على المدى فأنشده شعرا، قال فيه، وجوار زفرات، فقال المهدي: أي شيء زفرات؟ قال: وما تعرفها يا أميـر المؤمنين قال: لا ، قال: فأنت أمير المؤمنين، وخليضة رب العالمين، لا تعرفها، أعرفها أنا؟ كلا والله! مرض أحد الحمقى، فأوصى إذا مات أن يدفن فى مقبرة قديمة، ولما

سئل عن ذلك، قال: إذا أتاني منكر ونكير، قلت لهما أني ميت من زمان! قال المأمون لوكيله: ما حال غلتنا بالأهوار؟ قال: أما متاء أميـر المؤمنين فقائم على سوقه (وأما متاء أم جعفر فمسترخ (فقال، قبحك

• قعد رجل في سفينة وركب معه يهودي قد احتضن سلة فيها قديد، فاستولى عليها الرجَّل، وأخذ يأكلها، حتى لم يبق الا عظيمات ا فلما أراد الخروج إلى البررأي اليهودي السلة هارغة، فسأل عنها ذلك فقيل له إن هذا الرجل قد أكل ما فيها فولول وبكي وصاح أكلت أبي فسئل عن ذلك فقال: كان أبي قد أوصى أن يدفن في بيت القدس، فلما مات قددناه وجففناه ليسهل حمله، فأكله هذا!.

أدرك قومك

يقال أنه أقبل رجل على عمربن الخطاب ﷺ فقال: ما اسمك؟ فقال الرجل؛ شهاب بن حرقة، قال؛ ممن؟ قال من أهل حرة النار، قال: وأين مسكنك؟ قال: بذات لظى، فضال له رضي الله عنه: أدرك قومك فقد احترقوا فكان كما قال.

الكف عن سب الليم أضر عليه من شتمه

قال الشاعر:

وللكف عن شــــتم اللئـــيم تكرمـــا أضـــرله من شـــتـــمـــه حين يش

وقال آخر:

ومـــــا شيء أحب إلى ســـــفــــيــــه إذا سبب الكريم من الج مستساركسة السسفسيسه بالاجسواب

أشــــد على الســــفــــيـــــه من الس

وقال محمود الوراق:

سالزم نفسسى الصسفح عن كل مسذنب

شريف ومسشروف ومسثل مسقساوم فسأمسا الذى فسوقى فسأعسرف قسدره

وأتبع فسيسيسه الحق والحق لازم

وأمـــا الذي دوني فــان قـال صنت عن اجــــابـــه عـــرضي وإن لام لائم

وأمسا الذي مسشلي فسان زل أو هفسا تف ضلت إن الف ضل بالحلم حاكم

نصيحة للسائلين عن الخير

روى جعفر بن محمد قال:

نَاجِي الله بعض أنبيائه، فقال: يارب أي خلقك أحب إليك؟ قال: أكثرهم لي ذكراً.

قال، يا رب، فأي خلقك أصبر؟ قال: أكظمهم للغيظ، قال: يا رب، فأى خلقك أعدل؟ قال: من دان نفسه. قال: يا رب، فأي خلقك أغنى؟ قال: اقتعهم برزقه. قال: يا رب شأي خلقك أسعد؟ قال: من آثر أمرى على هواه. قال: يا رب فأي خلقك أشقى؟ قال: من لم تنفعه

حديث المجالس

قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه: تحدثوا بكتاب الله تعالى وتجالسوا عليه وإذا مللتم فحديث من أحاديث الرجال حسن جميل.

لكلمات المتقاطعة

اعداد محمد أبودية

10 15 17 17 11 1. 9 A Y 7 0 E 11 14 ۱۳ ١٤

أفقياً رأسياً

١- مطوية أو صحيفة جدارية تصدرها وزارة الأوقاف الكويتية - من أهم كتب الحديث الشريف.

٢- صفة مصرف لايتعامل بالربا- متشابهان. ٣- من أخصب سهول فلسطين بين حييضا والعضولة- أهم ميناء

٤- فعل ماض من الفعل ينبو - ظهر - من الحبوب. ٥- عودة عن الذنب - ميقات أهل مكة ومن فيها للعمرة - ثلثي حور. ٦- هم بالليل وذل بالنهار- ابن أبويك أو أحدهما- للنداء في الشعر

٧- أسباب - اسم مشتق من الحمد.

٨- للنفي - تبوح بعد إخال لم عليها- تأني (معكوسة).

٩- مضردها المدينة - دولة إضريقية بين الجزائر وموريتانيا -يخصني.

١٠- نصف النصف - يسكب - للاستفهام عن الكان. ١١- نوع من الثياب - قيادة يقتدى بها - مدينة لبنانية فيها آثار عجيبة

> ١٢ - أداة نفي وجزم وقلب تجزم الفعل المضارع.

> > مضردها بئر أوبير. ١٤ - اسم فتاة مشتق من الفداء - إلى شخصك.

> > ١٥- مــضـردها يســر - عــملة اليابان - جمعها علماء.

حل العدد السابق ٤٩٧





هذه الفتاوى منتقاة مما تصدره إدارة الافتاء والبحوث

الشرعية في وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية في دولة الكويت. والجلة على استعداد لتلقي الأسئلة مباشرة وتقويلها الى أهل

الاختصاص للإجابة عليها.

إشراف:

زهير محمود حموي -الباحث الشرعي في قطاع الإفتاء والبحوث الشرعية

هاتـفمباشر خدمةالفتوى داخل الكويت 149

من خارج دولة الكويت المفتاح الدولي 20965 244 44 05 242 29 34 246 69 14

شكس: 245 25 30

ا قدود الاحاطة أن المؤسسة العاسة الاحاسة الاحاسة والقدت على قبول للاحاطة أن المؤسسة العاسة طلاح وافقت على قبول طلاح مدة قدرها ٢١٠ شهوا على أن يؤدي قدرد مستايلا أشم ثلك المدة قسسة شهري قدرد (٢٠, ٢٤) د. كل بواقع ٥ ٪ من المرتب الوخساسة للتاريز التحديد ولا للدة الشعومة أولاك

اعتبارا من شهر ابريل لسنة ٢٠٠٠ حتى شهر سبتمبر لسنة ٢٠١٧. علما بأن المدة التي ضمها شعلاً ستحدد وفقا للجدول المرافق بالقرار المسار السه، ويراعى سداد الاقساط المشار إليها إلى المؤسسة في مواعيد اداء

ضم المدد الخاصة بالخدمة للموظف

الاشتراكات الشهرية المبينة بقرار وزير المالية رقم (١٠)

• ويعد ذلك أجابت اللجنة في فـتـواها رقم ٤٥١ / ٢٠٠٠م بالتالي:

ضم الوظف صدة اخرى إلى خدماته ودفع ما يشرقب غيم من الأولال بوجيه هذا الضم وقفا اللائفتية الرعية في الدولة لا مانع من شرعة، مادام لا يشرقب عليه محرب كالريا مثل ما إذا طولب الوظف بمبلغ معنى مشايل عدد الله، ثم جعلره اقساطا عليه بزوادة فوائد ربوية، ولو جعلوا الأقساط من وزن فوائد جاز والله تعالى علم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحيه وسلم.

صلاة الجمعة في الشاليهات والمزارع

 هل تصع إقامة صلاة الجمعة في مساجد ، الخيران ، والشاليهات والزارع الواقعة خارج خطة انبئية الدينة والمناطق العمرانية، وذلك كي نستند إلى فتوى اللجنة في حكم أداء صلاة الجمعة في هذه المساجد ، علماً بأن صلاة الجمعة تؤدى حاليا في هذه المساجد ، ويؤدي صلاة الجمعة فيها كثير من السؤولين في الدولة.

ن المسؤولين في الدولة. ■ وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم ٤٧٦ / ٢٠٠٠م بالتالي:

إذا كان عند العمال والحراس للسلمين الذكور البالغين القيمين إقامة دائمة في الوقع المنقشي عنه يصل إلى العند الثني تنققد به الجمعة وهم با لايقل عن إلى أانسي عشر فردا، فالجمعة واجبة على القيمين، وتصع في حق من حضر من غريرهم معهم، والله تقالى اعلم وصلى الله ميدنا محمد وعلى الدو صحبه بسيدا.

الرؤية الإلهية

القشر في إحدى الصحف الخطية اليومية موضوع بعنوان (القشوى اليومية لمواجهة القضايا العاصرة) وجداء في مقدمة المؤسوع العسارة الثالية، لما كانت الفتوى تعني بيان حكم الله في بلسأته إلحاداة الواقعة فإن المثنى بهذا الاعتبار يجتهد لبيان (الرفية الإلهية).

السؤال؛ هل تستقيم مثل هذه العبارة من وجهة النظر الشرعية، فيقال (الرؤية الإلهية)؟ أفيدونا أفادكم الله.

• وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم
 ٢٠٠ ع / ٢٠٠٦م بالتالي:

لًا يجوز هذا التعبير، والصواب أن يقال: إن الفتي يجتهد لبيان الحكم الشرعي في المسألة، والله تسالى أعلم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

استخدام غير المسلمين في تقديم الطعام

■ فرجو الإضادة في حكم استخدام غير المسلمين (الهندوس) سواء من أهل الكتاب أو غييرهم، بتقصاديم المصالمين، والإشراف على إعداده في البلاد الإسلامية، وخصوصا في وجبة الإفطار في رمضان، وحكم التعامل معهم من حيث تقديم الطعام اليهم والضيافة، وشكرا.

• وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم ١٧٧ع / ٢٠٠٦م.

لا مانع عند الحاجة وعلى قدرها من استخدام غير السلمين مطلقاً في كل اعمال الخدمة، إذا مي ترتب على ذلك مخالفة غرصية، سوى اعمال النبع، فلا يجوز استخدام احد فيها من غير المسلمين، أو اهل الكتاب (اليهود والنصارى)، والأفضل في حدود الإمكان استخدام المسلمين دون غيرم، لأطرع الأمول باموز الطيارة والنظافة.

ولا مانع من تقديم الطعام الحلال إلى غير السلمين في نهار رمضان أو غيره، على أن يكون ذلك في أماكنهم الخاصة، والله تعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

حكم القتل الخطأ

■ گنت آفرد سیارتی متجها آلی الدوام صباحا وکانت سرعتی ما یقارب ۲۰۰ کم هی الساعة، حیث آن اقصی سرعة هی هذا انطریق ما یقارب ۲۰۰ کم هی الساعة، وقت انتباهی رجل متردد پرید عبود اشارع افریمی، وخففت السرعة من بعد رکانت بیشی ویبنه مسافة قصیرت، وهو واقف علی الرصیف من جهة الیسسار، وکان پنزل الرصیف ویصعه مترددا، حتی صرت قریبة منه، ثم عبر الشارع وصدمته من جهة الیسار للسیارة، وحضرت الشرطة والاسعاف والالدة الوطائية، ویتین انه فارق الوطاق.

ثم ذهبت إلى الغضر وسجلت قضية قتل بالخطا، وفي الحكمة كانت القضية حقا عاماً، وبعد جلسات المحكمة خرجت براءة من القضية، حيث إنه كان وراءه جسر مشادً، علما بإني لا اعلم من أهل المتوفي، هل رفعوا قضيية على التأمين لدية المتوفي أم لا؟ لأن القضية كانت من طوفي أنا، والمحكمة فقط، ولم يكن هناك أطراف اخرى، مثل شركة التأمين.

علماً بأني قد سألت بعض العلماء الفتين عن الحادث، وكانت فتاواهم مختلفة مشالا، يقول لي البعض، عليك صيام ٢٠ يوماً، والبعض الآخر يقول، عليك إطعام ٢٠ مسكينا، والبعض الأخريسال

عن تأمين السيارة، إذا كان صالحاً، فيقول، لا شيء عليك، والأخر يقول، إعــتق رقبــة، وآخـر يقــول في الشــافـعـيــة، والمالكيــة والحنفية، كل منهم له حكم، وإذا الأن محتارة، لا أعلم ماذا أفعل؟ هل علي ذنب أم لا؟ أرجو إفادتي بالحكم وجزاكم الله خيراً.

و وقد اجابت اللجنة في فتواها رقم ۱۰ (۱۰ / ۱۰ ۱۰ م بالتالي هذا القتل يعتبر قائلاً خطا، والخطا توب فيه الديبة والكنارة بنيش كتاب الله تعالى: رأومن قتل موضا خطا قتحرير رقبة مومنة وبنية مسلمة إلى أهله إلا أن يسدقوا فإن كان من قوم عدو لكم وقم وشوت فتحرير رقبة مؤمنة وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميناق فدية مسلمة أين إلى أهله وتحرير رقبة مؤمنة فين لم يجد فصيام شهرين متتابعين فوية من الله وكان الله عليما حكيما أب النساح- ٢٠، والكفارة مساحة شهرين متتابعين إذان لم تستطيعي فيرى الشاطعية ووزية عن الإمام احمد أن تطعمي ستين مسكينا، والإطعام هو أن تطعمي كل مسكين مثم عدام موضل الكتب الذي يخرج في زكة القطير والله بان يكون من غالب قوت بلد من تجب عليه الكفارة أو فيمته، واقد مراء كال الإسان المقدل والله على خلا على سيدنا محمد وعلى

حكم الألعاب الإباحية

آله وصحبه وسلم.

الامثال العاب (بي استيشن واكس بوكس) شهيسرة حيداً بين الابناء، وهي ممنوسة من ووارة الإصلام بالكويت، لاحتوافها على الأبناء، وهي ممنوسة من ووارة الإصلام بالكويت، لاحتوافها على الأبناء، وهي ممنوسة من الرعب وافعنف الهائل والأراسف هذه الأفعاب تباع هي جمعه حمالات السولي الموجودة الهائل والأراسف هي المعيد إلى المعاونة بين واصلية ومنوسية، وتشرآت الجلات الفريسة، وهذه الجلات الكويتية، وهذه الجلات الكويتية ومنوسية من المحالة الموجودة المحالة الم

هاصر) لدا درجو إهادتنا بالناني: ١- حكم شـراء هذه الألعاب للأبناء (أصليــة أو منسـوخــة)؟، أو ولي الأمر. إعطائهم المال وهم يختارون؟

> حكم تأجير الجمعيات بهذه الحلات⁶، وهل يكفي القول؛ إن وزارة الإعلام والتجارة هي المسؤولة عن الرقابة (علما أنهما حالياً عاجزتان تماماً)؟

> ٣- حكم بيع الجالات والصحف التي تدعم وتنشر دعاية لهذه
> الألعاب؟

٤- حكم اللعب بهذه الألعاب الإباحية؟

 - حكم اللعب وشراء ألعاب (غير إباحية أو مخالفة) ولكن بوخة?
 - هل تعتبر الألعاب الإجرامية التي تحث على السرقة وكذلك

ة ألعاب الرعب (قطع رؤوس وحرق أفراد)، وألعاب الضرب والقتال- التي ة يظهر فيها العنف من المحرمات؟

تشراك بها اسماء الا لعاب الني يجب ان تمنع: ● وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم ١٨٤ ع / ٢٠٠٦م بالتالي:

١- إذا كانت هذه الألعاب بهذه الصفة، الواردة بالاستفتاء فإنها تكون ممنوعة شرعاً، ولا يجوز اللعب بها (للكبار والصفار)، ولا يجها، ولا تداولها، ولا الإعلان منها، ثما لا يجوز للمحلات التجارية، والجمعيات التعاويدة وغيرها تأجير محلات لبيعها أو بأي وسيلة من الوسائل، كما لا بديوز للصحف والجلات الإعلان عنها.

وتوصي اللجنة باتخاذ كل الوسائل التي تمنع من تداول هذه الألعاب أو الترويج لها ومصادرتها، لأنها تحض على الرذيلة والعنف، وتخالف أمر

٢- واما عن حكم اللعب وشراء العاب (غير إياحية او غير محالفة). ولكن منسوخة فقد اجايت اللجنة بالتالي: إذا كان الشتري لا يعلم بإلنا باللك الأصلي، قائد يجوز له أن يشتري هذه الأعلب النسوخة إذا كانت للاستعمال الشخصي، وأما إذا كان يعلم بأن الثلث لا يسمح بالنسخ قابة لا يجوز له شراؤها أو استحمالها، وأما إذا كان النسخ للتجرارة، فإنه لا يجوز والله تعالى أعلم وصحيه





بقلم: د. جمال الحسيني أبو فرحة-

من علم إن يتبعون إلا الظن وإن الظن لا يغني من الحق شيئًا﴾ (النجم: ٢٨) أي أنهم يسلمون بالتطابق

﴿ذلك قولهم بأفواه يضاهئون قول الذين كفروا من قبل ﴿ التوية.٣٠,

جميع عصور اليهودية كما يصرح «الكتاب القدس، في كثير من المواضع، منها: سفر اللاويين الأصحاح (١٦)، وسفر اللوك الأول الأصحاح (١١)، وسفر نحميا الأصحاح (٩)، وسفر المزامير المرّمور (١٠٦)، وسفر إرميا الأصحاح (٢)، والأصحاح (٢٣)، وغير ذلك من المواضع كثير، لا يتسع المقام لذكره، ولا حاجة - في رأيى - للتوقف كثيراً عنده، فاليهودية ليست ديانة تبشيرية، ولا تدعو أحداً من غير بني إسرائيل إليها. أما بالنسبة للمسيحية، ففضلاً عن تقديس التماثيل والأيقونات البارزة المنحوتة كمَّا هو الوضع في الكنيسة الرومانية، أو مجرد صورها كما هو الوضع في الكنيسة القبطية، فقد أحصى العلامة ،محمد بن طاهر التنير، - في كتابه والعقائد الوثنية في الديانة النصرانية، - ستا وأربعين نقطة تطابق يكاد أن

لقد بات مؤكداً تطابق اليهودية والمسيحية في شكلهما الحالي مع كثير من الديانات الوثنية

بل إن تأثر اليهودية بالوثنية بدأت تباشيره مبكرة منذ أن عبد بنو إسرائيل العجل في عصر موسى

يكون حرفيا بين ما يقال عن «كرشنا » - معبود الهندوس - وما يقال عن «المسيح». وثمان وأربعين نقطة تطابق بين ما يقال عن «بوذا» - معبود البوذيين - وما يقال عن «المسيح»، تشمل؛ التثليث، والتجسد، وموت الإله الابن، وصلبه، وقيامته من الأموات، والفداء، والتعميد... الخ، أي أن جل

المعتقدات والشعائر والطقوس المسيحية تقريباً، بالإضافة إلى كثير من تفاصيل حياة السيد المسيح -عليه السلام- المدعاة في الكتاب المقدس.

وأمام هذا التطابق العجيب بين المسيحية والوثنيات القديمة لم يجد فريق من كبار علماء ،الكتاب القدس، العاصرين بدأ من الاعتراف به والاعتذار عنه، ومن أبرز هؤلاء العلماء، ، جون هك، John Hick في كتابه واسطورة تجسد الإله، The Meth of God Incarnate، وقد جمع وهك، في كتابه هذا شهادات لكثير من كبار علماء الكتاب المقدس العاصرين على وقوء ذلك التأثير الوثني على المسيحية. أما المؤمنون بالمسيحية فلم يجدوا أمامهم كذلك بداً من الاعتراف بذلك التأثير الوثني ومحاولة تعليله بوحي قديم - كما يقول قديسهم؛ أبيفانيوس - جاء قبل المسيحية مبشراً بها - ﴿وما لهم به

بين المسيحية والوثنية الناشئ عن التأثير والتأثر إلا أنهم رأوه بشكل معكوس، فرأوا السابق متأثرا باللاحق، واللاحق مؤثراً في السابق، وهي رؤية تتوافق مع نظرة أعلنت منذ البداية وبصراحة فصل العقل عن النقل

ولا يعقل أن يأتي نبي ويبشر بدين آخر ونبي آخر يأتي من بعده، فيذكر جل ما يتعلق بذلك الدين وبذلك النبي بكثير من التفصيل، وكأن ذلك هو هدفه الأول، ثم ينسى اسم النبي المبشر، واسم النبي المبشر به، ولا تنسى البشارة، فتنسب مرة لبوذا، ومرة لكرشنا، ومرة للمسيح، ومرات لغير هؤلاء، فتنقلب البشارة إلى ضلالة.

ثم إنه إذا كان تطابق المسيحيـة مع الوثنيـات القديمـة مرده إلى البـشارة، فلماذا لم يبشر أنبياء بني إسرائيل بهذه العقائد المسيحية الوثنية؟ (.

لقد كان عيسى - عليه السلام- بريشاً من القول بهذه العقائد المسيحية الوثنية براءة تبرهنها الدراسات العلمية المعاصرة، مما حدا بـ «فلهووزن، - أحد كبار علماء اللاهوت الألمان المعاصرين - أن يعلن قائلاً؛ (كان عيسى رجلا يهودياً

ولم يك قط مسيحياً)(. بل إن «باول شفارتزيناو» - أستاذ الثيولوجيا البروتستانتية وعلوم الأديان بجامعة «دورتموند» بألمانيا - نجده يصرح بـ «أن القرآن هو الصورة الأصلية الأولى لتعاليم الكتاب المقدس»، ويقول: «إنها لحقيقة؛ إن أقَّوال عيسى وأقوال المسيحيين الأوائل لم تصل بشكل صحيح إلى العهد الجديد

المعاصر،، ويقول: «إن القرآن هو التكملة الحقيقية لأقوال عيسي السيح».

فصدق الله العظيم القائل في كتابه الكريم: ﴿يا عيسى ابنَ مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي إلهين من دون الله قال سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق إن كنت قلته فقد علمته تعلم ما في نَصْسَى ولا أعلم ما في نَصْسَكَ إنْكَ أنْتَ عَالَامَ الغيبوب. ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن اعبدوا الله ربي وربكم وكنت عليهم شهيدأ ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شيء شهید (المائدة، ۱۱۷:۱۱۱).

कुंचीम्पी विवादी क्षांप्री क्षिवी हाविसी किंविन विवादी • فن الابر والورق المجزع

سوير: على الحربي









موقف السلطان عبد الحميد من اليهود agency to a special sp

العمارة العثمانية

hand shift in the state of the property of the state of t



Assign - Assisted region per la collega Assignation (and a factorial collega as the collega as an annual collega as annual collega as an annual collega as an annual collega as an annual collega as an annual collega as annual col	ي نادب في معود خواج على حصور معدد خروج على مدا الدائمة وكالتان هذا يفي تقول فارة مقويد استقال عليدار توني كان دولها جونية الصيد رمعية كانت
	سليمان الثاني في السقطان فيزهيم (١٩٨٨ - ١٩٥٥). في من القداد عن مقام العمل في الرائد طيفي بالانا المجاد في من القديم وقع بالعبيد من الاسلامات الانا والانابية العا في من استياده صديدة بيقارة . فإن عائلاً متواهدا وطيعاً في بين الانور
مليم الثالث فيز المشارز مستقى الثالث (١٩٠٩ ١٩٠١).	أخمد الثاني ابن المشائل إبراهيم (١٠٠١ ١٠٠١هـ)
كار شديد أو مطالعة العينية الوقاع القيم الطبقة الاستهاد في الاستهاد المراجع المراجع المستهاد	دره القال اليد اليطاق عند الله في الترب في العبدة الأيمل القويلية إلى الطرفة المال اليراث المدن الأسلام المنطقي القال بالأن المستقدل المال التي من في اليدرات التي المنطق المنطق التي المنطقة المنطقة المنطقة التي المعمول البارات المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة التي المعمول البارات التي المعمول البارات التي المعمول البارات التي المنطقة المنطقة المنطقة التي المنطقة المنطقة التي المنطقة المنطقة التي المنطقة التي المنطقة المنطقة التي المنطقة التي المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة التي المنطقة ا
کے عربی بیدا ہوں کا دون اسکا حال انتظام کے اور اعداد کا انتظام کی اسکا کا انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام	معطش الثاني ابن السنطال معد الرابع (١٠١١ ١١٠١هـ)

(a) (b) (c) (c) a all (c) (d) (d) (d) (d) (d) Bit made shape and the same and shape the shap

من المواد الموا	and the state of t
معمود الأثناني ليز السقال فيد الحميد الأول (١٩٣١-١٩٠٤) في حريب حريب عميان متحصل من اسرا الرحمان بعد حال مشعق بقيد الأثاث القيار من يعني الإسلامات المعراب حريب بالان الإيران (1987) إن الرحمان الإيران من المساور المساور المساور عليه بالإيران الإيران الرحمان الإيران المساور الإيران المساور المسا	أصد الآلام في المقال معد الربع (۱۳۱۱ه) الار داما مرحد الاسمال بعد القدر الهم الارديد عارضان الرباط الراسانيان (۱۳۷۰هـ ۱۳۳۰) بعد مصر الارد مراشع الرباط بوراد القياط الارديد بعد عبد ۱۳۳۲ من بالاناد الراد الارديد بالرسانيان المؤمل ويجود الراديد المراشع المراشع

ماریدان ا مارسز حد مان ۱۹۹۵ مان در در مارس ۲۹س	معظر الأراز فر استطار مجد الآلات (٢٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١ مالياً الأدمى والمد السمع الله مال من مسيد بعد 1000 الهر مالونية الأمال مدا إسلام المدارسة السيد والله المربسة المداد التراث الدامية	والطاب طي من يسله المناسي بنات التاولي على الوقط الموافق الي فالله تقول الدولة اليه الكيم من الماهم والدين القريمة لا ينبه سايس الميامالية التي قال لدين فيها مطالب المناسسات المناسبة بين في هود المدين من المناسبة والقرار والأدياء في بطاب الهوالة يولي ونسعة بيناك عادرات الدين
iasi murum adi alia mura di mura mura adi adi adi adi adi adi adi adi adi ad	علمان الآلتي في المنطق المهد (أول (١٠٠١ - ١٠ ه.) أول عمل أخو بلا المنطق بالقبل التالي في الراء معهدا عام الحرب الفيد المنافق الحرب المنطق المنافق	مناسبة الأثاني إلى مليمان الأقاني في 191 (1948). وإلى المقادمة الحراب منظيل ويتخديد من الاضراف على المن المواد العراب المناسبة والمناسبة المناسبة على المراسبة والمناسبة المناسبة المن
-	يكان معينة أنه طي ذائك.	مراد خان الثالث ابن المشائل مليم الثاني (١٩٠١ - ١٩٠١)

نجة في والنظر المراوية والأولاد والتقرير والمراوية والمقاول في من مشيرة البياد المالية (المالية على 1900 - المناطقة (1900 - 190

(at (Y) 1 (Y) 2000 men Sinkel Se anni

يان نمية له قر داند. مراه الروي اين المشكل أحجاء الأول (1911 - 1911 - 16) البحث ليمان المراه في بعد بعث الاستثبار بدان المرا والمؤلف الاستراك على الله على المراو في البراء والمؤلف الاستراك على الله على المراو في المراو في المراو والمراوز المراو المراود	مواد خان (الثالث من المنطق بيليم (الثاني الماء 1- الله) وقد المرابع بعير بعراء من هي معين من الدين من الدين المرابع مهرات روالم بعد المام المرابع المواد من المرابع ا
فسر فيرين	محمد (2012 في السلطان مراد (2012 (١٠٠١ - ١٠٠١ م))
پيرهيم بين فسلطان أحمد (الاول (١٠٥١-١٥٠))	متوني علي مدينة ورهيسة والعلاقين بواطنة في سوسا الميان

And the second s

ار اور کی داخل اروپا حال کردن معاد باد. محددا فیلا چه ۱۹۵۶ ۱۳۵۱ تا از بازمها او داست

قطاع الشنون الثقافية	
در و الاستاره المراقع المراقع المراقع بالكافر المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع بعادما بالمراقع المراقع	

والماهود. يرغم أن تاريخ تأسيس خباولة هو عام (١٩٥٨هـ) ١٧ أن ميادها المطبقي قال عام (١٩٥١هـ(١٥٠٥) تاريخ فتح الأسطانطينية على يد السفال معدد القائق الذي لقل اليها عاسمة الدوكة وجدد اسرارها وإرانها والطل عدما است اسلام في و مدينة الاسلام جهر - استانيول- عاليا April 1900 ويقدم الاردامي قابين الدولة المشائية إلى مصرين الداميين. - عدد الاولاد ويشا من المدين الدولة والمائاتات الوطن يوقع مكم المشائد المثين مشياد القابض والمائلات.

سلاطين الدولة العثمانية

مراد خال الكاني ايل محمد جلين (١٣١-١٥١هـ)	عشمان بن ارجفرل (۱۰۷ - ۲۰۱۹ می)
قال منطقة الدينية بعن العين الته يه	المرافقة المرافقة والمرافقة المرافقة والمرافقة المرافقة
and their bear Applies report that with a set you	أور كان فاؤيرين مثمان (١٣٦١-١٣١٩)
The state of the s	رقالها المطالحة الحاضية القداد والمطالحة الإيمال في مدة مطرات. و مثل الرحية الإيمال الاقتصاد الاستان الاستان الحاضة المستان والما المستان المواد المستان المواد المستان المواد و أن قيض و في الله المستان الأيمال المؤسسة و المستان والمائم المستان والمستان والمستان والمستان والمستان والمستان والمستان المستان الم
	مراد الأول اليار أور شال طاؤي (١٩٦١-١٩٧١هـ)
الارتبال المراتب المر	در الرحيق المساولين المواقع في المعامل التروي المرافع التروي المعامل التروي المرافع التروي المحافظ التروي المرافع المحافظ التروي المرافع المحافظ المحافظ المرافع المحافظ المح
بادهار الروان جومونيكات جريد. فيقي ميده چه چواجو - 197 في بادا كيزا وهار بجاب خودو خام باد في مثاليق مشيرة ظرا	Name and the contract of the C

المتعلقة بالبرسية البولة في مهدد البرسة البيرة والاسر على البعثة المشيئية البديدة التي كان كوانها ١٠٠٠ الد شاهم، في مد كان كان الدولة الدولة الم محمد جلين بن بايزيد الأول (٨١٩-١٩٨٤) يايزيد الثاني ايز محند الفائح (٥١٠ ١١٠١))

